

Nº	MODIFICAÇÃO	VISTO	REG.	MDEJ.	POR	DATA
0	Arquivo liberado	-	-	013-06	Martins	30-08-2011

www.philco.com.br

Philco
 TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.

MANUAL DE INSTRUÇÃO
PCA 540
 Auto Rádio com entrada USB,
 Cartão de Memória e conexão Bluetooth.

0800 645 8300
www.philco.com.br/FaleConosco.aspx

05/11 975-00/05 711358 REV/0

Bluetooth ANTICHOQUE MP3 Player Entrada USB e para Cartão de Memória

PROJ.	DATA	MATERIAL	QUANTIDADE	
DES. Martins	30-08-2011			
VERIF. Ederson	30-08-2011	TRATAMENTO	TOL. Ñ ESPECIF.	ESCALA SEM ESCALA
APROV. Thamy	30-08-2011	PRODUTO PCA540	ESTRUTURA 711358	FOLHA 1/1
Philco		TÍTULO Folheto de Instrução - User Manual	NÚMERO 975-00/05	REV. 0

Parabéns pela escolha de auto rádio da linha **Philco**.

Para garantir o melhor desempenho do produto, é importante ler atentamente as recomendações a seguir.

Devido aos avanços tecnológicos e ao sistema de produção por lotes, poderão existir pequenas divergências entre o aparelho e alguma ilustração ou descrição de funcionamento de algum recurso deste Manual. Tal fato, porém, não prejudica o entendimento por parte do usuário.

Importa seguir corretamente as instruções do Manual para não invalidar a garantia.

ÍNDICE

RECOMENDAÇÕES

03

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

07

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

07

O APARELHO

08

O CONTROLE REMOTO

11

MONTAGEM E INSTALAÇÃO

14

MODOS DE OPERAÇÃO

18

AJUSTES E CONFIGURAÇÕES

28

PROBLEMAS E SOLUÇÕES

32

GLOSSÁRIO

33

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

34

RECOMENDAÇÕES

A **Philco** garante o bom funcionamento deste aparelho. Porém, é necessário que sua utilização seja adequada para que o usuário desfrute do máximo que o aparelho pode proporcionar sem prejudicar a saúde do usuário.

Os cuidados com o LOCAL DE INSTALAÇÃO, a PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA, o MANUSEIO e a LIMPEZA, os CUIDADOS COM O DISCO e o MEIO AMBIENTE são descritos a seguir e devem ser obedecidos.

INSTRUÇÕES AO USUÁRIO

Muitos dos “problemas” que acometem os produtos eletrônicos têm como causa, não somente a desinformação em relação ao aparelho, mas uma conexão equivocada por parte do usuário. Existe uma grande probabilidade de o usuário resolver eventuais contratemplos de operação ou funcionamento insatisfatório do aparelho apenas consultando o Manual de Instruções. Antes de submeter o aparelho a um posto de Assistência Técnica Autorizada **Philco**, o usuário deve ler atentamente o Manual de Instrução.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

- A ventilação normal do produto não deve ser bloqueada. Os orifícios de ventilação devem ficar sempre desobstruídos. Não envolver o aparelho todo em espuma.
- Não deixar o aparelho exposto à luz solar direta.
- Não operar o aparelho quando o interior do carro estiver superaquecido. Poderá haver mau funcionamento e travamento do aparelho.

PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA

- Este equipamento é de uso doméstico e deve ser instalado por profissionais experientes e em lojas especializadas.
- Jamais desmontar o aparelho. Não tocar o interior do produto nem inserir um objeto metálico.
- Utilizar somente o conjunto de montagem fornecido com o produto para uma instalação confiável.
- Não consertar o aparelho em casa. Quando precisar, o usuário deve levar a uma **assistência técnica autorizada Philco**.
- Na necessidade de manutenção em posto autorizado, é recomendável que o usuário anote o número de série presente na região superior do aparelho.

- São perigosos os cabos fissurados ou danificados e os isolamentos rachados. Quaisquer dessas situações poderão causar choques elétricos ou fogo.
- Proteger a fiação contra danos físicos ou mecânicos.
- Se o veículo estiver equipado com um AIRBAG, o usuário deve assegurar-se de não desconectar a bateria do veículo nem fazer conexões sem verificar os fios.
- Evitar o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 dB. Os níveis de ruídos acima deste valor podem ser prejudiciais à audição humana.

NÍVEIS DE DECIBÉIS	EXEMPLOS PARA SIMPLES COMPARAÇÃO
30 dB	Brisa na floresta, biblioteca silenciosa.
40 dB	Geladeira, sala de estar.
50 dB	Trânsito leve, escritório silencioso.
60 dB	Ar condicionado a seis metros de distância, máquina de costura.
70 dB	Aspirador de pó, secador de cabelos.
80 dB	Tráfego médio na cidade, coletor de lixo.
90 dB	Metrô, máquina de cortar grama.
100 dB	Serra elétrica, furadeira pneumática.
120 dB	Concerto de Rock em frente às caixas acústicas, trovão.
140 dB	Espingarda de caça, avião a jato.

Abaixo está a simbologia relacionada à segurança utilizada no aparelho.



O sinal em forma de raio é destinado a alertar o usuário para a presença de tensões perigosas no interior do aparelho. Tocar componentes internos poderá resultar em choque elétrico.



O ponto-de-exclamação é destinado a alertar o usuário para a existência de instruções importantes de uso.



Para reduzir o risco de choque elétrico ou incêndio, não abrir o gabinete do aparelho.



Este símbolo indica que o aparelho pertence a uma categoria de produtos *laser* de primeira classe. O raio *laser* poderá causar queimaduras por radiação se tocar diretamente o corpo humano.



Cód. Homologação 2521-11-6897



(01) 7891356047749

"ESTE EQUIPAMENTO OPERA EM CARÁTER SECUNDÁRIO. ISTO É, NÃO TEM DIREITO A PROTEÇÃO CONTRA INTERFERÊNCIA PREJUDICIAL, MESMO DE ESTAÇÕES DO MESMO TIPO, E NÃO PODE CAUSAR INTERFERÊNCIA A SISTEMAS OPERANDO EM CARÁTER PRIMÁRIO".

MANUSEIO E LIMPEZA

- Não limpar o gabinete do aparelho com detergentes nem solventes.
- Não deixar o aparelho ligado sem ninguém por perto.
- Não inserir nenhum objeto dentro do compartimento do disco. Isso pode causar danos ao mecanismo.
- A nota fiscal e o certificado de garantia são documentos importantes e devem ser guardados para efeito de garantia.

CUIDADOS COM A TELA LCD

- Não causar impacto a tela LCD.
- Não pressionar o painel.
- Proteger a tela contra a luz solar enquanto a mesma não estiver em uso.
- Não passe as unhas ou outros objetos sobre a tela. Os riscos resultantes ou marcas irão escurecer as imagens.
- Mantenha a antena do celular distante do display para evitar a distorção do vídeo pela apresentação de pontos, faixas coloridas, etc.
- Pequenos pontos pretos ou brancos (pontos claros) podem ser visualizados na tela de LCD. Isso ocorre devido às características da tela de LCD e não indicam um problema com o display.

CUIDADOS COM O DISCO

Sempre proteger o disco contra arranhões, sujeira, poeira, etc. Recomendamos que durante os períodos em que não sejam usados, os discos permaneçam guardados em suas caixas originais.

IMPORTANTE:

- Alguns deles podem não ser reproduzidos pelo aparelho dependendo da qualidade da gravação, condições físicas do disco ou características do dispositivo de gravação.
- As trepidações podem interromper a leitura do disco.
- Dependendo do software utilizado (iTUNE / Media Player) podem não ser corretamente exibidas as informações de texto no display para a edição.
- Não utilizar discos com formato irregular (por exemplo, com forma de coração ou octogonais), o que poderia resultar em mau funcionamento do aparelho.

MEIO AMBIENTE

Embalagem

Um terço do consumo de papel destina-se a embalagens. E alguns têm um período de uso inferior a 30 segundos. É necessário, portanto, contribuir para a redução do consumo dos recursos naturais.

É reciclável o material utilizado para a embalagem e a proteção do aparelho e dos acessórios. Ex.: Caixas de papelão, plásticos, isopores, etc. podem e devem ser reciclados sempre que possível.

Pilhas

Todos os tipos de pilhas devem receber atenção especial. Uma só pilha contamina o solo durante 50 anos.

As pilhas incorporam metais pesados tóxicos. Portanto, é preciso observar a legislação local quanto ao destino adequado dos materiais que serão descartados. As pilhas e as baterias nunca devem ser jogadas no lixo comum.

Produto

O simples fato de o usuário ter adquirido este modelo já demonstra certa responsabilidade ecológica, pois se sabe que eletroeletrônicos recentes e de qualidade gastam menos energia.

Este produto é constituído de várias partes que podem ser reaproveitadas (recicladas) por empresas especializadas. Logo, ao descartá-lo, o usuário deve manter a mesma consciência ecológica da época da compra; não destiná-lo ao lixo comum. É importante informar-se sobre os locais corretos para o descarte das pilhas.



A consciência depende de cada um, porém, é um ato que afeta a todos.

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

- 1 Manual de Instrução
- 2 Guia de Instalação
- 3 Certificado de Garantia
- 4 Microfone
- 5 Conjunto de instalação



PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

- DVD Player com tela LCD de 3 polegadas (TFT) embutida
- Reproduz: DVD | DVD-R/RW | DVD+R/RW | CD | CD-R/RW | CD+R/RW | VCD | MP3 | JPEG
- Rádio AM/FM estéreo com sintonia digital e memória programável.
- Entrada auxiliar para áudio estéreo (P2).
- Entrada USB e para cartão de memória.
- Entrada para sinal de vídeo.
- Sistema de Antichoque Eletrônico.
- Equalizador digital pré-programado: Pop, Flat, Rock e Class.
- Função Intro, Repeat, Random e Loudness.
- Relógio.
- Saída de áudio estéreo pré-amplificada RCA.
- BLUETOOTH.
- Faz e Recebe chamadas telefônicas usando telefones habilitados para Bluetooth.
- Suporte a A2DP (Advanced Áudio Distribution Profile).
- Suporte AVRCP.
- Frente removível com estojo para transporte.

O APARELHO

É essencial conhecer profundamente o aparelho antes do uso inicial para o correto manuseio dele. Nesta sessão o usuário irá encontrar a localização dos botões de operação, das conexões possíveis e necessárias.

VISTA FRONTAL



- 1** **POWER:** liga e desliga o aparelho.
- 2** **CLK:** exibe as horas na tela.
- 3** **3/RPT:** utilizado para posição de memória ou habilitar o modo de repetição.
- 4** **| << >> | :**
 - **MODO RÁDIO** - busca estação. Faz um busca fina ou automática.
 - **MODO DISCO/USB/CARD** - avança e retrocede faixa ou busca um ponto específico.
- 5** **BAND:** alterna banda de rádio AM/ FM.
- 6** **EQ/ :** equalizador pré-programado ou inicia a quando conectado a um telefone via **BLUETOOTH**.

- 7** **TELA LCD.**
- 8** **ENTRADA USB.**
- 9** **REL:** baixa a frente do aparelho.
- 10** **AUX:** entrada auxiliar de áudio estéreo.
- 11** **A/PS :** Introdução e Busca Automática de estações de rádio ou encerra uma chamada quando conectado a um telefone via **BLUETOOTH**.
- 12** **VOL:** ajusta o nível do volume.
 - Pressionar para acessar a tela de ajustes de áudio.
 - Pressionar por 2 segundos para acessar a tela de ajustes de vídeo.

- 13** P/N: alterna entre os sistemas de cor.
- 14** 6/FL+: utilizado para posição de memória ou avança para a próxima pasta.
- 15** MODE: alterna entre os modos de operações.
- Manter pressionado para habilitar a função **DUAL SYSTEM**.
- 16** 5/FL-: utilizado para posição de memória ou voltar para a pasta anterior.

- 14** 4/RDM: utilizado para posição de memória ou habilitar o modo aleatório.
- 18** MUTE: corta o som.
- 19** 1/PAU: utilizado para posição de memória ou pausar a reprodução.
- 20** 2/INT: utilizado para posição de memória ou habilitar o modo de introdução.

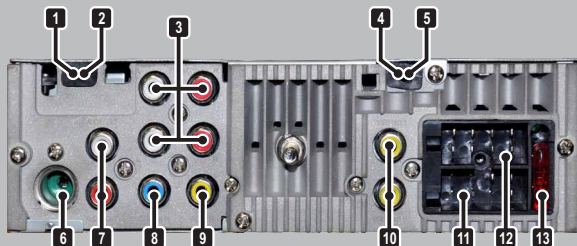
VISTA FRONTAL (SEM PAINEL)



- 21** ENTRADA PARA CARTÃO DE MEMÓRIA.
- 22** EJETA O DISCO

- 23** COMPARTIMENTO DE DISCO.

VISTA TRASEIRA



1 BRANCO: acionador de operação da entrada de vídeo / câmera.

2 VERDE: acionador da tela LCD.

3 SAÍDA DE ÁUDIO RCA:

Branco: saída de áudio lado esquerdo.

Vermelho: saída de áudio lado direito.

4 ANTENA BLUETOOTH.

5 ENTRADA PARA MICROFONE

6 ENTRADA PARA ANTENA: entrada para conexão de antena receptora de sinais AM/FM.

7 SAÍDA DE ÁUDIO RCA (DUAL SYSTEM):

Branco: saída de áudio lado esquerdo.

Vermelho: saída de áudio lado direito.

8 ENTRADA PARA SINAL DE VÍDEO CÂMERA (AZUL).

9 ENTRADA PARA SINAL DE VÍDEO

10 SAÍDA DE VÍDEO.

11 CONECTOR: padrão "ISO" para instalação elétrica.

Amarelo: back-up de memória (+).

Azul: antena automática.

Vermelho: positivo (ACC) (+).

Preto: terra (-).

12 CONECTOR: padrão "ISO" para instalação dos alto-falantes.

Violeta - traseiro direito.

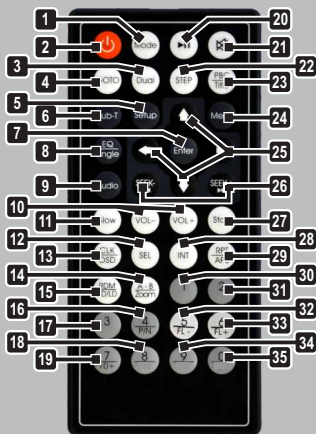
Cinza - frontal direito.

Branco - frontal esquerdo.

Verde - traseiro esquerdo.

13 FUSÍVEL DE PROTEÇÃO

O CONTROLE REMOTO



- 1** **MODE:** alterna entre os modos de operação.
- 2** **POWER:** liga e desliga o aparelho.
- 3** **DUAL:** alterna a operação na função DUAL SYSTEM.
- 4** **GOTO:** acessa um determinado ponto da mídia que está sendo reproduzida.
- 5** **SETUP:** acessa o SETUP de do aparelho.
- 6** **SUB-T:** alterna entre as legendas disponíveis.
- 7** **ENTER:** botão de confirmação.

8

EQ/ANGLE:

- pressionar para alternar entre os tipos de equalizações pré-definidas.
- manter pressionado para alternar entre os ângulos de visão disponíveis.

9

AUDIO: alterna entre os áudios disponíveis.

10

VOLUME: ajusta nível do volume.

11

SLOW: câmera lenta.

12

SEL:

- pressionar para acessar a tela SOUND SETTING (configurações de som).
- manter pressionado para acessar a tela VIDEO SETTING (configurações de vídeo).

13

CLK/OSD:

- **Modo Disco/USB/Cartão:** exibe informações de reprodução.
- **Modo Rádio:** exibe o horário na tela.

14

A-B/ZOOM:

- pressionar para aumentar ou reduzir o tamanho da imagem ou vídeo exibido mostrado na tela ICD.
- manter pressionado para reproduzir um ponto específico. Manter pressionado para selecionar o ponto de início, depois manter pressionado para selecionar o ponto final.

15**RDM/BD/LD:**

- manter pressionado para habilitar o a função LOUDNESS.
- Modo Rádio: alterna entre as bandas AM e FM.
- Modo Disco/USB/Cartão: reproduz aleatoriamente as faixa

16**4/P/N**

- MODO RÁDIO** - acessa a estação memorizada.
- MODO DISCO** - alterna entre os sistemas de cor.

17

3: teclado numérico / estação memorizada.

18

8: teclado numérico.

19

7: teclado numérico / avança 10 faixas.

20**PLAY/PAUSE:** inicia e pausa a reprodução.**21****MUTE:** corta o som.**22****STEP:** habilita a função passa a passo.**23****PBC/TITLE:**

- pressionar para retornar ao menu do disco.
- habilita o **MENU INICIAL** de um **DISCO VCD**.

24**MENU:**

- pressionar para retornar ao menu de leitura.
- manter pressionado para acessar o menu de operações do aparelho.

25**TECLAS DE NAVEGAÇÃO.****26**

| <<SEEK/SEEK+ >> | :

- MODO RÁDIO** - busca estação. Pressionar para fazer uma busca fina e manter pressionado para fazer busca automática até a próxima estação.
- MODO DISCO/USB/CARD** - avança ou retrocede faixa. Pressionar para mudar a faixa, manter pressionado para ir a um ponto específico na faixa.

27**STOP:** para a reprodução.**28****INT:** reproduz 10s iniciais de cada faixa.**29****RPT/APS:**

- repete uma ou todas as faixas .
- Modo Rádio** - introdução e Busca Automática de estações de rádio.

30

1: teclado numérico / estação memorizada.

31

2: teclado numérico / estação memorizada.

32

5: teclado numérico

- Modo Rádio** - acessa a estação memorizada.
- Modo Disco/USB/Cartão** - pasta anterior.

33

6: teclado numérico

- Modo Rádio** - acessa a estação memorizada.
- Modo Disco/USB/Cartão** - pasta seguinte.

34

9: teclado numérico.

35

0: teclado numérico.

BATERIA

IMPORTANTE: remover a proteção isolante.

Para substituir a bateria do controle remoto, é preciso proceder da seguinte forma:

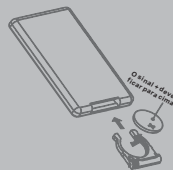
1º Passo – Remover a tampa do compartimento da bateria, pressionando a trava com o polegar e puxando-o.

2º Passo – Inserir bateria Cr2025 3V, verificar se a polaridade corresponda a marca do compartimento ((+) para cima).

3º Passo – Recolocar a tampa empurrando o suporte cuidadosamente até ficar travado.



1º Passo



2º e 3º Passo

RECOMENDAÇÕES

- O controle remoto atua sobre um sensor na unidade do PCA. Tem um alcance de 5 metros, e deve ser utilizado dentro de uma abertura de 30° em relação ao sensor do controle remoto presente no painel frontal do PCA.

- Se o usuário não for usar a bateria por um longo período de tempo, ele deve retirá-la da bateria do controle remoto.

- Manter a pilha fora do alcance de crianças. Em caso de ingestão, deve-se consultar um médico imediatamente.

- Não deixar objetos entre o sensor do PCA e o controle remoto. Isso poderá causar mau funcionamento do controle pois interromperá o sinal enviado ao aparelho.



MONTAGEM E INSTALAÇÃO

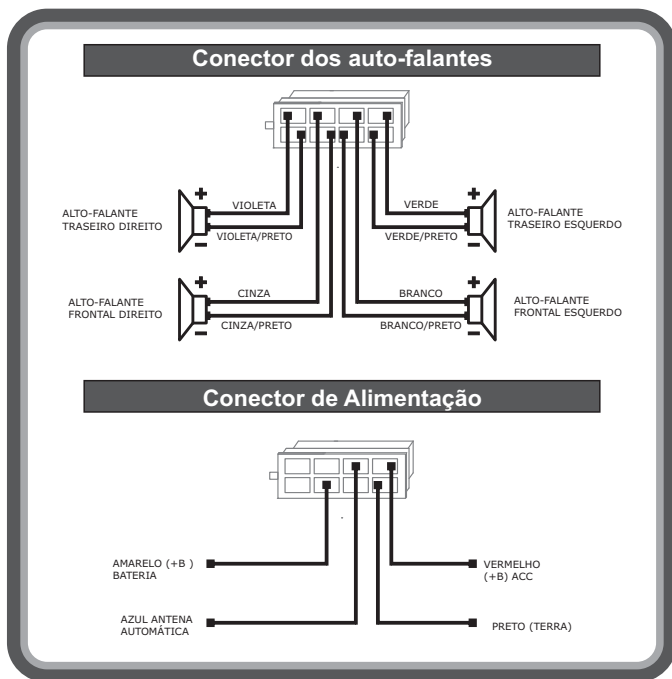
Nesta seção, o usuário irá se familiarizar com as conexões disponíveis. Ele deve seguir as instruções abaixo.

IMPORTANTE:

- As conexões equivocadas podem causar distorção, danos permanentes ao aparelho e perda da garantia.

Diagrama de instalação elétrica.

As ilustrações abaixo demonstram a localização dos recursos de instalação disponíveis para essa unidade. A unidade possui conector padrão ISO, utilizar o diagrama abaixo para validar a pinagem.



Sistema de proteção contra movimento

O fio singular de cor VERDE [PARKING] é responsável por comandar o sistema de proteção para uso do equipamento com o automóvel em movimento. O mesmo deve ser conectado junto ao terminal do freio de mão do veículo de modo a inibir o sistema quando o mesmo estiver acionado (puxado), efetuando a conexão com o terra (ilustração abaixo).

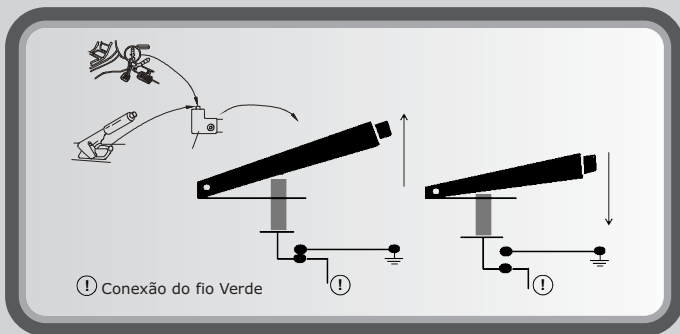
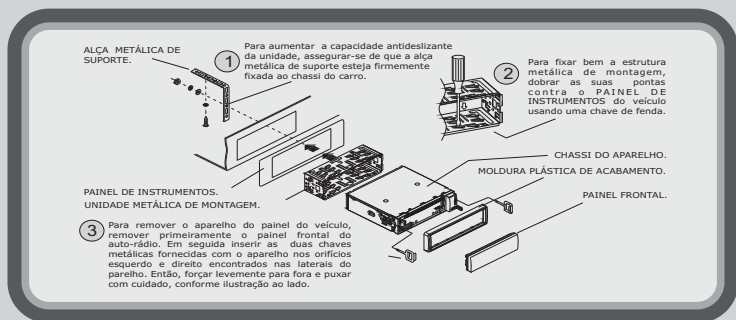


Diagrama de instalação Mecânica

A unidade principal encaixa em uma estrutura de montagem. Ligar os fios, a unidade de alimentação (bateria), alto-falantes e antena. Em seguida instalar a estrutura de montagem como ilustrado no diagrama abaixo.

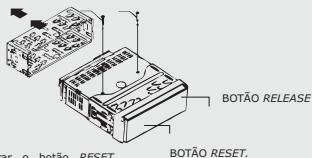


IMPORTANTE

4

OBSERVAÇÃO:

Antes de montar e utilizar o leitor de CDs, remover a estrutura metálica de montagem como ilustrado pelas setas.



5

Remover os dois parafusos que protegem o leitor de CDs durante o transporte antes de utilizá-lo.

6

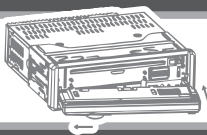
Empurrar o botão **RESET** com um objeto pontiagudo para restaurar um programa corrompido.

BOTÃO RESET.

IMPORTANTE

- Utilizar o botão **RESET** para restaurar os ajustes de fábrica do produto (remover painel frontal para ter acesso ao botão **RESET**).
- As conexões feitas equivocadamente por parte do usuário poderão danificar permanentemente o PCA.

INSERINDO O PAINEL FRONTAL

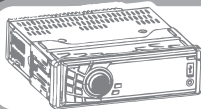


Primeiro inserir a extremidade esquerda do painel frontal, conforme indicação ao lado.



Virar o painel frontal para cima até obter ouvir um click.

REMOVENDO O PAINEL FRONTAL



Pressionar o botão **REL**, conforme
REL imagem ao lado.



Virar o painel frontal para baixo.



Segurar a extremidade da direita e puxar de acordo com
indicação da seta da direita em seguida a seta da esquerda.

MODOS DE OPERAÇÃO

Este aparelho apresenta vários modos de operação. Para conhecê-las, ler as instruções a seguir.

Para alternar entre os modos de operações basta o usuário pressionar o botão **MODE** no painel frontal ou controle remoto.

Através do controle remoto o usuário tem a possibilidade de escolher diretamente a opção desejada.

Manter pressionado o botão **MENU** por alguns segundos.

A tela abaixo será exibida no display.



Modo Rádio

IMPORTANTE:

O circuito demodulador AM / FM destes aparelhos está ajustado para ser utilizado no Brasil.
A utilização do aparelho em outras áreas poderá resultar numa recepção pobre.

Selecionando uma estação.

- 1 Pressionar **MODE** várias vezes para acessar o modo **RADIO** ou acesse pela tela de setup inicial.
- 2 Pressionar **BAND** para selecionar a banda **[FM1]**, **[FM2]**, **[FM3]**, **[AM1]** ou **[AM2]**.
- 3 Pressionar os botões **| </> |** para sintonizar uma estação, manter pressionado para mudar para busca manual.

Armazenando estações

Armazenar automaticamente

- 1 Pressionar **A/PS** por 3 segundos, as 6 primeiras estações serão armazenadas na banda selecionada.
- 2 Para armazenar mais estações, deve-se mudar de banda conforme mencionado anteriormente.

Armazenar manualmente

- 1 Sintonizar a estação desejada pressionando **| </> |**.
- 2 Pressionar um dos botões numérico de **1 a 6** por 3 segundos para armazenar a estação.

IMPORTANTE:

O usuário pode armazenar 6 estações por banda.
Para selecionar uma rádio já memorizada, pressionar o botão numérico de 1 a 6.

Modo de reprodução

Reprodução de disco

IMPORTANTE: Você pode reproduzir os CDs de áudio e os seguintes discos e arquivos.

- DVD-R/CD-R: CDs e DVDs graváveis.
- DVD-RW/CD-RW: CDs e DVDs regraváveis.
- MP3: contendo arquivos do tipo MP3.
- AVI: contendo arquivos do tipo AVI.
- WMA: contendo arquivos do tipo WMA.

1 Pressionar **POWER** para ligar o aparelho, a reprodução do disco começará automaticamente.

1 Pressionar **REL** para baixar a frente do aparelho e ter acesso ao compartimento de disco.

2 Inserir um **CD/DVD** com o lado impresso virado para cima.

3 Levantar a frente do aparelho e pressionar até ouvir um **CLICK**.

4 Para pausar a reprodução pressionar o botão **1/PAU**. Pressionar novamente para retomar a reprodução.

5 Para mudar de faixa pressionar os botões **| < / > |**. Manter pressionado para avançar a um ponto específico.

Reprodução de dispositivo USB.

IMPORTANTE:

- Verificar se o dispositivo possui arquivos compatíveis.
- A PHILCO não se responsabiliza por perdas de dados contidos em dispositivos USB.

1 Abrir a tampa no painel frontal.



2 Inserir um dispositivo USB.

- O aparelho inicia automaticamente a reprodução do dispositivo.

3 Os comandos de reprodução são os mesmos da reprodução de disco.

IMPORTANTE:

- Antes de remover o dispositivo USB, desligar o aparelho ou mudar para o modo rádio.
- Dispositivos USB com memória particionada não são compatíveis com estes aparelhos.

Reprodução de dispositivo SD.

IMPORTANTE:

- Verificar se o dispositivo possui arquivos compatíveis.
- A PHILCO não se responsabiliza por perdas de dados contidos em dispositivos SD.

- 1 Pressionar **REL** para baixar a frente do aparelho e ter acesso ao compartimento SD.
- 2 Inserir um dispositivo SD na respectiva entrada .



- O aparelho inicia automaticamente a reprodução do dispositivo. Caso não inicie pressionar o botão **MODE**.
- 3 Os comandos de reprodução são os mesmos da reprodução de disco.

IMPORTANTE:

- Antes de remover o dispositivo SD, desligar o aparelho ou mudar para o modo rádio.
- Dispositivos SD com memória particionada não são compatíveis com estes aparelhos.

Reprodução aleatória.

Reproduz as faixas e ordem aleatória.

- 1 Durante a reprodução, deve-se pressionar o botão **4/RDM**.
- 2 O ícone **RDM** acenderá no display indicando que a função está ativa.

Repetir a reprodução.

- 1 Durante a reprodução, pressionar **3/RPT** várias vezes para selecionar umas das opções de repetição.
 - **[RPT ONE]**: reproduz repetidamente a faixa atual.
 - **[RPT DIR]**: reproduz repetidamente todas as faixas da pasta.
 - **[RPT ALL]**: reproduz repetidamente todas as faixas.
- 2 O ícone **RPT** acenderá no display indicando que a função está ativa.

Reprodução Introdutória

O usuário pode reproduzir os primeiros 10 segundos de cada faixa.

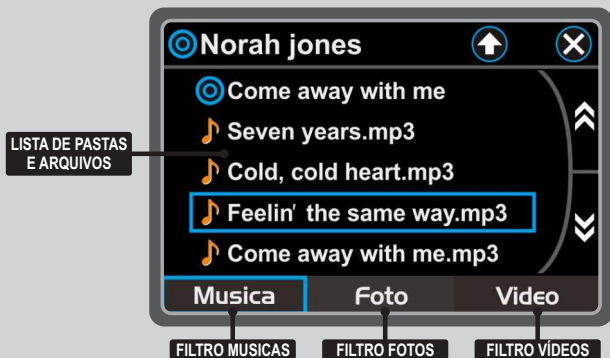
- 1 Durante a reprodução, pressionar **2/INT** para habilitar a função.
- 2 Após reproduzir os 10 segundos de todas as faixas a reprodução é interrompida.

REPRODUÇÃO DE ARQUIVOS DE ÁUDIO, VÍDEO E FOTO

Este aparelho possui compatibilidade com arquivos musicais no formato MP3, arquivos de imagens em formato JPEG e arquivos de vídeo AVI.

As funções do modo de reprodução a partir de arquivos MP3/JPEG/AVI tem as mesmas regras do Modo DISCO. Verificar os itens relacionados anteriormente.

Ao executar um dos modos de operação explicados anteriormente e dependendo dos tipos de arquivos que serão reproduzidos, surgirá um navegador na tela LCD conforme ilustração abaixo.



DICA:

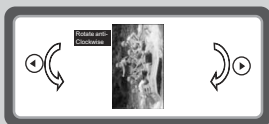
Para selecionar uma diretório ou arquivo utilizar o controle remoto ou pressionar suavemente a tela LCD do aparelho.

RECURSOS PARA VISUALIZAÇÃO DE ARQUIVOS JPEG

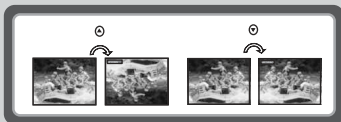
Durante a reprodução de arquivos de imagem em formato JPEG, estarão disponíveis os recursos de visualização descritos abaixo:

APRESENTAÇÃO DE SLIDES: Selecionar a foto e aguardar cerca de 5 segundos para que a unidade exiba a imagem seguinte, em ordem alfabética.

ROTACIONANDO AS FOTOS: Com a foto exposta na tela, pressionar os botões de navegação para ESQUERDA ou DIREITA para girar as fotos em sentido horário ou anti-horário.



INVERTENDO AS FOTOS: Com a foto exposta na tela, pressionar os botões de navegação para CIMA ou BAIXO para inverter as fotos em sentido horizontal ou vertical.



REDUZINDO E AMPLIANDO AS FOTOS: Com a foto exposta na tela, pressionar o botão ZOOM para aumentar ou reduzir a imagem. Com a função ZOOM ativada, usar as teclas de navegação para mover a imagem.

- Pressionar MENU para retornar ao menu original.



Dispositivos Bluetooth

Este aparelho possui conectividade bluetooth. Recurso que permite fazer e receber chamadas telefônicas através de um telefone com conexão bluetooth disponível ou ouvir arquivos de um MP3 player.

Verificar se o microfone foi conectado corretamente na unidade principal

Pressionar o botão **MODE** até acessar o menu do **BLUETOOTH**.



PARIAR

Este menu é utilizado para fazer a conexão entre do dispositivo **BLUETOOTH** e o aparelho.

- 1 Selecione a opção "CARBT" no dispositivo e utilize a senha "0000".
- 2 Em seguida acesse a opção **PARIAR** e selecione a opção **CONNECT**.



DISCAGEM

Este menu auxilia o usuário a efetuar de forma rápida uma chamada através do aparelho.

Para acessar selecione a opção **DIAL**.



CONTATOS

Este menu permite que o usuário registre em seu aparelho contatos para discagem.



MUSICA

Este menu auxilia o usuário a reproduzir as músicas contidas no dispositivo.

IMPORTANTE:

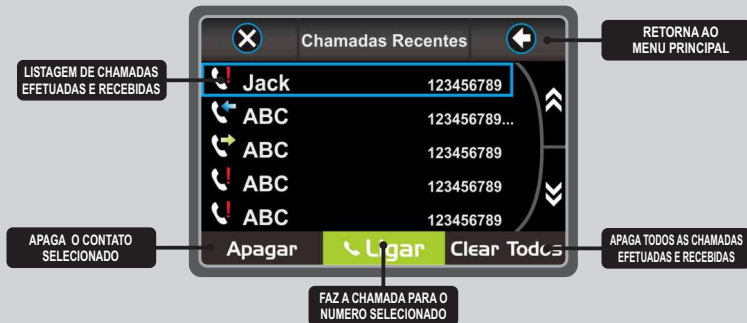
O dispositivo deve ser compatível com a função A2DP.

O usuário deve executar a reprodução das faixas no dispositivo e em seguida habilitar a função.



HISTÓRICO

Este menu exibe as informações de chamadas efetuadas e recebidas.



Dual System

Este aparelho permite que o usuário transmita vídeo e áudio para um monitor externo e continue escutando rádio pela unidade principal (auto-falantes do automóvel).

IMPORTANTE:

O usuário deve conectar o monitor externo na saída de **VÍDEO 1 E AUDIO OUT**.
As outras saídas de áudio transmitirão o **MODO RÁDIO**.

- 1 Manter pressionado o botão **MODE** por alguns instantes, a imagem abaixo aparecerá na tela do aparelho.



- 2 Selecione a opção onde se encontra o vídeo a ser transmitido.
- 3 O vídeo será transmitido no monitor externo enquanto a unidade principal fica transmitindo rádio pelos alto-falantes do automóvel.
- 4 Para operar as funções como **VOLUME, AVANÇO E RETROCESSO** do vídeo transmitido para o monitor externo, pressione o botão **DUAL** no controle remoto.
- 5 Para retornar ao modo de reprodução original, ou seja desabilitar o **DUAL FUNCTION**, pressionar o botão **MODE** e habilitar o modo de operação desejado.

AJUSTES E CONFIGURAÇÕES

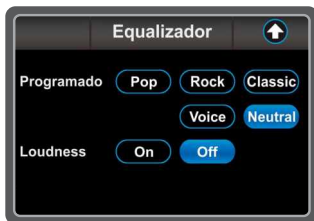
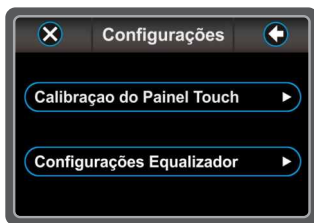
A próxima seção tem o objetivo de familiarizar o usuário com todas as configurações disponíveis no PCA. Permite ainda que as configurações relacionadas ao áudio do aparelho sejam alteradas conforme a necessidade do usuário.

CONFIGURAÇÕES DO EQUALIZADOR

Nesta opção o usuário pode alternar entre as configurações pré-programadas e ligar a função **LOUDNESS** (reforço de sons graves).

1 Para acessar pressionar o ícone **CONFIGURAÇÕES** no menu principal do aparelho.

2 Em seguida selecionar a opção **CONFIGURAÇÕES EQUALIZADOR**.



AUDIO AJUSTES

Para acessar pressionar o botão volume no painel frontal.

1 Para alternar entre as opções **BASS**, **TREBLE**, **BALANCE** e **FADER** utilize as teclas de navegação **CIMA** e **BAIXO**.

2 Para alternar configurar a opção utilize as teclas de navegação **ESQUERDA** e **DIREITA**.

VÍDEO DEFINIÇÃO

Para acessar pressionar o botão volume por dois segundos no painel frontal.

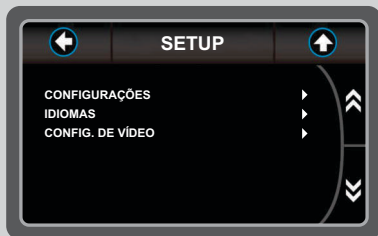
1 Para alternar entre as opções **BRILHO**, **CONTRASTE**, **SATURAÇÃO**, **COLORAÇÃO** e **NITIDEZ** utilize as teclas de navegação **CIMA** e **BAIXO**.

2 Para alternar configurar a opção utilize as teclas de navegação **ESQUERDA** e **DIREITA**.

SETUP

Para acessar o **SETUP** colocar o aparelho no mode de operação **DVD** e em seguida pressionar o botão **SETUP** no controle remoto.

- 1 Para alternar entre as opções **CONFIGURAÇÕES**, **CONFIG. DE AUDIO** e **CONFIG DE VIDEO** utilize as teclas de navegação **CIMA** e **BAIXO**.
- 2 Para configurar as opções utilize as teclas de navegação **ESQUERDA** e **DIREITA**.



CONFIGURAÇÕES

Permite ajustar as configurações de forma geral.



- 1 **SISTEMA DE COR:** Ajusta o tipo de modulação do sinal de vídeo (NTSC, PAL e AUTO).
- 2 **AUTO PLAY:** Reproduz o disco automaticamente sem exibição do menu do disco.
- 3 **FORMATO DA TELA:** Possibilitam escolher os modos 4:3PS Tela Cheia, 4:3LB e 16:9 Widescreen.

- 4** **SENHA:** Permite o desbloqueio da opção Censura. A senha padrão é 0000. Para utilizar outra senha basta desbloquear com a senha padrão e bloquear utilizando um senha de sua escolha.
- 5** **CENSURA:** Permite controlar o conteúdo a se assistido no **DVD**. Se o nível do disco a ser reproduzido for superior ao nível de controle configurado no aparelho, ele não poderá ser reproduzido. Esta opção deve estar disponível no disco de **DVD**.
- 6** **CONFIG. PADRÃO:** Restaura as configurações iniciais de fábrica do aparelho.

CONFIGURAÇÃO DE IDIOMAS

Permite ajustar as opções de áudio para legenda, OSD, menu e áudio dos discos DVDs.



- 1** **IDDIOMAS OSD:** Configura o idioma do **SETUP** do aparelho, além das informações referentes aos capítulos e títulos de um filme, etc.
- 2** **LINGUAGEM DA LEGENDA:** Configura o idioma da legenda de um filme. O idioma selecionado deve existir no disco para esta opção funcionar corretamente. Se escolhida a opção **OFF** (Desligado), a legenda não será exibida.
- 3** **LINGUAGEM DO MENU:** Permite configurar o idioma do menu de um filme quando posto para reproduzir. O idioma selecionado deve existir no disco para esta opção funcionar corretamente.
- 4** **LINGUAGEM DO ÁUDIO:** Configura o idioma do áudio de um filme quando posto para reproduzir. O idioma selecionado deve existir no disco para esta opção funcionar corretamente.

CONFIGURAÇÃO DE VÍDEO

Exibe opções de ajuste como **BRILHO**, **CONTRASTE**, **TONALIDADE**, **SATURAÇÃO** E **NITIDEZ**. Estas opções permitem tornar a imagem mais nítida, clara e visível conforme desejado.



- 1** **BRILHO:** ajusta o nível de brilho na tela.
- 2** **CONTRASTE:** ajusta o contraste da tela.
- 3** **TONALIDADE:** ajusta a coloração da tela.
- 4** **SATURAÇÃO:** ajusta a intensidade da cor.
- 5** **NITIDEZ:** ajusta a nitidez da tela.

PROBLEMAS E SOLUÇÕES

1 Aparelho não liga ou está sem som

- **A ignição está desligada.** Virar a chave da ignição para ON ou ACC.
- **Fusível queimou.** Substituir o fusível por um de igual valor.
- **Controle FADDER ou BALANCE desajustado.** Ajustar o FAD para "F=R" e o BAL em "L=R".
- **Controle de volume muito baixo.** Aumentar o volume para um nível agradável.
- **Se as ações acima não solucionarem o problema.** Pressionar o botão **RESET** para restaurar as configurações.

2 CDs não entram no compartimento

- **Presença do parafuso de transporte.** Remover os parafusos de transporte na parte superior do produto.
- **Presença de CD no compartimento.** Retire primeiro o CD existente no compartimento de discos.

3 Aparelho funciona incorretamente.

- **A temperatura no interior do veículo está muito alta.** O usuário deve esperar que a temperatura do veículo volte ao normal.
- **CD inserido de forma equivocada.** Retirar o CD e inseri-lo com a face estampada virada para cima.

4 Ruído nas transmissões.

- **Sinal fraco.** Sintonizar uma estação com sinal mais forte.
- **Antena mal conectada.** Verificar a conexão da antena.

5 Entrada USB/SD não funciona.

- **Memória excessivamente fragmentada.** Formatar a memória do player e gravar os arquivos novamente.
- **Arquivos não compatíveis.** O aparelho só irá reproduzir arquivos compatíveis. Para saber mais sobre esses formatos, é preciso verificar as ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS nas páginas seguintes deste Manual.
- **Modo de operação incorreto.** Pressionar o botão **MODE** até acessar a opção **USB PLAY**.
- **Chave HOLD do cartão ativada.** retirar o cartão e destravar a chave **HOLD**.

6 Áudio da fonte BLUETOOTH.

- **Aparelho fora de alcance.** Aproximar o aparelho da unidade.
- **Aparelho atualmente em ligação.** O áudio será reproduzido quando a ligação for encerrada.
- **Aparelho incompatível.** O aparelho deve possuir perfil **A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)**.

GLOSSÁRIO

Agudo

- Sons de alta frequência, geralmente compreendia entre 1 kHz a 20 kHz.

Bluetooth

- Protocolo sem fio de curto alcance que permite que dispositivos móveis compartilhem informações e aplicativos sem a preocupação de incompatibilidade de cabos ou interface.

CD-A / CD-DA

- Disco que contém som digitalizado sem compressão. Capacidade de até 700 MB, 80 minutos. Utilizado amplamente pelo mercado fonográfico.

CD-R[W]

- Disco do tamanho e capacidade de um CD-DA, porém pode ser gravado uma vez (CD-R) ou várias vezes (CD-RW). Capacidade de até 700 MB, 80 minutos.

Grave

- Sons de baixa frequência, geralmente compreendia entre 20 Hz a 250 Hz.

Loudness

- Função que reforça automaticamente os graves e agudos.

MP3

- MPEG Audio Player 3. Compressão de áudio com perdas onde o princípio é o de retirar do áudio tudo o que o ouvido humano não percebe.

SD

- Secure Digital. Um tipo de cartão de memória que poderá ser utilizado para gravar músicas MP3 ou WMA.

Ruído

- Sinal indesejado que causa interferência.

USB

- Universal Serial Bus. Possui conexão Plug&Play podendo alimentar equipamentos passivos.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

AUDIO

- **Potência:** 4x55W RMS = 220W RMS
- **Amplificador:** MOSFET 4 canais independentes
- **Impedância:** mínima de 4 Ω por canal
- **Faixa de resposta:** 20Hz a 20KHz (+/- 5 dB)
- **Nível saída RCA (CD vol. máx.):** 1200 mV

LEITOR:

- **Relação sinal Ruído:** 50 dB (1 KHz)
- **Diâmetro de discos compatíveis:** 120 mm
- **Formatos de mídia reproduzidos:** DVD | DVD-R | DVD-RW | CD | CD-R | CD-RW | MP3

RÁDIO

- **Faixa FM:** 87,5 MHz – 108 MHz
- **Faixa AM:** 520 KHz – 1710 KHz

ENTRADA FLASH

- **USB:** 2.0
- **Cartão de memória:** SD

BLUETOOTH

- **Sistema de comunicação:** Versão 2.0
- **Saída:** Classe de potência 2
- **Faixa de Comunicação:** Aprox. 10m
- **Perfis:** HFP 1.5-Unit / A2DP-Sink / AVRCP-Controller / HSP-HS / AVCTP / AVDTP / GAVDP

GERAL

- **Alimentação (DC):** 11,4 V a 14,4 V
- **Consumo Máximo:** < 10 A
- **Consumo em Stand-by:** < 60mA
- **Condições de funcionamento:** 0°C a 40°C
- **Dimensões (L x A x P):** 178 x 50 x 180 mm (padrão 1 DIN)

IMPORTANTE

- A **Philco** reserva-se o direito de proceder, sem aviso prévio, às modificações técnicas que julgar conveniente.
- As figuras apresentadas neste Manual são de caráter ilustrativo; portanto, não necessitam ser totalmente fiéis ao produto.