

# Philco

## MANUAL DE INSTRUÇÕES

CAIXA DE SOM AMPLIFICADA PCX6900





<b>Sumário</b>			
<b>01. Introdução</b>	<b>4</b>	<b>3.2 Ligar e Desligar</b>	<b>12</b>
1.1 CUIDADOS	4	<b>3.3 Ajustes de Volume</b>	<b>12</b>
1.2 INSTRUÇÕES AO USUÁRIO	4	<b>3.4 Botões de Navegação</b>	<b>13</b>
1.3 LOCAL DE INSTALAÇÃO	5	3.4.1 Botão Retroceder	13
1.4 PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA	5	3.4.2 Botão Avançar	13
1.5 MANUSEIO E LIMPEZA	5	3.4.3 Botão Play/Pause	13
1.6 MEIO AMBIENTE	5	<b>3.5 Modos de Operação</b>	<b>14</b>
<b>02. CONHECENDO SEU APARELHO</b>	<b>7</b>	3.5.1 Bluetooth	14
2.1 Conteúdo da Embalagem	7	3.5.2 USB	15
2.2 Características	7	3.5.3 TF	16
2.3 O aparelho	8	3.5.4 Auxiliar	17
2.3.1 Painel e Conexões	8	3.5.5 Rádio FM	18
2.3.2 Controle remoto.	9	<b>3.6 Philco Connection - TWS</b>	<b>19</b>
2.3.3 Entradas	10	<b>3.7 Microfone e Guitarra</b>	<b>20</b>
<b>03. Utilizando o aparelho</b>	<b>11</b>	3.7.1 Microfone	20
3.1 Carregamento	11	<b>3.8 Flash Light</b>	<b>21</b>
		<b>3.9 Equalizações predefinidas</b>	<b>21</b>
		<b>3.10 Ajuste de grave</b>	<b>21</b>
		<b>3.11 Ajuste de Agudos</b>	<b>21</b>
		<b>3.12 Gravação de áudio do Microfone</b>	<b>22</b>
		<b>3.13 Microfone</b>	<b>22</b>
		<b>04. CERTIFICADO DE GARANTIA</b>	<b>23</b>
		<b>05. PROBLEMAS E SOLUÇÕES</b>	<b>24</b>

## 01. Introdução

Parabéns pela escolha de mais um produto de nossa linha.

Para garantir o melhor desempenho de seu produto e não invalidar a garantia, o usuário deve ler atentamente as instruções a seguir. Recomenda-se não jogar fora este Manual de Instruções. Ele deve ser guardado para eventuais consultas.

Devido aos avanços tecnológicos e ao sistema de produção por lotes, poderão existir pequenas divergências entre o aparelho e alguma ilustração ou descrição de funcionamento de algum recurso deste manual. Tal fato, porém, não prejudica o entendimento por parte do usuário. Este aparelho destina-se somente para uso doméstico.

### 1.1 CUIDADOS

A Fabricante garante o bom funcionamento deste aparelho. Porém, é necessário que sua utilização seja adequada para que o usuário desfrute do máximo que o aparelho pode proporcionar sem prejudicar a saúde do usuário. Os tópicos a seguir descrevem os cuidados que devem ser levados em consideração.

### 1.2 INSTRUÇÕES AO USUÁRIO

Muitos dos “problemas” que acometem os produtos eletrônicos têm como causa, não somente a desinformação em relação ao aparelho, mas o manuseio equivocado por parte do usuário. Existe uma grande probabilidade de o usuário resolver eventuais contratempos de operação ou funcionamento insatisfatório do aparelho apenas consultando o Manual de Instruções. Antes de submeter o aparelho a um posto de Assistência Técnica Autorizada Philco, o usuário deve ler atentamente o Manual de Instruções.



O sinal em forma de raio é destinado a alertar o usuário para a presença de tensões perigosas no interior do aparelho. Tocar componentes internos poderá resultar em choque elétrico.



O ponto de exclamação é destinado a alertar o usuário para a existência de instruções importantes de uso. Para reduzir o risco de choque elétrico ou incêndio, não abrir o gabinete do aparelho.



Aviso: situações que podem prejudicar você ou terceiros.



Atenção: situações que podem danificar seu aparelho ou outro equipamento.



Nota: notas, dicas de uso ou informações adicionais.

### 1.3 LOCAL DE INSTALAÇÃO

A ventilação normal do produto não deve ser bloqueada. Os orifícios de ventilação devem permanecer sempre desobstruídos. Não envolver o aparelho todo em espuma. Não deixar o aparelho exposto à luz solar direta.

O produto não deve ser exposto a gotejamentos nem a respingos. Objetos com líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre o produto.

Instalar o aparelho de modo que o cabo de alimentação possa ser desconectado imediatamente da tomada da rede elétrica em caso de alguma anormalidade.

### 1.4 PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA

Não tocar o interior do produto nem inserir um objeto metálico. Qualquer uma dessas operações poderá causar choque elétrico ou falhas no aparelho.

Quando houver tempestades, desligar o

cordão elétrico da tomada elétrica e se estiver sendo utilizado ao ar livre interromper o uso.

Não imergir o cordão elétrico, o plugue ou o próprio aparelho na água ou em qualquer outro líquido

O uso de acessórios que não sejam originais pode prejudicar o funcionamento do produto e a perda da garantia.

Não tentar consertar o aparelho em casa.

Quando precisar, levar a uma Assistência Técnica Autorizada.

Não utilizar aparelhos apresentando qualquer tipo de dano no cordão elétrico, no plugue ou em outros componentes.

É recomendável que o usuário anote o número de série presente na região traseira do aparelho.

Não instalar vários equipamentos numa mesma tomada. Isso sobrecarregará o circuito e aumentará o risco de incêndios.

Proteger o cabo elétrico contra danos físicos ou mecânicos, tais como: ao ser dobrado, torcido, pisado, preso por uma porta ou calçado.

Não retirar o cabo elétrico da tomada puxando pelo cabo. Sempre segurar na base do plugue.

Evitar o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 dB. Níveis de ruídos acima deste valor podem ser prejudiciais à audição humana.

### 1.5 MANUSEIO E LIMPEZA

A limpeza do produto deve ser realizada apenas com um pano macio e levemente umedecido. Não utilizar detergentes nem solventes para a limpeza.

Não deixar o aparelho ligado sem ninguém por perto.

A nota fiscal e o certificado de garantia são documentos importantes e devem ser guardados para efeito de garantia.

### 1.6 MEIO AMBIENTE

#### Embalagem

Um terço do consumo de papel destina-se a embalagens e alguns têm um período de uso inferior a 30 segundos. É necessário, portanto,

contribuir para a redução do consumo dos recursos naturais. O material utilizado para a embalagem e a proteção do aparelho e dos acessórios é reciclável. Caixas de papelão, plásticos, isopores, etc. podem e devem ser reciclados sempre que possível.

### Pilhas e Baterias

Todos os tipos de pilhas devem receber atenção especial. Uma só pilha contamina o solo durante 50 anos.

As pilhas incorporam metais pesados tóxicos. Portanto, é preciso observar a legislação local quanto ao destino adequado dos materiais que serão descartados. As pilhas e as baterias nunca devem ser jogadas no lixo comum.

### Produto

O simples fato de o usuário ter adquirido este modelo já demonstra certa responsabilidade ecológica, pois se sabe que eletroeletrônicos recentes e de qualidade gastam menos energia.

Este produto é constituído de várias partes que podem ser reaproveitadas (recicladas) por empresas especializadas. Logo, ao descartá-lo, o usuário deve manter a mesma consciência ecológica da época da compra e não destiná-lo ao lixo comum. É importante informar-se sobre os locais corretos para o descarte das pilhas.



Para exercer a garantia do seu produto, guarde a Nota Fiscal e o Certificado de garantia presente nesse Manual.

## 02. CONHECENDO SEU APARELHO

### 2.1 Conteúdo da Embalagem

01- Caixa de som amplificada PCX6900

Acessórios:

02- Carregador

03- Controle remoto

04- Cabo auxiliar

05- Antena FM

06- 2 Microfones sem fio  
Manual de Instruções



### 2.2 Características

Bluetooth V5.4

Potência 1200 W

2 woofers de 6,5"

1 tweeter

Display digital

Entrada AUX (P2)

Entrada USB 2.0 (.MP3 e .WMA)

Entrada TF (.MP3 e .WMA)

2 Entradas para microfone (P10)

Ajuste de volume para Microfone

Efeito Eco e Delay para microfone

Equalizações predefinidas

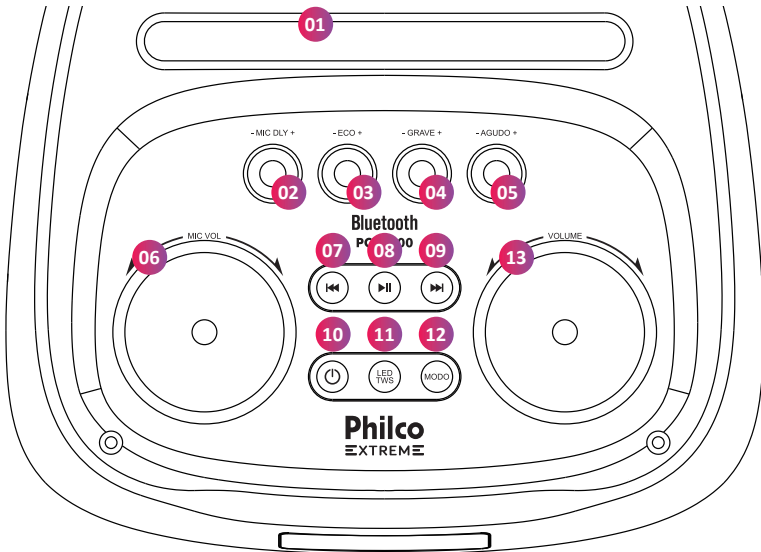
Philco Connection- Conexão TWS

Efeitos de iluminação Flash light

## 2.3 O aparelho

### 2.3.1 Painel e Conexões

- 01. Suporte para o celular
- 02. Ajuste de delay para microfone
- 03. Controle do efeito eco do microfone
- 04. Ajuste do nível de grave
- 05. Ajuste do nível de agudo
- 06. Volume microfone
- 07. Botão retroceder
- 08. Play/Pause/Buscar
- 09. Botão avançar
- 10. Botão liga/desliga
- 11. Botão Flash Light e TWS
- 12. Botão Modo (Alterna entre os diferentes modos)
- 13. Botão volume



### 2.3.2 Controle remoto.

**01.** Botão liga e desliga

**02.** Ajuste de volume +

**03.** Pressione brevemente para alterar entre os modos ou manter pressionado para mutar

**04.** Retroceder a faixa em reprodução ou voltar para faixa anterior

**05.** Tocar ou pausar a faixa em reprodução

**06.** Avançar a faixa em reprodução ou ir para faixa seguinte

**07.** Ajuste de volume -

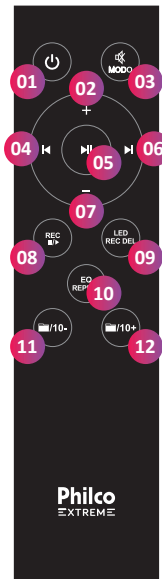
**08.** Iniciar ou pausar a gravação de áudio do microfone

**09.** Pressionar brevemente para alterar modos de iluminação e manter pressionado para deletar a gravação de áudio do microfone

**10.** Pressionar brevemente para alterar perfis de equalização ou manter pressionado para alternar entre modos de repetição de faixas

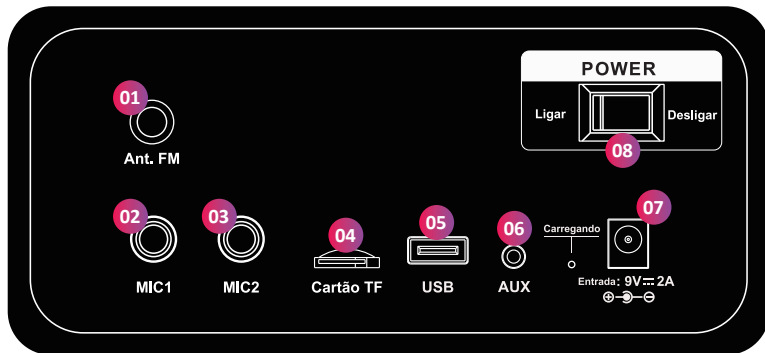
**11.** Pressionar brevemente para retroceder 10 faixas ou manter pressionado para selecionar a pasta anterior

**12.** Pressionar brevemente para pular 10 faixas ou manter pressionado para selecionar a pasta seguinte



### 2.3.3 Entradas

- 01. Entrada para antena FM
- 02. Entrada para microfone
- 03. Entrada para microfone
- 04. Entrada para cartão TF
- 05. Entrada para USB (Pendrive)
- 06. Entrada para cabo auxiliar
- 07. Entrada para fonte de alimentação
- 08. Botão liga/desliga



## 03. Utilizando o aparelho

### 3.1 Carregamento

1. Conecte o carregador na entrada DC 9V da caixa.
2. Conecte a outra extremidade do cabo à uma tomada.

Esta caixa possui carregador de 9V  $\approx$  2A.

Tempo carregamento total: 6 horas

Vol. 50%, luzes apagadas	Vol. 100%, luzes acesas
23h	2h

#### TEMPO DE REPRODUÇÃO:



O tempo de reprodução varia de acordo com o tipo de música, volume e efeitos de iluminação utilizados.

No primeiro uso, recomenda-se uma carga de 8 horas.



A utilização de carregadores paralelos pode danificar a sua caixa e ocasionar a perda de garantia.

Carregando



LED APAGADO:  
Caixa em uso, desconectada do carregador.

Carregando



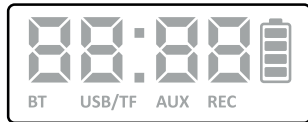
LED VERMELHO:  
Caixa em carregamento.

Carregando



LED VERDE:  
Caixa carregada.

SÍMBOLO DA BATERIA NO DISPLAY

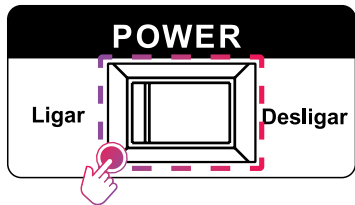


Quando a carga da bateria estiver baixa o ícone da bateria no display começará a apagar e um sinal sonoro será emitido, conecte sua caixa a tomada elétrica para continuar seu uso.

Quando a carga da bateria estiver baixa o áudio poderá sofrer cortes durante a reprodução.

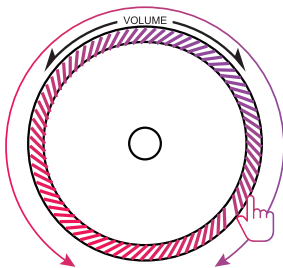
### 3.2 Ligar e Desligar

Altere a posição da chave para ligar ou desligar a caixa.



### 3.3 Ajustes de Volume

Gire o botão para ajustar o volume desejado na reprodução.



O volume da caixa e de seu dispositivo conectado via Bluetooth ou entrada Auxiliar são ajustados de forma independente.



ALTERAR A POSIÇÃO



GIRAR O BOTÃO

## 3.4 Botões de Navegação

### 3.4.1 Botão Retroceder



Retroceder uma faixa

### 3.4.2 Botão Avançar



Avançar uma faixa

### 3.4.3 Botão Play/Pause



Muta/Pausa ou Reinicia a reprodução.



Retroceder a reprodução  
(Em modo USB e TF)



Avançar a reprodução  
(Em modo USB e TF)



Realiza a busca automática das estações de rádio FM  
(Em modo Rádio FM)



PRESSIONAR E SEGURAR



PRESSIONAR BREVEMENTE

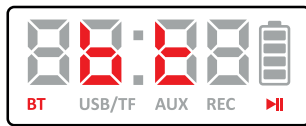
## 3.5 Modos de Operação

### 3.5.1 Bluetooth

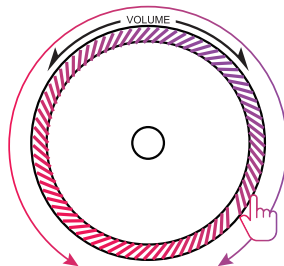
1. Pressione brevemente o botão até que o modo Bluetooth seja selecionado.



2. Ligue o Bluetooth do seu dispositivo, busque na lista a caixa Philco PCX6900 e faça a conexão.



3. Ajuste o volume e navegue pelo conteúdo.



O modo Bluetooth também pode ser selecionada no controle remoto pelo botão **MODO**.



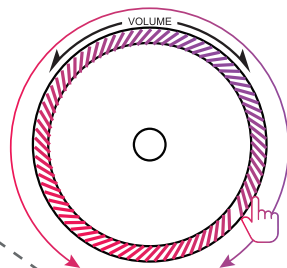
PRESSIONAR BREVEMENTE



GIRAR O BOTÃO

### 3.5.2 USB

1. Conecte o Pendrive na entrada USB e a música tocará automaticamente.
2. Ajuste o volume e navegue pelo conteúdo disponível no Pendrive.



O modo **USB** também pode ser selecionada no controle remoto pelo botão **MODO**.



Entrada USB exclusiva para o uso do Pendrive. Conectar outros dispositivos pode danificar a caixa.



PRESSIONAR E SEGURAR



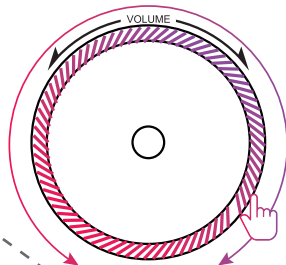
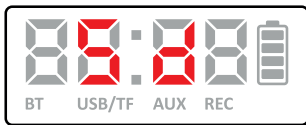
PRESSIONAR BREVEMENTE



GIRAR O BOTÃO

## 3.5.3 TF

1. Conecte o cartão na entrada TF e a música tocará automaticamente.
2. Ajuste o volume e navegue pelo conteúdo disponível no cartão de memória.



PRESSONAR E SEGURAR



PRESSONAR BREVEMENTE



GIRAR O BOTÃO

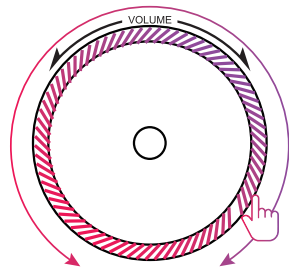


O modo **TF** também pode ser seleccionada no controle remoto pelo botão **MODO**.

### 3.5.4 Auxiliar

1. Conecte seu dispositivo na entrada AUX.
2. Pressione brevemente o botão até que apareça "Aux" no display.

3. Controle a reprodução com seu dispositivo de áudio.



O modo AUXILIAR também pode ser selecionada no controle remoto pelo botão **MODO**.



GIRAR O BOTÃO

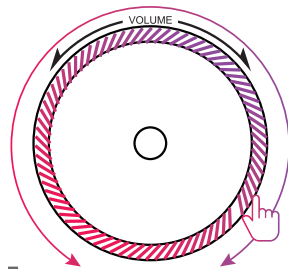


PRESSIONAR BREVEMENTE

### 3.5.5 Rádio FM

#### Busca Automática

01. Selecione a função Rádio FM.
02. Pressione e segure o botão **▶||** para realizar a busca e memorização automática das estações de Rádio FM.
03. Após realizada a memorização utilize os botões **◀◀** ou **▶▶** para selecionar a estação desejada.
04. Ajuste o volume conforme desejado.



Esta caixa possui antena externa. Conecte a antena (inclusa) no conector traseiro antes de utilizar a função Rádio FM. Verifique o melhor posicionamento deste para a identificação das estações. Dependendo de sua localidade algumas estações podem ficar indisponíveis ou apresentar falhas na reprodução.

Caso o sinal de determinada estação esteja baixo ela pode não ser identificada e caso seja pode apresentar chiados durante a reprodução.



O modo RÁDIO FM também pode ser selecionada no controle remoto pelo botão **MODO**.



PRESSIONAR BREVEMENTE



PRESSIONAR E SEGURAR



GIRAR O BOTÃO

### 3.6 Philco Connection - TWS

Se você tiver duas unidades do modelo PCX6900, poderá conectá-las pela função TWS.

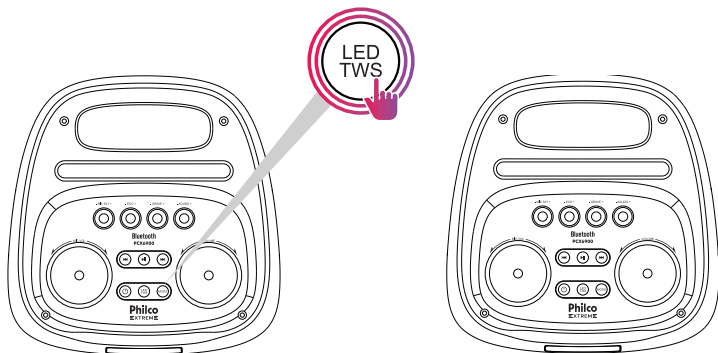
1. Realize a conexão Bluetooth do seu dispositivo com uma das caixas.
2. Ligue a outra unidade e selecione o modo Bluetooth.
3. Pressione e segure o botão **LED TWS** na caixa que foi conectada ao seu dispositivo e aguarde a conexão ser realizada.
4. Para desconectar as caixas pressione e segure o botão **LED TWS** em qualquer uma das caixas.



As duas caixas PCX6900 devem estar próximas para que a conexão seja estabelecida.

Se as caixas forem transportadas para fora de suas áreas de alcance a conexão será perdida.

Para realizar a reconexão, desligue ambas as caixas e reinicie o processo de conexão.



PRESSIONAR E SEGURAR

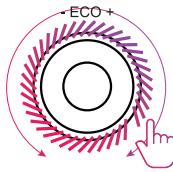
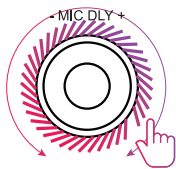
## 3.7 Microfone e Guitarra

### 3.7.1 Microfone

1. Conecte seu microfone na entrada correspondente.



2. Ajuste o efeito de atraso e eco do microfone pelos botões "Mic DLY" e "Eco", respectivamente.

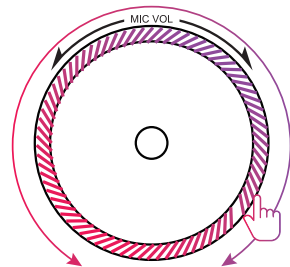


PRESSIONAR BREVEMENTE



GIRAR O BOTÃO

4. Ajuste o volume conforme desejado. Volume disponível de **u04** à **u30**.



### 3.8 Flash Light

A caixa possui 6 modos de iluminação e iluminação desligada.

Pressione brevemente o botão indicado para alterar entre os modos de iluminação ou Led desligado.



PRESSIONAR BREVEMENTE

### 3.9 Equalizações predefinidas

Pressione brevemente o botão <sup>EQ</sup> REPEAT no controle remoto para escolher diferentes perfis de equalização. Rock, Sertanejo, Funk, Gospel, Forro, Pop, Eletrônica, Jazz e Flat (Normal).



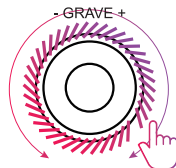
Função disponível somente no controle remoto.



GIRAR O BOTÃO

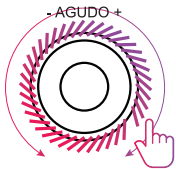
### 3.10 Ajuste de grave

Gire o botão para ajustar o nível de grave de -9 a +9.



### 3.11 Ajuste de Agudos

Gire o botão para ajustar o nível de agudo de -9 a +9.



### 3.12 Gravação de áudio do Microfone

Para utilizar esta função deve-se ter um pendrive ou cartão TF inserido no produto e devidamente formatado (Sistema de arquivos FAT32 ou EXFat).

1. Pressione brevemente o botão REC para iniciar a gravação.

2. Durante a gravação, pressione brevemente o botão REC para parar a gravação e voltar ao modo USB/cartão TF.

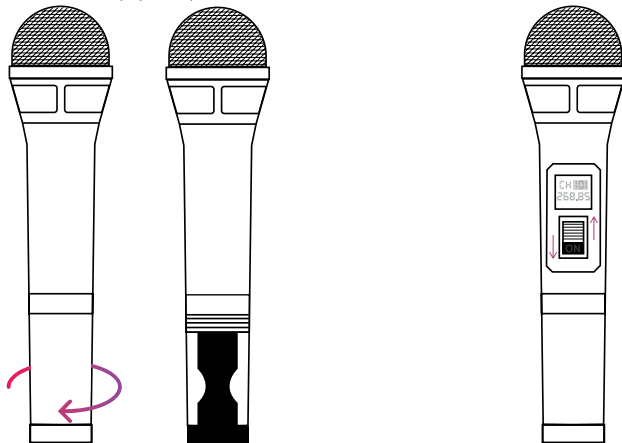
3. Pressione e segure o botão REC para reproduzir a gravação realizada anteriormente.

4. Pressione e segure o botão LED REC DEL para apagar a gravação.



### 3.13 Microfone

1. Desrosqueie a tampa inferior para inserir as pilhas de acordo com as indicações de polaridades no microfone (Tipo AA).



Produto não acompanha pilhas.

2. Altere a chave para cima ou para baixo para ligar ou desligar o microfone.

## 04. CERTIFICADO DE GARANTIA

A Fabricante solicita ao consumidor a leitura prévia do Manual de Instruções para a melhor utilização do produto. A Fabricante garante seus produtos contra defeitos de fabricação durante o período estabelecido, contados a partir da data de entrega do produto expresso na nota fiscal de compra. Conforme modelo abaixo:

### TEMPO DE GARANTIA

Garantia Legal*	3 Meses
Garantia Adicional	9 Meses
Garantia Total**	1 Ano

### BATERIA E ACESSÓRIOS

Garantia Legal*	3 Meses
-----------------	---------

\*A garantia legal é de 3 Meses e tem seu início na data de aquisição do produto.

\*\*A garantia total é a soma da garantia legal mais a garantia adicional.

•A bateria e os acessórios terão somente garantia legal de 90 dias.

A Fabricante prestará serviços de Assistência Técnica, tanto os gratuitos quanto os remunerados somente nas localidades onde mantiver Postos Autorizados.

Para que você exerça a garantia constante neste certificado, será necessário informar alguns de seus dados pessoais, como por exemplo: nome, CPF, endereço e telefone às nossas Assistências Técnicas, a fim de que seja aberta ordem de serviço. Em cumprimento à Lei Geral de Proteção de Dados, a fabricante informa que estes dados poderão ser compartilhados com nossos prestadores de serviço, somente quando necessário para a conclusão do atendimento em garantia.

Em locais onde não haja Postos Autorizados, o produto deverá ser transportado, por conta e risco do consumidor. A relação de Postos Autorizados está disponível através do site [www.philco.com.br](http://www.philco.com.br) ou através do SAC (47) 3431-0499. Se o consumidor vier a transferir a propriedade deste produto, a garantia ficará automaticamente transferida, respeitando

o prazo de validade, contado a partir da primeira aquisição. Produtos que necessitam de serviço de instalação terão despesas e responsabilidades por conta do consumidor. O compromisso de garantia cessará caso:

- O produto seja examinado, adulterado ou consertado fora de Assistência Técnica Autorizada.
- Ocorra a utilização de peça ou componente não original.
- O produto seja ligado em tensão diferente daquela para qual foi projetado.
- O defeito seja decorrente de uso inadequado ou negligência do consumidor em relação às instruções do manual.
- Danos sejam causados por ação de agentes naturais (enchentes, maresia, raios, etc.).
- O produto seja utilizado para fins não domésticos.
- Não sejam seguidas as recomendações de conservação, conforme manual.
- Ausência ou adulteração do número de série.

(47) 3431-0499

[www.philco.com.br](http://www.philco.com.br)



**Philco**

ATENDIMENTO AO  
CONSUMIDOR

A relação de Postos Autorizados está disponível através do site:

[www.philco.com.br](http://www.philco.com.br)

ou através do SAC

(47) 3431-0499.

## 05. PROBLEMAS E SOLUÇÕES

### 1 - Aparelho não liga.

Antes da primeira utilização ou caso o produto permaneça muito tempo sem uso, realize o carregamento prévio por 8 horas.

Mantenha o produto conectado ao carregador e tomada por cerca de 30 minutos e após isso tente ligá-lo.

Verifique se a tomada em que está conectado o carregador está funcionando corretamente. Assegure-se de estar utilizando o carregador original deste produto.

### 2 - Sem som.

**Volume no mínimo na caixa:**

Aumente o volume até um nível agradável.

**Volume no mínimo no dispositivo conectado via Bluetooth ou na entrada auxiliar:**

Verifique se o volume do áudio no seu dispositivo não está no mínimo ou mutado.

Verifique se o cabo não está danificado e se está corretamente conectado em ambos os aparelhos.

### 3 - Aparelho com som distorcido.

Ajuste o volume do dispositivo conectado via Bluetooth ou via entrada auxiliar.

### 4 - Aparelho com som abafado.

Ajuste o equalizador, graves e agudos.

### 5 - Microfone sem som.

**Microfone em mute ou desligado:**

Mudar chave para posição ON e ajustar o nível de volume.

Verifique se as pilhas estão em boas condições e perfeitamente inseridas.

## 6 - Entrada USB/TF não funciona.

Formate o dispositivo USB/TF em FAT32 ou exFAT e grave os arquivos novamente no dispositivo.

### Arquivos não compatíveis:

O aparelho só irá reproduzir arquivos compatíveis. Para saber mais sobre esses formatos, verifique as ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS E CARACTERÍSTICAS informadas neste manual.

### Modo de operação incorreto:

Pressionar o botão **MODO** até acessar a opção “USB/TF”.

### Muitas divisões de pastas:

Mantenha o conteúdo a ser reproduzido na raiz do pendrive/cartão de memória ou apenas em subpastas 1 e 2. EX: Raiz > pasta 1 > pasta 2 > música.

## Dispositivo USB/TF não funciona:

Utilize outro dispositivo USB/TF para a reprodução de conteúdo no produto.

## 7 - Áudio da fonte BLUETOOTH.

### Dispositivo fora de alcance:

Aproxime do produto o dispositivo conectado via Bluetooth.

Distância, barreiras no ambiente e outros equipamentos sem fio podem causar interferência.

### Dispositivo não pareado:

Selecionar o modo Bluetooth no produto, ligar o bluetooth do dispositivo e realizar a busca e conectar ao produto (Philco PCX6900).

### Aparelho incompatível:

O aparelho deve possuir perfil A2DP (Advanced Audio Distribution Profile).

## 8 – Falha na sintonia/reprodução de rádio.

Mude a posição do produto a fim de melhorar a recepção.

O sinal de rádio pode sofrer interferências por diversos fatores externos, incluindo interferência eletromagnética, zonas de sombra, distância das estações transmissoras, etc.



A Fabricante reserva-se o direito de proceder, sem aviso prévio, às modificações técnicas que julgar conveniente.

As figuras apresentadas neste manual são de caráter ilustrativo, portanto, não necessitam ser totalmente fiéis ao produto.

Incorpora produto homologado pela Anatel sob número:

 <b>ANATEL</b>	<b>PRODUTO</b>	<b>CÓDIGO HOMOLOGAÇÃO</b>
	PCX6900	ANATEL 02296-25-16592
PWM1000	ANATEL 02297-25-16592	

“Este equipamento não tem direito à proteção contra interferência prejudicial e não pode causar interferência em sistema devidamente autorizados.”

Para mais informações, consulte o site da Anatel [www.anatel.gov.br](http://www.anatel.gov.br)

Rua Hans Dieter Schmidt, 3303- Bloco 3  
Zona Industrial Norte- Joinville- SC- CEP 89219-504  
Insc. Est. 24.784.565-8- CNPJ 76.492.701/0014-71  
FABRICADO NA CHINA

The background of the image features a vibrant color gradient from red at the top to purple at the bottom. Overlaid on this gradient is a pattern of concentric, semi-circular arcs composed of small, light-colored dots. The dots are arranged in a way that creates a sense of depth and movement, with the arcs appearing to curve away from the center. The overall effect is a modern, digital aesthetic.

# Philco

03/24 20237-00-05 727635 Rev.0