



Philco

TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.

MANUAL DE INSTRUÇÕES

UNIFICADO

Televisores
PH24D21D
PH24D21DB
PH24D21DR

Parabéns pela escolha de um produto da linha Philco.

Para garantir o melhor desempenho do produto, ler atentamente as recomendações a seguir.

A qualidade da imagem que você vê é tão boa quanto o sinal que você recebe. Para experimentar detalhes em alta definição, será necessário acessar uma programação HD.

Seu aparelho pode receber e reproduzir a programação HD através da entrada HDMI a partir de:

- Assinatura de TV a cabo em alta definição (Decodificador externo HD);

- Aparelho de Blu-ray e computadores com saída HDMI;

Contate o seu provedor de cabo ou satélite para informações sobre a recepção de sinal em alta definição.

Este manual é unificado, pode ser usado para mais de um modelo da linha PHILCO. Algumas características ou funções podem não estar disponíveis, pois dependem do modelo adquirido.

Seguir corretamente as instruções do Manual para não invalidar a garantia.

RECOMENDAÇÕES

A Philco garante o bom funcionamento deste aparelho. Porém, é necessário que sua utilização seja adequada para que o usuário desfrute do máximo que o aparelho pode proporcionar sem prejudicar a sua saúde.

Cuidados com o LOCAL DE INSTALAÇÃO, PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA, MANUSEIO, LIMPEZA, e MEIO AMBIENTE são descritos a seguir e devem ser obedecidos.

INSTRUÇÕES AO USUÁRIO

Muitos dos "problemas" que acometem os produtos eletrônicos têm como causa, não somente a desinformação em relação ao aparelho, mas uma conexão equivocada por parte do usuário. Existe uma grande probabilidade de o usuário resolver eventuais contratemplos de operação ou funcionamento insatisfatório do aparelho apenas consultando o Manual de Instruções. Antes de submeter seu aparelho a um posto de Assistência Técnica Autorizada Philco, leia atentamente o manual de instruções.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

- Instalar o aparelho sobre uma superfície firme, plana e horizontal.
- A ventilação normal do produto não deve ser impedida.

- Deixar um espaço de no mínimo 10 cm ao redor do televisor. Não cobrir o televisor quando estiver em uso.

- Não utilizar este aparelho perto de fontes de calor.

- Não operar o aparelho em ambientes abafados, como pequenas salas. Isso poderá ocasionar superaquecimento do aparelho e acarretar mau funcionamento.

PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA

- Jamais desmontar o aparelho. Não tocar o interior do produto nem inserir um objeto metálico dentro dele.

- Quando houver tempestades, desligar o cordão elétrico da tomada elétrica e se estiver sendo utilizado ao ar livre interromper o uso.

- Não imergir o cordão elétrico, o plugue ou o próprio aparelho na água ou em qualquer outro líquido.

- Ao limpar a tela do aparelho, nunca usar agentes de limpeza abrasivos. Utilizar um pano macio umedecido.

- Não empregar palha de aço nem outros produtos na antena, pois eles podem danificar o televisor.

- Não utilizar aparelhos que apresentem algum tipo de dano no cordão elétrico. Para substituir qualquer peça danificada, deve-se procurar um posto de Assistência Técnica Autorizada Philco.

- Proteger o cabo elétrico contra danos físicos ou mecânicos, tais como: ao ser dobrado, torcido, pisado, preso por uma porta ou calçado.

- Para desconectar a TV totalmente da rede elétrica, o plugue deve estar fora da tomada.

- Não retirar o cabo elétrico da tomada puxando pelo fio. Sempre puxe pelo plugue.

- Para reduzir o risco de choque elétrico é necessário a remoção do cabo de alimentação/força da tomada da rede elétrica.

- Manter o acesso ao cabo, plugue e a tomada desimpedido.

- Produto não deve ser exposto a gotejamentos nem a respingos. Os objetos com líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre o produto.

- Para evitar acidente, o aparelho deve ser fixado de forma segura ao chão/parede, de acordo com as instruções de instalação.

- Evitar o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 dB. Os níveis de ruído acima deste valor podem ser prejudiciais à audição humana.

- Onde um plugue ou um conector é usado como dispositivo de desconexão a rede, o dispositivo deve ficar prontamente operável. A seguir está a simbologia relacionada à segurança utilizada no aparelho.



O sinal em forma de raio é destinado a alertar o usuário para a presença de tensões perigosas no interior do aparelho. Tocar componentes internos poderá resultar em choque elétrico.



O ponto de exclamação é destinado a alertar o usuário para a existência de instruções importantes de uso.



Para reduzir o risco de choque elétrico ou incêndio, não abrir o gabinete do aparelho.

MANUSEIO E LIMPEZA

- Retirar o plugue da tomada antes de realizar qualquer tipo de limpeza.
- Não limpar o gabinete do aparelho com detergentes nem solventes.
- Manter todo aparelho elétrico fora do alcance de crianças, especialmente quando estiver em uso.
- Não deixar o aparelho ligado sem ninguém por perto.
 - O aparelho em modo Standby consome uma quantidade mínima de energia necessária para responder ao comando do controle remoto. Para evitar o consumo total de energia elétrica, remover o cabo de alimentação da tomada.
- A nota fiscal e o certificado de garantia são documentos importantes e devem ser guardados para efeito de garantia.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

- A exibição de imagens estáticas tais como fotografias por um longo período pode danificar a tela ou causar distorções permanentes.
- Embora a tela LCD possua uma fabricação de tecnologia de alta precisão, alguns pontos brilhantes de luz podem aparecer em cores constantes. Isso é uma característica estrutural do painel LCD e não gera nenhum impacto no funcionamento do produto.
- O desgaste irregular resultante da exibição constante de imagem estática, não é coberto pela garantia.
- Para evitar futuros problemas, varie a programação exibindo imagens em movimento e em tela cheia.
- O desgaste irregular resultante da exibição constante de imagem estática, não é coberto pela garantia.

MEIO AMBIENTE

Embalagem

Um terço do consumo de papel destina-se a embalagens. Contribuir para a redução do consumo dos recursos naturais é

um dever de todos.

O material utilizado para a embalagem e proteção do aparelho e acessórios são recicláveis.

Pilhas

Todos os tipos de pilhas devem receber atenção especial. Uma só pilha contamina o solo durante 50 anos.

As pilhas incorporam metais pesados tóxicos. Portanto, observar a legislação local quanto ao destino adequado dos materiais que serão descartados. Pilhas e baterias nunca devem ser jogadas junto ao lixo comum.

Produto

O simples fato de ter adquirido este modelo já demonstra certa responsabilidade ecológica, pois sabe-se que eletroeletrônicos recentes e de qualidade gastam menos energia.

Este produto é constituído de várias partes que podem ser reaproveitadas (recicladas) por empresas especializadas. Logo, ao descartar, manter a mesma consciência ecológica inicial e não destinar ao lixo comum. Informar-se sobre os locais para o correto fim de vida.



A consciência ecológica depende de cada um, porém, é um ato que afeta a todos.

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

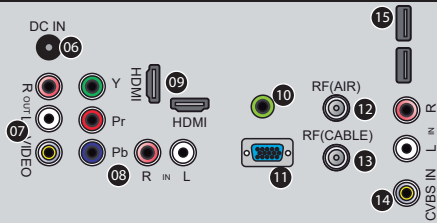
- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| 1 - Manual de Instrução | 3 - Fonte de alimentação |
| 2 - Controle Remoto | 4 - Base |

VISTA



- 1 SOURCE:** fontes de entradas.
- 2 MENU:** menu de ajustes.
- 3 VOL:**
 - Ajusta o volume.
 - MENU - alterna entre as opções de menu.
- 4 CH:**
 - Alternar os canais.
 - MENU - alterna entre as opções de um menu.
- 5 POWER:** liga e desliga.

VISTA TRASEIRA



6 DC IN: entrada para fonte externa.

7 AV OUT: saída de vídeo composto e áudio estéreo.

•Amarelo - vídeo.

•Vermelho/Branco - áudio L e R.

8 ENTRADA VÍDEO COMPONENTE.

•Verde/Azul/Vermelho - vídeo.,

•Vermelho/Branco - áudio L e R

9 HDMI: entrada de áudio e vídeo digital.

10 VGA AUDIO IN:

entrada de áudio para conexão com PC.

11 VGA: entrada para conexão com computador.

12 AIR: entrada para TV VHF e UHF – Analógica e Digital.

13 CABO: entrada para TV a cabo.

14 AV IN: entrada saída de vídeo composto e áudio estéreo.

•Amarelo - vídeo.

•Vermelho/Branco - áudio L e R.

15 ENTRADA USB.

ÇÃO.

11 OK: confirmação.

12 MENU: acesso ao menu de configuração do aparelho.

13 EXIT: sair.

14 SOURCE: fontes de entrada.

15 P.MODE: ajuste de imagem

16 S.MODE: ajuste de áudio predefinidos.

17 ASPECT: alterna entre os formatos de tela disponíveis.

18 TECLAS COLORIDAS: funções para operações da programação digital.

19 >>: ponto específico.

20 <<CC: ponto específico.

• **MODO TV:** habilita o recurso de legendas.

21 |<<: retrocede para um arquivo posterior (Músicas, Fotos e Vídeos).

22>>|: avança para um arquivo anterior (Músicas, Fotos e Vídeos).

23 PLAY/PAUSE: inicia e pausa a reprodução.

24 STOP: para a reprodução.

25 STILL: congela a imagem.

26 SUBTITLE: legenda para reprodução de vídeos (USB).

27 REPEAT: modos de

repetição para dispositivo USB.

28 LIST: lista de canais.

29 FAV: lista de canais favoritos.

30 GUIA: guia de programação eletrônica (sinal digital).

31 REC: recurso de gravação.

32 SLEEP: desligamento pré programado do aparelho.

33 MTS: alterna entre os tipos de áudio/idiomas disponíveis pela transmissão ou em vídeos contidos em dispositivos USB.

34 TLINK: compatibilidade padrão CEC, com cabo HDMI.

CONTROLE REMOTO

1 POWER: liga/desliga o televisor colocando em modo standby.

2 INDISPONÍVEL.

3 TUNER: alterna entre as entradas AIR e CABO.

4 TECLADO NUMÉRICO.

5 VOLUME: ajusta o volume.

6 INFO: exibe informações referentes ao canal ou programa.

7 GINGA: função indisponível para este modelo.

8 MUTE: cessa o som.

9 CH+/CH-: navega entre canais sintonizados.

10 TECLAS DE NAVEGA-



PILHAS

1º PASSO: Remover a tampa do compartimento das pilhas do controle remoto.

2º PASSO: Inserir duas pilhas (AAA), assegurando-se de que a polaridade das mesmas corresponda às marcas dentro do compartimento.

3º PASSO: Recolocar a tampa no lugar.

RECOMENDAÇÕES

•O controle remoto atua sobre um sensor na unidade do aparelho. Ele tem um alcance de 5 metros, e deve ser utilizado dentro de uma abertura de 30º (em qualquer direção) em relação ao sensor do controle remoto presente no painel frontal do aparelho.

•Manter as pilhas fora do alcance de crianças. Em caso de ingestão, deve-se consultar um médico imediatamente.

•Não manusear as pilhas com objetos metálicos.

•Retirar as pilhas do controle remoto, se o usuário não for utilizá-lo por um longo período de tempo.

•Não deixar objetos entre o sensor do aparelho e o controle remoto. Isso poderá causar o mau funcionamento do controle, pois interromperá o sinal enviado ao aparelho.

•Ao utilizar o controle remoto, não pressionar as teclas utilizando força em demasia. Isto poderá comprometer o funcionamento deste acessório em curto prazo.

•As pilhas não podem ser expostas ao calor excessivo tais como luz solar, fogo ou situações similares.

MONTAGEM E INSTALAÇÃO

INSTALANDO O SUPORTE DE MESA E PREPARANDO PARA SUPORTE DE PAREDE

Posicionar o monitor e a base na posição mostrada na figura a seguir.

IMPORTANTE: Cobrir a parte frontal (TELA) com um cobertor macio para evitar danos.

1 - Encaixar os pés da base e inserir os parafusos para fixar.



IMPORTANTE:

•Para fixação em suporte de parede, os produtos utilizam a furação: Vesa 200mm

•Acompanha parafusos para a fixação da TV na parede M4x12mm

•Alguns modelos de suporte podem atrapalhar na conexão dos cabos com o painel traseiro.

•A profundidade do parafuso deve ser verificada de acordo com o suporte adquirido.

•Ter cuidado ao manusear o aparelho para evitar danificar a parte de plástico que se encontra na parte inferior do produto .

CONEXÕES DE ANTENAS

Conectar o cabo de 75 OHM no local indicado.

IMPORTANTE:

• Conectar o cabo a entrada correspondente.

CONEXÃO DA ANTENA VHF/UHF (DIGITAL)

Conectar o cabo da antena ao terminal no painel traseiro do aparelho.

Este aparelho está preparado para o sistema de TV DIGITAL. Para receber um sinal digital o usuário deve conectar uma antena própria (UHF) para captar o sinal.

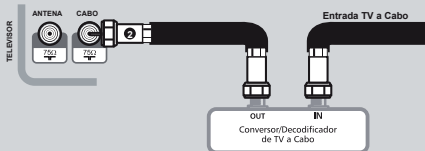
IMPORTANTE:

- Quando a intensidade do sinal digital for fraca a imagem pode travar ou até mesmo apresentar partes quadriculadas.
- Canais digitais às vezes podem transmitir programas em padrão SD (4:3), o que pode causar barras pretas e perda da qualidade na imagem.

CONECTANDO UMA TV A CABO

Verifique se o seu decodificador de TV a cabo pode ser conectado através de um cabo HDMI ou AV.

- 1 Localizar o cabo conectado ao terminal ANT OUT no decodificador.
- 2 Conectar a outra extremidade do cabo ao terminal ANTENA IN no painel traseiro do aparelho.
- 3 Coloque o televisor no canal conforme a recomendação da sua operadora de TV a cabo.
- 4 A seleção de canais é feita diretamente pelo decodificador.
- 5 Pressionar o botão SOURCE, no controle remoto para alternar entre ANTENA e CABO.



IMPORTANTE:

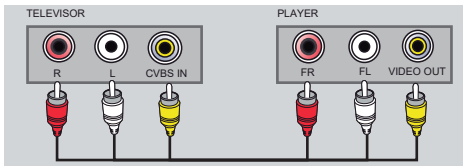
- É possível instalar um decodificador utilizando as entradas/saídas AV.
- Caso a operadora não utilize um decodificador para recepção dos canais, conectar o cabo, diretamente na entrada ANTENA IN da TV e realizar a busca de canais no modo sintonia: Cabo.

ENTRADA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

Conector Amarelo: transmite sinal de vídeo.
Conector Vermelho e branco: transmite sinais de áudio estéreo (R/L).

A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo composto e áudio estéreo com um Player.

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre o player e o televisor conforme figura abaixo.
- 2 Através da tecla SOURCE, selecione a respectiva entrada conectada.



IMPORTANTE:

Conectar o CABO RCA ao PLAYER e ao TELEVISOR. Deve-se coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entradas.

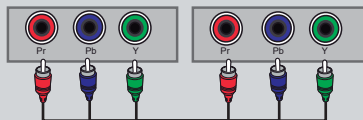
ENTRADA VÍDEO COMPONENTE

Cabo Azul/Verde/Vermelho: sinais de vídeo, cada cabo transmite uma determinada informação.

A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo componente .

1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre o player e o televisor conforme figura abaixo.

2 Através da tecla SOURCE, selecione a entrada conectada.



ENTRADA HDMI

HDMI: High-Definition Multimedia Interface, ou seja, interface multimídia de alta definição.

A ilustração a seguir simula uma conexão HDMI com um Player.

- 1 Efetuar a conexões HDMI entre o player e o televisor conforme figura abaixo.
- 2 Através da tecla SOURCE, selecione a respectiva entrada conectada.



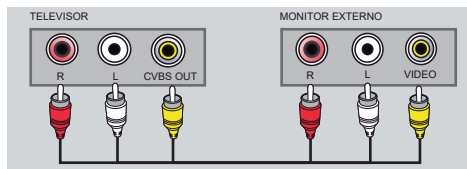
IMPORTANTE:

•Ao escolher uma resolução, é normal que a imagem se torne corrompida por alguns instantes ou demore um pouco para ser exibida.

SAÍDA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

A saída de vídeo e áudio estéreo permite a conexão com um dispositivo de áudio e de vídeo externo.

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre a TV e o monitor externo.
- 2 O usuário deverá selecionar a respectiva entrada de áudio e vídeo como fonte de entrada do aparelho.



IMPORTANTE:

•Esta função funciona apenas com o aparelho no MODO TV (ANALÓGICO) ou VÍDEO COMPOSTO e ÁUDIO ESTÉREO.

MONTAGEM E INSTALAÇÃO

Os modos de operação do televisor correspondem às fontes de sinal .

Para alternar dentre os modos de operação (fontes de entrada de sinal), seguir o procedimento abaixo:

- 1 Ligar o televisor.

- 2 Pressionar o botão **SOURCE** no controle remoto para alternar entre os modos de operação.
- 3 Para escolher um determinado modo de operação, pressione os botões de navegação **CIMA/BAIXO**.
- 4 Pressionar **ENTER** para confirmar.

CONFIGURANDO OS CANAIS

Este aparelho faz a busca automática por canais.

- 1 A busca automática por canais está disponível no **SETUP** do aparelho, pressionar **MENU** no controle remoto.
- 2 Utilize as teclas de navegação, selecione a opção **CANAL**, em seguida **SINTONIA AUTOMÁTICA** .
- 3 Pressionar **OK** para confirmar/cancelar a varredura.

GUIA DE PROGRAMAÇÃO (Programação TV digital)

O guia eletrônico permite que o usuário visualize informações sobre a programação de determinados canais.

IMPORTANTE

- As informações do GUIA são fornecidas pelas emissoras deTV.
- A exibição é atualizada de forma dinâmica de acordo com a transmissão.

Para acessar o GUIA DE PROGRAMAÇÃO pressionar o botão GUIDE.

Utilize os botões coloridos para habilitar as funções conforme exibido no menu.

Quando habilitado, um ícone aparecerá ao lado da programação selecionada.

MODO USB

IMPORTANTE:

- A PHILCO não se responsabiliza por eventuais perdas de

dados contidos em dispositivos USB.

- 1 Para usufruir deste recurso insira um dispositivo USB em uma das entradas USB do aparelho.
- 2 Selecionar a entrada USB pressionado o botão SOURCE.
- 3 A listagem de filtros será exibida, selecione o filtro desejado.

REPRODUÇÃO DE FOTO

Ao selecionar o filtro **IMAGEM**, os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura.

- 1 Para dar início a reprodução de todas as imagens (**APRESENTAÇÃO DE SLIDE**), pressionar o botão **ENTER**.
- 2 Ao manter o seletor sobre uma miniatura, serão exibidas as informações do arquivo.
- 3 Para fazer uma seleção, navegue até a miniatura e pressione **ENTER**. Depois de selecionadas, pressione o botão **TOCAR/PAUSAR** para dar início a apresentação.

- 1 **TOCAR/PAUSAR**: inicia e pausa a reprodução.
- 2 **PRÓXIMO/ANTERIOR** avança e retrocede a imagem.
- 3 **PARAR**: para a reprodução.
- 4 **REPEAT**: modos de repetição.
- 5 **MÚSICA**: reproduz músicas contidas no dispositivo USB durante a apresentação de SLIDE. •**IMPORTANTE**: não é possível escolher a música.
- 6 **LISTA**: exibe a lista de reprodução.
- 7 **INFORMAÇÃO**: exibe as informações pertinentes ao arquivo.
- 8 **RODAR**: rotaciona.
- 9 **ZOOM +/- ZOOM -**: aumenta e diminui a visualização.
- 10 **MOVER**: permite mover a imagem durante o zoom.
- 11 **MOSTRAR SLIDE**: modo de exibição dos slides.

REPRODUÇÃO DE MÚSICA.

Ao selecionar o filtro **ÁUDIO**, os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura.

- 1 Para dar início a reprodução, selecione o arquivo desejado e pressione o botão **TOCAR/PAUSAR**.
- 2 Ao manter o seletor sobre uma miniatura, serão exibidas as informações do arquivo.
- 3 Para fazer uma seleção, navegue até a miniatura e pressione **ENTER**. Depois de selecionadas, pressione o botão **TOCAR/PAUSAR** para dar início a reprodução.
- 4 Ao iniciar a reprodução, uma barra de recursos será exibida na parte de baixo da tela.

- 1 **TOCAR/PAUSAR**: inicia e pausa a reprodução.
- 2 **AVANÇAR/RECUAR**: avança e retrocede a um ponto específico.
- 3 **PRÓXIMO/ANTERIOR**: avança e retrocede.
- 4 **PARAR**: para a reprodução.
- 5 **REPEAT**: modos de repetição.
- 6 **MUDO**: cessa o som.
- 7 **LISTA**: exibe a lista de reprodução.
- 8 **INFORMAÇÃO**: exibe as informações pertinentes ao arquivo.
- 9 **VÁ PARA**: seleciona um ponto específico na música.

REPRODUÇÃO DE FILME

Ao selecionar o filtro FILME, os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura .

- 1 Para dar início a reprodução, selecione o arquivo desejado e pressione o botão **TOCAR/PAUSAR**.
- 2 Ao manter o seletor sobre uma miniatura, serão exibidas as informações do arquivo.
- 3 Para fazer uma seleção, navegue até a miniatura e pressione **ENTER**. Depois de selecionadas, pressione o botão **TOCAR/PA** para dar início a reprodução.
- 4 Ao iniciar a reprodução, uma barra de recursos será exibida na parte de baixo da tela.

- 1 **TOCAR/PAUSAR**: inicia e pausa a reprodução.
- 2 **AVANÇAR/RECUAR**: avança e retrocede a um ponto específico.

3 PRÓXIMO/ANTERIOR: avança e retrocede.

4 PARAR: para a reprodução.

5 REPEAT: modos de repetição.

6 REP A: repete seções entre dois pontos específicos.

7 LISTA exibe a lista de reprodução.

8 INFORMAÇÃO: exibe as informações pertinentes ao arquivo.

-Permite alteração de idioma e legenda.

9 SLOW MOTION / PASSO: câmera lenta

10 VÁ PARA: seleciona um ponto específico na música.

11 ZOOM + / ZOOM -: aumenta e diminui a visualização.

12 MOVER: permite mover a imagem durante o zoom.

REPRODUÇÃO TEXTO

Ao selecionar o filtro **TEXTO**, os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura .

1 Para dar início a visualização, selecione o arquivo desejado e pressione o botão **PLAY/PAUSE**.

2 Durante reprodução pressione o botão **ENTER** para que seja exibida a barra de recursos.

1 PÁG ANT / PROX. PÁG: alterna entre as páginas do arquivo.

2 ANTERIOR/PRÓXIMO: avança e retrocede o texto.

3 PARAR: para a reprodução.

4 MÚSICA: reproduz músicas durante a apresentação.

-IMPORTANTE: não é possível escolher a música.

5 LISTA: exibe a lista de reprodução.

6 INFORMAÇÃO: exibe as informações pertinentes ao arquivo.

HD RECORDER [PVR]

Grava em **DISPOSITIVO USB** o programa em execução.

IMPORTANTE:

- Este processo funciona apenas para recepção digital.
- Para melhor qualidade e evitar travamento na gravação recomendamos o uso de HD EXTERNO.

-A gravação através de PEN-DRIVE, MP3 Player ou MP4 Player pode ser comprometida pois depende do modelo do dispositivo.

GRAVANDO

Para iniciar a gravação o usuário deve conectar o **PEN-DRIVE** ou **HD EXTERNO** na entrada **USB** do televisor.

1 Selecionar o **CANAL** digital e Pressionar o botão **REC** para iniciar a gravação.

-A barra de recursos aparecerá na parte de baixo da tela.

IMPORTANTE:

- Para verificar o conteúdo gravado acesse a opção **USB**.
- Caso o usuário utilize um **PEN-DRIVE** de baixa velocidade, a imagem pode travar ou ser cancelada durante a gravação.

O usuário também pode programar uma gravação. Para usufruir deste recurso seguir interações abaixo.

IMPORTANTE:

- Para esta opção o usuário deve usar de preferência um **HD EXTERNO**.
- Caso a gravação apresente falhas, trocar o dispositivo de armazenamento.

1 Pressionar o botão **GUIDE** para acessar o **GUIA DE PROGRAMAÇÃO**.

2 Selecione a programação desejada.

-Para iniciar pressione o botão **VERMELHO [GRAVAR]**.

3 Configure com as informações da programação e pressione o botão **OK**.

AJUSTES E CONFIGURAÇÕES

As próximas páginas deste tópico explicam como ajustar algumas configurações do televisor.

IMPORTANTE:

•Para acessar o SETUP do aparelho, pressionar o botão MENU.

CANAL - Conjunto de configuração de canais

- 1 SINTONIA AUTOMÁTICA:** busca automática de canais.
- 2 SINTONIA MANUAL (ATV):** busca manual de canais analógicos.
- 3 SINTONIA MANUAL (DTV):** busca manual de canais digitais.
- 4 EDITAR CANAL:** edita a programação de canais (excluir, ocultar e adicionar a favoritos).
- 5 LISTA AG:** agendamento de programação.
- 6 INFORMAÇÃO DO SINAL:** informações do canal digital.

IMAGEM - Conjunto de opções para configuração da imagem.

- 1 MODO DE IMAGEM:** alterna entre as equalizações pré-definidas.
- 2 CONTRASTE:** ajuste do nível manual de contraste.
- 3 BRILHO:** ajuste do nível manual de brilho.
- 4 COR:** ajuste do nível manual de cor.
- 5 MATIZ:** ajuste do nível manual de matiz.
- 6 NITIDEZ:** ajuste do nível manual de nitidez.
- 7 TEMPERATURA DA COR:** alterna entre os modos pré-definidos.
- 8 REDUÇÃO DE RUÍDO:** ameniza o ruído no sinal recebido.
- 9 HDMI MODE:** ajuste do modo HDMI para reprodução de player ou computador.

SOM - Conjunto de configurações para obter melhor qualidade de som.

- 1 MODO DO SOM:** alterna entre os modos de equalização de som.
- 2 AGUDOS:** ajuste manual dos sons agudos.

3 Graves: ajuste manual dos sons graves.

4 BALANÇO: ajusta o equilíbrio do som entre os auto falantes.

5 VOLUME AUTOMÁTICO: estabiliza diferenças bruscas de som.

6 ÁUDIO: estéreo ou mono

HORA - Configurações para ajuste de hora

- 1 RELÓGIO:** permite ajustar a hora do aparelho.
- 2 SLEEP AUTOMÁTICO:** configurar o aparelho para desligar (HORAS).
- 3 SLEEP:** permite configurar o aparelho para desligar em um intervalo pré-programado (MINUTOS).
- 4 FUSO HORÁRIO:** permite ajuste de hora pela região local e transmitida.
- 5 TEMPORIZADOR OSD:** tempo de exibição do MENU.

CONFIGURAR - Configuração das opções.

- 1 - IDIOMA:** altera a linguagem do OSD.
- 2 - SISTEMA ARQ PVR:** configurações de dispositivo USB (função RECORDER).
- 3 - TELA:** ajuste do formato de tela.
- 4 - TELA AZUL:** habilita a opção de tela AZUL.
- 5 - CONFIGURAÇÃO INICIAL:** ajusta a configuração inicial do aparelho.
- 6 - C CAPTION:** habilita legenda.
- 7 - RESTAURAR PADRÃO DE FABRICA:** retorna para as configurações originais.
- 8 - HDMI T_LINK:** habilita a função T LINK compatibilidade de funcionalidade pelo padrão CEC, com cabo HDMI.
- 9 - MODO SHOWROOM:** modo de exibição em que as principais características são exibidas em forma de tarja na tela
- 10 - ATUALIZAR SOFTWARE:** atualização de software via porta USB.

1 - Aparelho não liga?

Tomada sem energia ou com mau contato, ligue o aparelho em outra tomada.

Verifique se o cabo de alimentação está corretamente conectado entre a TV e a tomada.

Tire a TV da tomada, aguarde 1 min e coloque à tomada novamente.

Se a luz do stand-by estiver ligada, pressionar o botão "Power" do controle remoto ou do aparelho.

2 - Controle remoto não funciona?

Pilha está mal colocada, verificar a posição das pilhas.

Pilha está gasta, realizar a troca da pilha.

Fora do alcance, usar o controle remoto de acordo com as instruções contidas neste manual.

3 - Sem imagem, imagem ruim ou

distorcida?

Conexões (A&V, HDMI, VGA...) ligadas incorretamente, efetuar a ligação dos cabos conforme instruções contidas neste manual.

Mensagem de "sem sinal", conecte a antena conforme instruções desse manual, selecionar a entrada correta no botão "SOURCE" do controle remoto.

Canal de TV mal sintonizado, selecionar o canal correto de TV; verificar se a antena está corretamente conectada; fazer novamente a sintonização automática, conforme instruções descritas nesse manual.

Problemas de recepção, verificar a antena, caso esteja utilizando uma antena interna, opte por uma antena externa.

Cores da imagem distorcidas, acessar o "MENU" do aparelho e ajustar as opções de

imagem conforme necessidade.

Formato de tela, acessar o "MENU" e ajustar o formato da tela conforme necessidade, algumas emissoras transmitem sinal analógico, nesse caso aparecerão barras pretas laterais e perda na qualidade da imagem.

4 - Sem som ou som distorcido?

Volume muito baixo, aumentar o volume através do controle remoto ou diretamente no aparelho.

Função "MUTE" ligada, pressionar o botão "MUTE" do controle remoto.

Cabos mal conectados, se estiver utilizando outros modos de entrada do televisor, verificar se os cabos estão conectados corretamente conforme descrito nesse manual. Som distorcido ou desbalanceado, acessar o "MENU" do aparelho e ajustar as opções de som

conforme necessidade.

5 - Não sintoniza canal digital?

Verificar se a região onde o televisor está sendo utilizado possui sinal digital

Verificar se a antena está conectada na entrada "AIR" no aparelho, não conectar antena na entrada "CABLE" do aparelho.

Verificar se a antena é UHF e está corretamente instalada e direcionada, caso esteja utilizando uma antena interna, opte por uma antena externa.

IMAGEM/TELA

- Proporção de Imagem: 4:3 e 16:9
- Tipo da Tela: Backlight LED
- Resolução Máxima: HD 1366 x 768 (pixels);

RECEPÇÃO

- Sintonia: Digital PLL com recepção ISDB-TB
- Modulação: PAL-M / NTSC
- Recepção: VHF/UHF/CABO (CATV) - Recepção do sistema de TV digital Brasileiro.

CONECTIVIDADE

- Entrada de áudio L/R (Esq/Dir) e vídeo
- Entrada Y Pb Pr
- Entrada HDMI
- Entrada USB
- VGA IN
- Audio PC IN
- Entrada do tipo coaxial (75 OHMS) para conexão de antena

GERAL

- Temperatura ambiente: 0°C a 40°C
- Alimentação: Fonte externa AC/DC 220~z127V - 12V (+).
- Frequência: 50/60 Hz
- Consumo de energia STANDBY: <1,0W
- Consumo máximo: < 35,0W

Philco

TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.

CERTIFICADO DE GARANTIA ÁUDIO E VÍDEO

A Philco solicita ao consumidor a leitura prévia do Manual de Instruções para a melhor utilização do produto. A Philco garante seus produtos contra defeitos de fabricação durante o período estabelecido, contados a partir da data de entrega do produto expresso na nota fiscal de compra. Conforme modelo a seguir:

TELEVISORES LCD/LED/PLASMA E MONITOR

GARANTIA LEGAL	90 DIAS
GARANTIA ADICIONAL	270 DIAS
GARANTIA TOTAL	360 DIAS

*A GARANTIA LEGAL É DE 90 DIAS E TÊM SEU INÍCIO NA DATA DE AQUISIÇÃO DO PRODUTO.

**A GARANTIA TOTAL É A SOMA DA GARANTIA LEGAL MAIS A GARANTIA ADICIONAL.

•Os controles remotos terão garantia legal de 90 dias, mais 270 dias de garantia adicional, totalizando 360 dias.

•Os acessórios terão somente garantia legal de 90 dias.

A Philco prestará serviços de Assistência Técnica, tantos os gratuitos quanto os remunerados, somente nas localidades onde mantiver Postos Autorizados.

Em locais onde não haja Postos Autorizados, o produto deverá ser transportado, por conta e

risco do consumidor. A relação de Postos Autorizados está disponível através do site www.philco.com.br ou através do SAC (47) 3431-0499. Se o consumidor vier a transferir a propriedade deste produto, a garantia ficará automaticamente transferida, respeitando o prazo de validade, contado a partir da primeira aquisição. Produtos que necessitam de serviço de instalação terão despesas e responsabilidades por conta do consumidor. O compromisso de garantia cessará caso:

- O produto seja examinado, adulterado ou consertado fora de Assistência Técnica Autorizada Philco.
- Ocorra a utilização de peça ou componente não original.
- O produto seja ligado em tensão diferente daquela para qual foi

projetado.

- O defeito seja decorrente de uso inadequado ou negligência do consumidor em relação às instruções do manual.
- Danos sejam causados por ação de agentes naturais (enchentes, maresia, raios, etc.)
- O produto seja utilizado para fins não domésticos.
- Não sejam seguidas as recomendações de conservação, conforme manual.
- Ausência ou adulteração do número de série.

Fabricado por: Philco Eletrônicas S.A. - Manaus

Rua Palmeira de Miriti, 287
Bairro: Gilberto Mestrinho
Manaus - AM
CEP: 69.075-215
Insc. Est. 06.200.708-4
CNPJ 11.283.356/0002-87
INDÚSTRIA BRASILEIRA

**PRODUZIDO NO
PÓLO INDUSTRIAL
DE MANAUS**



CONHEÇA A AMAZÔNIA

