

Nº	MODIFICAÇÃO	VISTO	REG.	MDEJ.	POR	DATA
0	Liberado para produção	-	-	000-00	Jeferson	01-04-2011
1	Inclusão PH299iL	-	-	000-00	Jeferson	30-05-2011

www.philco.com.br

Philco
TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.

MANUAL DE INSTRUÇÃO

PH299i2 MP3 USB e PH299iL MP3 USB
Rádio FM estéreo com CD Player, MP3 e USB.

MP3 Player
Entrada USB e para Cartão de Memória

Philco
ATENDIMENTO AO CONSUMIDOR
0800 645 8300
www.philco.com.br/FaleConosco.aspx

05/11 942-00/05 710633 REV1

PROJ.	DATA	MATERIAL	QUANTIDADE
DES. Jeferson	DATA 30-05-2011		ESCALA
VERIF. Diogenes	DATA 30-05-2011	TRATAMENTO	TOL. Ñ ESPECIF. ESCALA SEM ESCALA
APROV. Thamy	DATA 30-05-2011	PRODUTO	ESTRUTURA FOLHA
		PH299i2 MP3 USB	710633 1/1
		TÍTULO	NÚMERO REV.
		Philco Folheto de Instrução - User Manual	942-00/05 1

Parabéns pela escolha de um produto da linha **Philco**.

Para garantir o melhor desempenho do produto, é importante ler atentamente as recomendações a seguir.

Devido aos avanços tecnológicos e ao sistema de produção por lotes, poderão existir pequenas divergências entre o aparelho e alguma ilustração ou descrição de funcionamento de algum recurso deste Manual. Tal fato, porém, não prejudica o entendimento por parte do usuário.

Importante seguir corretamente as instruções do Manual para não invalidar a garantia.

ÍNDICE

RECOMENDAÇÕES

03

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

07

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

07

O APARELHO

08

O CONTROLE REMOTO

10

MONTAGEM E INSTALAÇÃO

12

MODOS DE OPERAÇÃO

14

AJUSTES E CONFIGURAÇÕES

18

PROBLEMAS E SOLUÇÕES

19

GLOSSÁRIO

20

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

21

RECOMENDAÇÕES

A **Philco** garante o bom funcionamento deste aparelho. Porém, é necessário que sua utilização seja adequada para que o usuário desfrute do máximo que o aparelho pode proporcionar sem prejudicar a saúde do usuário.

Os cuidados com o LOCAL DE INSTALAÇÃO, PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA, MANUSEIO, LIMPEZA, os CUIDADOS COM O DISCO e o MEIO AMBIENTE são descritos a seguir e devem ser obedecidos."

INSTRUÇÕES AO USUÁRIO

Muitos dos "problemas" que acometem os produtos eletrônicos têm como causa, não somente a desinformação em relação ao aparelho, mas uma conexão equivocada por parte do usuário. Existe uma grande probabilidade de o usuário resolver eventuais contratemplos de operação ou funcionamento insatisfatório do aparelho apenas consultando o Manual de Instruções. Antes de submeter o aparelho a um posto de Assistência Técnica Autorizada **Philco**, o usuário deve ler atentamente o Manual de Instrução.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

- A ventilação normal do produto não deve ser bloqueada. Os orifícios de ventilação devem ficar sempre desobstruídos. Não envolver o aparelho todo em espuma.
- Não deixar o aparelho exposto à luz solar direta.
- O produto não deve ser exposto a gotejamentos nem a respingos. Objetos com líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre o produto.
- Instalar o aparelho de modo que o cabo de alimentação possa ser desconectado imediatamente da tomada da rede elétrica em caso de alguma anormalidade.

PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA

- Não tocar o interior do produto nem inserir um objeto metálico. Qualquer uma dessas operações poderá causar choque elétrico ou falhas no aparelho.
- Não deixar as pilhas gastas no compartimento.
- Quando houver tempestades, desligar o cordão elétrico da tomada elétrica e se estiver sendo utilizado ao ar livre interromper o uso.

- Não imergir o cordão elétrico, o plugue ou o próprio aparelho na água ou em qualquer outro líquido.
- O uso de acessórios que não sejam originais pode prejudicar o funcionamento do produto e a perda da garantia.
- Não tentar consertar o aparelho em casa. Quando precisar, levar a uma Assistência Técnica Autorizada PHILCO.
- Não utilizar aparelhos apresentando qualquer tipo de dano no cordão elétrico, no plugue ou em outros componentes.
- É recomendável que o usuário anote o número de série presente na região inferior do aparelho.

Não instalar vários equipamentos numa mesma tomada. Isso sobrecarregará o circuito e aumentará o risco de incêndios.

- Proteger o cabo elétrico contra danos físicos ou mecânicos, tais como: ao ser dobrado, torcido, pisado, preso por uma porta ou calçado.
- Não retirar o cabo elétrico da tomada puxando pelo fio. Sempre segurar na base do plugue.
- Evitar o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 dB. Níveis de ruídos acima deste valor podem ser prejudiciais à audição humana.

NÍVEIS DE DECIBÉIS	EXEMPLOS PARA SIMPLES COMPARAÇÃO
30 dB	Brisa na floresta, biblioteca silenciosa.
40 dB	Geladeira, sala de estar.
50 dB	Trânsito leve, escritório silencioso.
60 dB	Ar condicionado a seis metros de distância, máquina de costura.
70 dB	Aspirador de pó, secador de cabelos.
80 dB	Tráfego médio na cidade, coletor de lixo.
90 dB	Metrô, máquina de cortar grama.
100 dB	Serra elétrica, furadeira pneumática.
120 dB	Concerto de Rock em frente às caixas acústicas, trovão.
140 dB	Espingarda de caça, avião a jato.

Abaixo está a simbologia relacionada à segurança utilizada no aparelho.



O sinal em forma de raio é destinado a alertar o usuário para a presença de tensões perigosas no interior do aparelho. Tocar componentes internos poderá resultar em choque elétrico.



O ponto de exclamação é destinado a alertar o usuário para a existência de instruções importantes de uso.



Para reduzir o risco de choque elétrico ou incêndio, não abrir o gabinete do aparelho.



Este símbolo indica que o aparelho pertence a uma categoria de produtos *laser* de primeira classe. O raio *laser* poderá causar queimaduras por radiação se tocar diretamente o corpo humano.

MANUSEIO E LIMPEZA

- Não limpar o gabinete do aparelho com detergentes nem solventes.
- Não deixar o aparelho ligado sem ninguém por perto.
- O aparelho em modo Standby consome uma quantidade mínima de energia necessária para responder ao comando do controle remoto.
- Não inserir nenhum objeto dentro do compartimento do disco. Isso pode causar danos ao mecanismo.
- A nota fiscal e o certificado de garantia são documentos importantes e devem ser guardados para efeito de garantia.

CUIDADOS COM O DISCO

Sempre proteger o disco contra arranhões, sujeira, poeira, etc. Recomendamos que durante os períodos em que não sejam usados, os discos permaneçam guardados em suas caixas originais.

IMPORTANTE:

- Alguns deles podem não ser reproduzidos pelo aparelho dependendo da qualidade da gravação, condições físicas do disco ou características do dispositivo de gravação. Além disso, o disco NÃO será reproduzido caso não tenha sido devidamente finalizado.
- As trepidações podem interromper a leitura do disco.
- Dependendo do software utilizado (iTUNE / Media Player) podem não ser corretamente exibidas as informações de texto no display para a edição.
- Não utilizar "Dual Discs". Estes frequentemente são danificados (riscados) durante o carregamento e a ejeção do aparelho. Discos com riscos profundos podem emperrar dentro do aparelho além de causar problemas ao leitor .
- Não utilizar discos com formato irregular (por exemplo, com forma de coração ou octogonais), o que poderia resultar em mau funcionamento do aparelho.

MEIO AMBIENTE

Embalagem

Um terço do consumo de papel destina-se a embalagens. E alguns têm um período de uso inferior a 30 segundos. É necessário, portanto, contribuir para a redução do consumo dos recursos naturais.

É reciclável o material utilizado para a embalagem e a proteção do aparelho e dos acessórios. Ex.: Caixas de papelão, plásticos, isopores, etc. podem e devem ser reciclados sempre que possível.

Pilhas

Todos os tipos de pilhas devem receber atenção especial. Uma só pilha contamina o solo durante 50 anos.

As pilhas incorporam metais pesados tóxicos. Portanto, é preciso observar a legislação local quanto ao destino adequado dos materiais que serão descartados. As pilhas e as baterias nunca devem ser jogadas no lixo comum.

Produto

O simples fato de o usuário ter adquirido este modelo já demonstra certa responsabilidade ecológica, pois se sabe que eletroeletrônicos recentes e de qualidade gastam menos energia.

Este produto é constituído de várias partes que podem ser reaproveitadas (recicladas) por empresas especializadas. Logo, ao descartá-lo, o usuário deve manter a mesma consciência ecológica da época da compra; não destiná-lo ao lixo comum. É importante informar-se sobre os locais corretos para o descarte das pilhas.



A consciência depende de cada um, porém, é um ato que afeta a todos.

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

- 1 Manual de Instrução
- 2 Certificado de Garantia
- 3 Controle Remoto



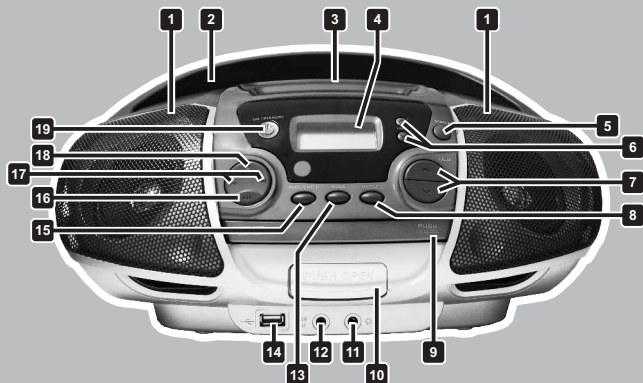
PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

- Reproduz CD | CD-R/RW | MP3;
- Entrada auxiliar de áudio estéreo (P2);
- Docking Station;
- Entrada USB 2.0;
- Saída de fone de ouvido (P2);
- Rádio FM estéreo com sintonia digital e memória programável;
- Display Digital;
- Relógio;
- Funções RANDOM | PROG | REPEAT;
- Reforço de graves | Equalizador Pré-programado;
- Antena telescópica;
- Alimentação AC / DC.

O APARELHO

É essencial conhecer profundamente o aparelho antes do uso inicial para o correto manuseio dele. Nesta sessão o usuário irá encontrar a localização dos botões de operação, das conexões possíveis e necessárias.

VISTA FRONTAL



- 1** ALTO-FALANTES.
- 2** ALÇA PARA TRANSPORTE.
- 3** Docking Station: entrada para conexão de dispositivos portáteis.
- 4** DISPLAY : visor do aparelho.
- 5** SOURCE: modos de operação do aparelho.
- 6** PRESET: acesso as estações de rádio pré-definidas / navega pelo menu do dispositivo (cima / baixo).
- 7** VOLUME: controle de nível do volume.

- 8** DBBS/EQ: alterna entre as equalizações de som pré-definidas
- 9** COMPARTIMENTO DO DISCO.
- 10** OPEN/CLOSE: abertura do compartimento de disco.
- 11** SAÍDA PARA FONE DE OUVIDO.
- 12** AUX IN: entrada auxiliar de áudio estéreo.
- 13** MODE: modos de reprodução.
- 14** ENTRADA USB.
- 15** PROG/ENTER/CLOCK ADJUST:
 - programa a reprodução de faixas

16

PLAY/PAUSE: botão de reprodução / pausa.

17

<< >>: botões para pular faixa para trás ou para frente.

- botão de confirmação.
- ajuste de horas.

18

STOP: botão para interromper a reprodução.

19

ON / STANDBY: liga / desliga o modo standby.

VISTA FRONTAL (SEM PAINEL FRONTAL)



20

ANTENA TELESCÓPICA.

21

CHAVE SELETORA DE TENSÃO 127/220 V.

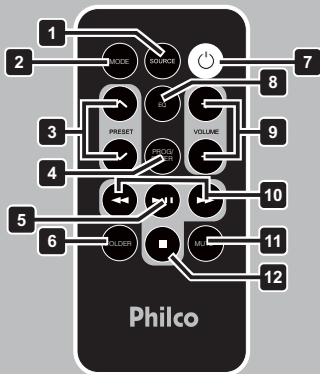
22

CONECTOR DO CORDÃO ELÉTRICO.

23

COMPARTIMENTO DE PILHAS.

CONTROLE REMOTO



1 **SOURCE:** alterna entre os modos de operação do aparelho (Rádio / STATION / CD / Aux / USB).

2 **MODE:** alterna entre os modos de reprodução.

3 **PRESET:** acesso as estações de rádio pré-definidas / navega pelo menu do dispositivo (cima / baixo).

4 **PROG/ENTER/CLOCK:** programa a reprodução de faixas / botão de confirmação / ajusta as horas.

5 **PLAY/PAUSE:** botão de reprodução / pausa.

6 **FOLDER:** alterna entre as pastas disponíveis.

7 **ON / STANDBY:** liga / desliga o modo standby.

8 **DBBS/EQ:** equalizações de som pré-definidas.

9 **VOLUME:** controle de nível do volume.

10 **<< >>:** botões para pular faixa para trás ou para frente.

11 **MUTE:** cessa o som instantaneamente.

12 **STOP:** botão para interromper a reprodução.

BATERIA

IMPORTANTE: remover a proteção isolante.

Para substituir a bateria do controle remoto, é preciso proceder da seguinte forma:

1º Passo – Remover a tampa do compartimento da bateria, pressionando a trava com o polegar e puxando-o.

2º Passo – Inserir bateria Cr2025 3V, verificar se a polaridade corresponda a marca do compartimento ((+) para cima).

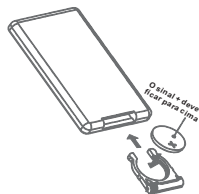
3º Passo – Recolocar a tampa empurrando o suporte cuidadosamente até ficar travado.

RECOMENDAÇÕES

- O controle remoto atua sobre um sensor da unidade. Tem um alcance de 5 metros, e deve ser utilizado dentro de uma abertura de 30º em relação ao sensor do controle remoto presente no painel frontal.
- Se o usuário não for usar a bateria por um longo período de tempo, ele deve retirá-la do controle remoto.
- Manter a pilha fora do alcance de crianças. Em caso de ingestão, deve-se consultar um médico imediatamente.
- Não deixar objetos entre o sensor e o controle remoto. Isso poderá causar mau funcionamento do controle pois interromperá o sinal enviado ao aparelho.



1º Passo



2º e 3º Passo



MONTAGEM E INSTALAÇÃO

A montagem do aparelho é simples e rápida. Porém, para que este apresente um correto funcionamento, certas práticas devem ser realizadas antes de ligar o aparelho.

- 1 Antes de ligar o aparelho à tomada, verificar se a chave seletora de tensão está na posição correta.
 - Este aparelho vem ajustado de fábrica para 220 V.
- 2 Caso a tensão da região de utilização for 127 V, ajustar a tensão do aparelho na chave seletora de voltagem.
 - Consultar a página O APARELHO para localizar a chave.
- 3 Conectar uma das extremidades do cordão elétrico ao aparelho.
- 4 Conectar a outra extremidade à tomada elétrica.

IMPORTANTE:

• A ligação do aparelho em uma tensão errada pode danificar o equipamento permanentemente não estando incluso na garantia do mesmo.

USANDO PILHAS (BATERIAS)

- 1 Remova o plug de alimentação da tomada antes de inserir as pilhas.
- 2 Abra a tampa do compartimento de pilhas.
- 3 Inserir 6 pilhas do tipo "D", sempre seguindo a polaridade indicada no compartimento.

IMPORTANTE:

• As pilhas não acompanham o produto.
• Não deixe as pilhas gastas no compartimento, elas contêm substâncias químicas que exigem cuidados especiais em seu descarte.

- O uso incorreto das pilhas podem causar vazamento do eletrolítico e corrosão do compartimento ou o estouro.
- Não misturar tipos diferentes de pilhas nem pilhas novas com gastas.
- No caso de vazamento, limpe o compartimento antes de inserir pilhas novas.
- Se o aparelho apresentar mau funcionamento, provavelmente as pilhas estão gastas, trocar as mesmas por pilhas novas.

MODOS DE OPERAÇÃO

Modo Rádio

IMPORTANTE:

O circuito demodulador FM destes aparelhos está ajustado para ser utilizado no Brasil. A utilização do aparelho em outras áreas poderá resultar numa recepção pobre.

Selecionando uma estação.

- 1 Pressionar **SOURCE** várias vezes para acessar o modo **RADIO**.
- 2 Pressionar os botões **|<</>>|** para sintonizar manualmente uma estação.
- 3 Manter pressionado por 2 segundos para buscar automaticamente a próxima estação.

Armazenando estações

IMPORTANTE: o usuário pode armazenar até 30 estações a sua escolha.

Armazenar manualmente

- 1 Sintonizar a estação desejada pressionando **|<</>>|**.
- 2 Pressionar o botão **PROG./ENTER**.
 - A mensagem **P00** aparecerá no display.
- 3 Selecione a posição da memória pressionando o botão **PRESET**.
- 4 Para finalizar pressione novamente o botão **PROG./ENTER**.

IMPORTANTE: para selecionar uma rádio já memorizada, pressionar os botões **PRESET**.

Modo de reprodução

IMPORTANTE: Você pode reproduzir os CDs de áudio e os seguintes discos e arquivos.

- **CD-R:** CDs graváveis.
- **CD-RW:** CDs regráveis.
- **MP3:** contendo arquivos do tipo MP3.
- **WMA:** contendo arquivos do tipo WMA.

- 1 Pressionar **SOURCE** várias vezes para acessar o modo **CD**.
- 2 Pressione **OPEN/CLOSE** para ter acesso a gaveta de disco.
 - Inserir um disco com a face de leitura virada para baixo.

- 3 A reprodução do disco é automática.
- 4 Para pausar a reprodução pressionar o botão **PLAY/PAUSE**.
 - Pressionar novamente para retomar a reprodução.
- 5 Para mudar de faixa pressionar os botões | </> |.
 - Manter pressionado para avançar a um ponto específico.
- 6 Se o disco conter arquivos do tipo **MP3** e for disposto em **PASTAS**, pressione o botão **FOLDER** no controle remoto para navegar entre elas.
 - O aparelho reconhece todas as músicas em lista, portanto ao selecionar uma pasta, aparecerá o número correspondente a lista.
- 7 Para cancelar a reprodução pressionar o botão **STOP**.

Reprodução de dispositivo USB.

IMPORTANTE:

- Verificar se o dispositivo possui arquivos compatíveis.
- A PHILCO não se responsabiliza por perdas de dados contidos em dispositivos USB.

- 1 Inserir um dispositivo USB.
 - O aparelho inicia automaticamente a reprodução do dispositivo.
- 2 Os comandos de reprodução são os mesmos da reprodução de disco.

IMPORTANTE:

- Antes de remover o dispositivo USB, desligar o aparelho ou mudar para o modo rádio.
- Dispositivos USB com memória particionada não são compatíveis com estes aparelhos.

Reprodução programada.

IMPORTANTE:

- Parar reprodução antes de seguir os passos abaixo.

- 2 Pressionar o botão **PROG./ENTER**.
 - A mensagem P-01 aparecerá no display.
- 3 Selecione a faixa a ser reproduzida pressionando os botões | </> |.
- 4 Pressione **PROG./ENTER** para avançar para a próxima posição.
 - É possível programar o máximo de 20 faixas.
- 5 Para iniciar a reprodução pressionar o botão **PLAY/PAUSE**.

Repetir a reprodução.

1 Durante a reprodução, pressionar **MODE** várias vezes para selecionar umas das opções de repetição.

- **[REPEAT 1]**: reproduz repetidamente a faixa atual.
- **[RPT ALL]**: reproduz repetidamente todas as faixas.

- **[REPEAT FOLDER]**: reproduz repetidamente todas as faixas da pasta (disponível para arquivos do tipo **MP3/WMA**).

Reprodução aleatória.

Reproduz as faixas em ordem aleatória.

1 Durante a reprodução, deve-se pressionar o botão **MODE** até que uma imagem de um **DADO** seja exibida no display.

Modo Station

Este aparelho possui conectividade com dispositivos através da **DOCKING STATION**.

IMPORTANTE:

O "**DOCKING STATION**" deste modelo é universal, porém, alguns dispositivos podem exigir a utilização de um adaptador (vendido separadamente).

Utilizando o docking station

1 Conecte um dispositivo compatível na **DOCKING STATION** do aparelho.



2 Pressionar **SOURCE** várias vezes para acessar o modo **STATION**.

3 A reprodução pode ser operada pelo dispositivo conectado ou através dos controles do aparelho.

4 Para operar através do aparelho utilize os comandos abaixo.

- **[PRESET]**: navega no menu do dispositivo.
- **[STOP]**: retorna para o menu anterior do dispositivo.

- **[PLAY/PAUSE]**: inicia ou pausa a reprodução do dispositivo.
- **[| <</> >]**: muda de faixa.
- **[MODE]**: alterna entre os modos de repetição disponíveis no dispositivo.

IMPORTANTE:

- Ao colocar o aparelho em modo **STANDBY** com o dispositivo conectado na **DOCKING STATION** o mesmo ficará carregando.

Entrada Auxiliar

Este aparelho possui entrada auxiliar de áudio estéreo que pode ser utilizado para amplificar som de aparelhos externos.

- 1 Conecte o dispositivo externo através de cabo **AUXILIAR** do tipo **P2**.
- 2 Pressionar **SOURCE** várias vezes para acessar o modo **AUX**.
- 3 A operação neste modo se dará pelo dispositivo externo, podendo ser ajustado o nível de volume e equalizações através do aparelho.

AJUSTES E CONFIGURAÇÕES

Reforço de sons graves [LOUDNESS].

- 1 Pressionar o botão **DBBS/EQ** por 2 segundos.
 - Um ícone com a escrita **DBBS** será exibido no display indicando que a função foi habilitada.

Selecionando uma equalização predefinida.

- 1 Pressionar o botão **DBBS/EQ**.
 - O atual ajuste de equalização é exibido.
- 2 Pressionar novamente o botão **DBBS/EQ** várias vezes para selecionar um ajuste predefinido.
 - [FLAT]
 - [ROCK]
 - [JAZZ]
 - [POP]
 - [CLASS]

Ajuste do relógio

O aparelho em modo Standby exibe as horas no display. Para ajustar as horas seguir os passos:

- 1 Colocar o aparelho em modo **STANDBY** pressionando o botão **POWER**.
- 2 Pressionar por 2 segundos o botão **PROG./ENTER/ CLOCK ADJUST**.
- 3 O formato da hora irá aparecer no display.
 - Para alterar pressione os botões | < </> > |.
- 4 Pressione o botão **PROG./ENTER/ CLOCK ADJUST** para confirmar a seleção do formato.
- 5 O indicador de hora irá aparecer piscando."
 - Para alterar pressione os botões | < </> > |.
- 6 Pressione o botão **PROG./ENTER/ CLOCK ADJUST** para confirmar.
- 7 O indicador de minuto irá aparecer piscando..
 - Para alterar pressione os botões | < </> > |.
- 8 Pressione o botão **PROG./ENTER/ CLOCK ADJUST** para finalizar o ajuste do relógio.

PROBLEMAS E SOLUÇÕES

1 Aparelho não liga ou sem som.

- **A tomada está com problemas.** A tomada pode não estar funcionando; testar a tomada com outro aparelho.
- **Cordão elétrico e plugue desligado.** Conectar o cordão elétrico ao aparelho e na tomada elétrica.
- **Volume muito baixo.** Aumentar o volume até um nível agradável.

2 Aparelho não funciona com pilhas.

- **Pilhas gastas.** Colocar pilhas em bom estado. Não misturar pilhas novas com gastas.
- **Pilhas colocadas na posição errada.** Colocar as pilhas na posição correta.
- **Cordão elétrico e plugue conectado.** Desconectar o cordão elétrico da tomada elétrica e do aparelho.

3 Não sintoniza estação de rádio.

- **Antena disposta de forma errada.** Esticar totalmente a antena telescópica. Girar até obter uma melhor recepção do sinal FM.
- **Local de recepção fraco.** Trocar o rádio de lugar para obter uma melhor recepção do sinal de rádio.

4 Não reproduz/falha na leitura do CD.

- **CD na posição invertida.** Colocar o disco com a face de leitura para baixo.
- **Disco sujo, danificado ou incompatível.** Trocar o disco.
- **Chave seletora de voltagem em posição errada.** Se estiver em região de 127V, mudar a chave de acordo.

5 Entrada USB não funciona.

- **Memória excessivamente fragmentada.** Formatar a memória do player e gravar os arquivos novamente.
- **Arquivos não compatíveis.** O aparelho só irá reproduzir arquivos compatíveis. Para saber mais sobre esses formatos, é preciso verificar as ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS nas páginas seguintes deste Manual.
- **Modo de operação incorreto.** Pressionar o botão SOURCE até acessar a opção USB.

GLOSSÁRIO

Agudo

- Sons de alta frequência, geralmente compreendida entre 1 kHz a 20 kHz.

CD-A / CD-DA

- Disco que contém som digitalizado sem compressão. Capacidade de até 700 MB, 80 minutos. Utilizado amplamente pelo mercado fonográfico.

CD-R[W]

- Disco do tamanho e capacidade de um CD-DA, porém pode ser gravado uma vez (CD-R) ou várias vezes (CD-RW). Capacidade de até 700 MB, 80 minutos.

Grave

- Sons de baixa frequência, geralmente compreendida entre 20 Hz a 250 Hz.

DBBS

- Função que reforça automaticamente os graves e agudos.

MP3

- MPEG Audio layer 3. Compressão de áudio com perdas onde o princípio é o de retirar do áudio tudo o que o ouvido humano não percebe.

Ruído

- Sinal indesejado que causa interferência.

USB

- Universal Serial Bus. Possui conexão Plug&Play podendo alimentar equipamentos passivos.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

ÁUDIO

- Potência: 6W RMS
- Diâmetro do alto falante: 3,2 polegadas
- Impedância do alto falante: 8 OHM
- Faixa de resposta: 20Hz a 20KHz (+/- 5 dB)

LEITOR:

- Relação sinal Ruído: 50 dB (1 KHz)
- Diâmetro de discos compatíveis: 120 mm
- Formatos de mídia reproduzidos: CD | CD-R | CD-RW | MP3

RÁDIO

- Faixa FM: 87,5 MHz – 108,0 MHz
- Sensibilidade: 15dB
- Tipo de antena: Telescópica Giratória

ENTRADA FLASH

- USB: 2.0
- Formatos reproduzidos: MP3 | WMA

GERAL

- Alimentação AC: 127V/220V
- Frequência: 60 Hz
- Alimentação DC: 9V (6 pilhas "D" - 1,5V x 6)
- Consumo Máximo: < 18W

MPORTANTE

- A **Philco** reserva-se o direito de proceder, sem aviso prévio, às modificações técnicas que julgar conveniente.
- As figuras apresentadas neste Manual são de caráter ilustrativo; portanto, não necessitam ser totalmente fiéis ao produto.