



PROJ.		DATA		MATERIAL	QUANTIDADE	
DES.	Martins	DATA	29-08-2013	TRATAMENTO	TOL. N ESPECIF.	ESCALA
VERIF.	William	DATA	29-08-2013	PRODUTO	ESTRUTURA	FOLHA
APROV.	Salfer	DATA	29-08-2013	PH28T35D	162000254 716723	
				TITULO	NÚMERO	
				User Manual	00000-09-05	0

Parabéns pela escolha de um produto da linha Philco.

Para garantir o melhor desempenho do produto, ler atentamente as recomendações a seguir.

A qualidade da imagem que você vê é tão boa quanto o sinal que você recebe. Para experimentar detalhes em alta definição, será necessário acessar uma programação HD.

Seu aparelho pode receber e reproduzir a programação HD através da entrada HDMI e VGA a partir de:

- Assinatura de TV a cabo em alta definição (Decodificador externo HD);
  - Assinatura via Satélite em alta definição (Decodificador externo HD);
  - Aparelho de Blu-ray e computadores com saída de vídeo compatível;
- Contate o seu provedor de cabo ou satélite para informações sobre a recepção de sinal em alta definição.

Este manual é unificado, pode ser usado para mais de um modelo da linha PHILCO. Algumas características ou funções podem não estar disponíveis, pois dependem do modelo adquirido.

Seguir corretamente as instruções do Manual para não invalidar a garantia.

## RECOMENDAÇÕES

A Philco garante o bom funcionamento deste aparelho. Porém, é necessário que sua utilização seja adequada para que o usuário desfrute do máximo que o aparelho pode proporcionar sem prejudicar a sua saúde.

Cuidados com o **LOCAL DE INSTALAÇÃO, PRECAUCÕES QUANTO À SEGURANÇA, MANUSEIO, LIMPEZA, e MEIO AMBIENTE** são descritos a seguir e devem ser obedecidos.

## INSTRUÇÕES AO USUÁRIO

Muitos dos “problemas” que acometem os produtos eletrônicos têm como causa, não somente a desinformação em relação ao aparelho, mas uma conexão equivocada por parte do usuário. Existe uma grande probabilidade de o usuário resolver eventuais contratempos de operação ou funcionamento insatisfatório do aparelho apenas consultando o Manual de Instruções. Antes de submeter seu aparelho a um posto de Assistência Técnica Autorizada Philco, leia atentamente o manual de instrução.

## LOCAL DE INSTALAÇÃO

- Instalar o aparelho sobre superfície firme, plana e horizontal.
- A ventilação normal do produto não deve ser impedida.
- Deixar um espaço de no mínimo 10 cm ao redor do televisor. Não cobrir o televisor quando estiver em uso.
- Não utilizar este aparelho perto de fontes de calor.
- Não operar o aparelho em ambientes abafados, como pequenas salas. Isso poderá ocasionar superaquecimento do aparelho e acarretar mau funcionamento.

## PRECAUCÕES QUANTO À SEGURANÇA

- Jamais desmontar o aparelho. Não tocar o interior do produto nem inserir um objeto metálico dentro dele.
- Quando houver tempestades, desligar o cordão elétrico da tomada elétrica e se estiver sendo utilizado ao ar livre interromper o uso.
- Não imergir o cordão elétrico, o plugue ou o próprio aparelho na água ou em qualquer outro líquido.
- Ao limpar a tela do aparelho, nunca usar agentes de limpeza abrasivos. Utilizar um pano macio umedecido.
- Não empregar palha de aço nem outros produtos na antena, pois eles podem danificar o televisor.
- O uso de acessórios que não sejam originais do aparelho podem prejudicar o funcionamento do produto.
- Não utilizar aparelhos que apresentem algum tipo de dano no cordão elétrico. Para substituir qualquer peça danificada, deve-se procurar um posto de Assistência Técnica Autorizada Philco.
- Não instalar vários equipamentos numa mesma tomada. Isso sobrecarregará o circuito e aumentará o risco de incêndios.
- Proteger o cabo elétrico contra danos físicos ou mecânicos, tais como: ao ser dobrado, torcido, pisado, preso por uma porta ou calçado.
- Para desconectar a TV totalmente da rede elétrica, o plugue deve estar fora da tomada.
- Não retirar o cabo elétrico da tomada puxando pelo fio.
- Manter o acesso ao cabo, plugue e a tomada desimpedido.
- Produto não deve ser exposto a gotejamentos nem a respingos. Os objetos com líquidos não devem ser colocados sobre o produto.
- Evitar o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 dB. Os níveis de ruído acima deste valor podem ser prejudiciais à audição humana.

30dB	Silêncio na floresta, biblioteca silenciosa	80dB	Tafelberg médio na cidade, coqueiro de lida.
40dB	Colônia, sala de estar	90dB	Motô, máquina de cortar grama
50dB	Trânsito leve, escritório silencioso	100dB	Serra elétrica, furadeira pneumática.
60dB	Ar condicionado a ltr, máquina de costura.	120dB	Show de rock em frente as caixas acústicas, trovão
70dB	Aspirador de pó, secador de cabelos.	140dB	Explosão de caixa, avião a jato.

## ATENÇÃO:

•Quando não for utilizar o televisor por um longo período de tempo, o usuário deve desconectá-lo da tomada elétrica para a sua segurança. •Quando o televisor estiver conectado a uma tomada elétrica, o usuário deve estar ciente que uma pequena quantidade de corrente passa através dele mesmo que o aparelho esteja desligado.

Abaixo está a simbologia relacionada à segurança utilizada no aparelho.



O sinal em forma de raio é destinado para a presença de tensões perigosas no interior do aparelho.



O ponto de exclamação é destinado a alertar o usuário para a existência de instruções importantes de uso.



Para reduzir o risco de choque elétrico ou incêndio.

## MANUSEIO E LIMPEZA

- Retirar o plugue da tomada antes de realizar qualquer tipo de limpeza.
- Não limpar o gabinete do aparelho com detergentes nem solventes.
- Manter todo aparelho elétrico fora do alcance de crianças, especialmente quando estiver em uso.
- Não deixar o aparelho ligado sem ninguém por perto.
- O aparelho em modo Stand-by consome uma quantidade mínima de energia necessária para responder ao comando do controle remoto. Para evitar o consumo total de energia elétrica, remover o cabo de alimentação da tomada.
- A nota fiscal e o certificado de garantia são documentos importantes e devem ser guardados para efeito de garantia.

## INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

- A exibição de imagens estáticas tais como fotografias por um longo período pode danificar a tela LCD/LED ou causar distorções permanentes.
- Para evitar futuros problemas, varie a programação exibindo imagens em movimento e em tela cheia.
- O desgaste irregular resultante da exibição constante de imagem estática, não são cobertos pela garantia.

•Devido a restrições tecnológicas do fabricante do Painel de LCD/LED, as imagens geradas por este produto podem parecer mais claras ou escuras do que o normal em aprox. 1 ppm (parte por milhão) de pixel. O número de subpixels de um painel de LCD por tamanho: O número de subpixels = Resolução horizontal máx. x Resolução vertical máx. x 3.

Exemplo: Se a resolução máxima é 1920 x 1080, o número de subpixels será  $1920 \times 1080 \times 3 = 6.220.800$ .

## MEIO AMBIENTE

### Embalagem

Um terço do consumo de papel destina-se a embalagens. Contribuir para a redução do consumo dos recursos naturais é um dever de todos.

O material utilizado para a embalagem e proteção do aparelho e acessórios são recicláveis.

### Pilhas

Todos os tipos de pilhas devem receber atenção especial. Uma só pilha contamina o solo durante 50 anos.

As pilhas incorporam metais pesados tóxicos. Portanto, observar a legislação local quanto ao destino adequado dos materiais que serão descartados. Pilhas e baterias nunca devem ser jogadas junto ao lixo comum.

### Produto

O simples fato de ter adquirido este modelo já demonstra certa responsabilidade ecológica, pois sabe-se que eletroeletrônicos recentes e de qualidade gastam menos energia.

Este produto é constituído de várias partes que podem ser reaproveitadas (recicladas) por empresas especializadas. Logo, ao descartar, manter a mesma consciência ecológica inicial e não destinar ao lixo comum. Informar-se sobre os locais para o correto fim de vida.



A consciência ecológica depende de cada um, porém, é um ato que afeta a todos.

## CONTEÚDO DA EMBALAGEM

- 1 Manual de Instrução
- 2 Certificado de Garantia
- 3 Controle Remoto
- 4 Cabo de Alimentação

## PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

- TV Backlight LED 28";
- Resolução: HD 1366 x 768 (pixels);
- Progressive scan;
- Taxa de Contraste: 3.000.000:1;
- Som estéreo 16 Wrms;
- Formato Tela: 16:9;
- Sistema de cores: PAL-M, PAL-N, NTSC;
- 1 entrada VGA (15 pinos);
- 1 entrada áudio PC / componente;
- 1 entrada RF para TV a Cabo;
- 1 entrada RF para TV aberta (Analogico e Digital);
- 1 entrada USB 2.0;
- 2 entradas HDMI;
- 2 entradas de vídeo e áudio estéreo;
- 1 entrada de vídeo componente;
- 1 saída de áudio digital coaxial;

- 1 saída de vídeo e áudio estéreo;
- Menu multi-idiomas;
- Busca automática de canais;
- Recepção: ATV, DTV, CATV;
- Receptor DTV integrado;
- Equalizadores de som e imagem predefinidos;
- Ajuste de temperatura de cor;
- Áudio Surround;
- Nivelador de volume;
- Funções: MUTE | MTS<sup>1</sup> | SLEEP TIMER | CLOSED CAPTION | GUIDE<sup>1</sup> | INFO<sup>1</sup> | VOLUME | BLOQUEIO POR CONTEÚDO OU IDADE<sup>1</sup> | PVR<sup>1</sup> | RELOGIO | DNR | ZOOM.

1 – Apenas para transmissões em ISDB-T (TV digital)

## O APARELHO

É essencial conhecer profundamente o aparelho antes do uso inicial para que o usuário o manuseie corretamente.

## VISTA FRONTAL



### 1 - LED STANDBY E SENSOR DO CONTROLE REMOTO.

### 2 - CH:

- Alternar os canais.
- MENU - alterna entre as opções de um menu.

### 3 - VOL:

- Ajusta o volume.
- MENU - alterna entre as opções do menu.

### 4 - MENU: menu de ajustes.

**5 - SOURCE:** fontes de entradas.

**6 - POWER:** liga e desliga.

O posicionamento dos botões podem estar diferentes da imagem acima, porem isso não afeta o entendimento por parte do usuário.

## VISTA TRASEIRA



**1 - USB:** entrada USB

**2 - VÍDEO:** entrada de vídeo composto.

**3 - ÁUDIO L/R:** entrada de áudio estéreo.

**4 - ANTENA IN:** entrada para TV VHF e UHF – Analógica e Digital.

**5 - CABLE IN:** entrada para TV a cabo.

**6 - HDMI:** entrada de áudio e vídeo digital.

**7 - VGA IN:** entrada para conexão com computador.

**8 - ÁUDIO L/R:** entrada de áudio estéreo (Compartilhada COMPONENTE e VGA).

**9 - VÍDEO COMPONENTE:** entrada de vídeo componente (Y/Pb/Pr).

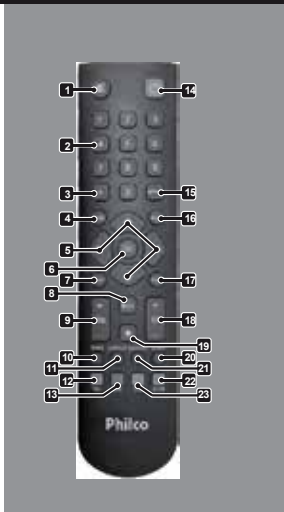
**10 - SPDIF:** saída de áudio digital coaxial.

**11 - VÍDEO OUT:** saída de vídeo composto.

**12 - ÁUDIO L/R OUT:** saída de áudio estéreo tipo P2.

# O CONTROLE REMOTO

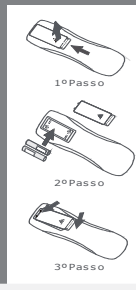
- 1 - MUTE:** cessa o som.
- 2 - TECLADO NUMÉRICO.**
- 3 - +:** acesso a canal digital.
- 4 - MENU:** menu principal do aparelho.
- 5 - TECLAS DE NAVEGAÇÃO.**
- 6 - OK:** confirmação.
- 7 - EXIT:** sai do menu ou retornar para modos de operação.
- 8 - PLAY/PAUSE:** inicia e pausa a reprodução.
- 9 - VOLUME:** ajusta o volume.
- 10 - GUIDE:** guia de programação eletrônica. Apenas para sinal digital.
- 11 - P.EFFECT:** ajuste de imagem pré-definidos.
- 12 - REC:** habilita a função de gravação de canal DTV em dispositivo USB compatível.
- 13 - MTS:** alterna entre os tipos de áudio/idiomas disponíveis pela transmissão da emissora ou em vídeos contidos em dispositivos USB.
- 14 - POWER:** Liga/desliga o televisor colocando em modo standby.
- 15 - RETURN:** retorna ao último canal em exibição.
- 16 - SOURCE:** alternar entre as fontes de entrada.



- 17 - DISPLAY:** exibe informações referentes ao canal ou programa.
- 18 - CH+/CH-:** navega entre canais sintonizados.
- 19 - STOP:** para a reprodução.
- 20 - SLEEP:** Permite escolher um tempo para o desligamento do aparelho.
- 21 - S.EFFECT:** alterna entre ajuste de áudio pré-definidos.
- 22 - ZOOM:** alterna entre os formatos de tela disponíveis.
- 23 - CCD:** habilita o recurso de legendas. Transmitido pela estação de TV.

## PILHAS

- 1º PASSO: Remover a tampa do compartimento das pilhas do controle remoto.
- 2º PASSO: Inserir duas pilhas (AAA), assegurando-se de que a polaridade das mesmas corresponda às marcas dentro do compartimento.
- 3º PASSO: Recolocar a tampa no lugar.



## RECOMENDAÇÕES

- O controle remoto atua sobre um sensor na unidade do aparelho. Ele tem um alcance de 5 metros, e deve ser utilizado dentro de uma abertura de 30º (em qualquer direção) em relação ao sensor do controle remoto presente no painel frontal do aparelho.
- Manter as pilhas fora do alcance de crianças. Em caso de ingestão, deve-se consultar um médico imediatamente.
- Não manusear as pilhas com objetos metálicos.
- Retirar as pilhas do controle remoto, se o usuário não for utilizá-lo por um longo período de tempo.
- Não deixar objetos entre o sensor do aparelho e o controle remoto. Isso poderá causar o mau funcionamento do controle, pois interromperá o sinal enviado ao aparelho.
- Ao utilizar o controle remoto, não pressionar as teclas utilizando força em demasia. Isto poderá comprometer o funcionamento deste acessório em curto prazo.

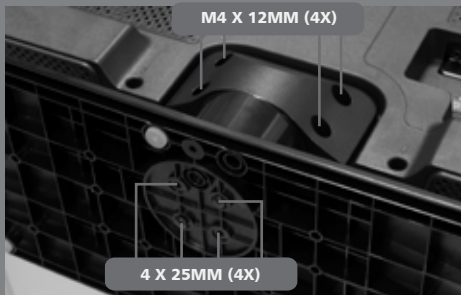
## MONTAGEM E INSTALAÇÃO

### INSTALANDO O SUPORTE DE MESA E PREPARANDO PARA SUPORTE DE PAREDE

Posicionar o monitor e a base na posição mostrada na figura a seguir.

**IMPORTANTE:** Cobrir a parte frontal com um cobertor evitar danos.

- 1 - Conecte o pescoço da base no painel traseiro. (Conforme imagem abaixo).



2 - Conecte a base ao pescoço e fixe com os parafusos. (Conforme imagem acima).

#### IMPORTANTE:

- Para fixação em suporte de parede, o produto utiliza furação padrão VESA 100x100mm, parafusos M4.
- A profundidade do parafuso deve ser verificada de acordo com o suporte adquirido.

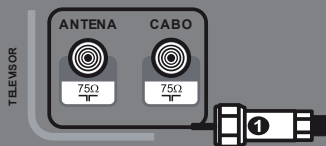
Para que se possa extrair o máximo de qualidade tanto no áudio quanto no vídeo, é necessário preparar o aparelho adequadamente.

#### IMPORTANTE:

- Este aparelho é bivolt automático.
- Para todas as conexões de áudio mostradas a seguir, o usuário deverá efetuar a conexão de vídeo.

#### CONEXÕES DE ANTENAS

Conectar o cabo de 75 Ohms no local indicado.

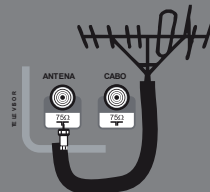


#### IMPORTANTE:

- Conectar o cabo a entrada correspondente.

#### CONEXÃO DA ANTENA VHF/UHF (DIGITAL)

Conectar o cabo diretamente na entrada de antena da TV. Este aparelho está preparado para o sistema de TV DIGITAL. Para receber um sinal digital, conectar uma antena (UHF).



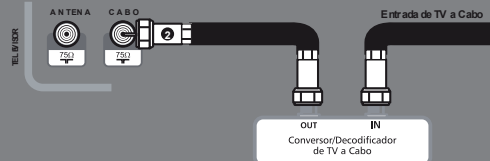
#### IMPORTANTE:

- Quando a intensidade do sinal digital for fraca a imagem pode travar ou até mesmo apresentar partes quadriculadas.
- Canais digitais às vezes podem transmitir programas em padrão SD (4:3), o que pode causar barras pretas e perda da qualidade na imagem.

#### CONECTANDO UMA TV A CABO

Conectando decodificador de canais de TV a Cabo.

- 1 - Localizar o cabo conectado ao terminal ANT OUT no decodificador.
- 2 - Conectar a outra extremidade do cabo diretamente na entrada CABO.
- 3 - Coloque o televisor no canal 3 ou 4, conforme o canal de saída da unidade decodificadora.
- 4 - A seleção de canais é feita diretamente pelo decodificador.



#### IMPORTANTE:

- É possível instalar um decodificador utilizando as entradas/saídas AV.
- Caso a operadora não utilize um decodificador para recepção dos canais, conectar o cabo diretamente na entrada de antena da TV e realizar a busca de canais no modo sintonia: Cabo.

## ENTRADA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

**Conector Amarelo:** sinal de vídeo.

**Conector Vermelho e Branco:** sinais de áudio estéreo (R/L).

A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo composto .

1- Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre o player e o televisor conforme figura abaixo.

2- Através da tecla **SOURCE**, selecione a entrada conectada.



Deve-se coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entradas.

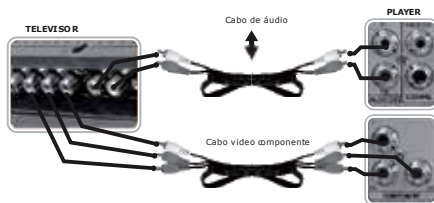
## ENTRADA VÍDEO COMPONENTE

**Cabo Azul/Verde/Vermelho:** sinais de vídeo, cada cabo transmite uma determinada informação.

A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo componente .

1 - Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre o player e o televisor conforme figura abaixo.

2- Através da tecla **SOURCE**, selecione a entrada conectada.



Deve-se coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entradas.

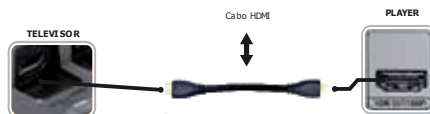
## ENTRADA HDMI

**HDMI:** Interface, ou seja, interface multimídia de alta definição.

A ilustração a seguir simula uma conexão **HDMI** .

1 - Efetuar a conexões **HDMI** entre o Bluray player e o televisor conforme figura abaixo.

2- Através da tecla **SOURCE**, selecione a entrada conectada.



### IMPORTANTE:

•Ao escolher uma resolução, é normal que a imagem se torne corrompida por alguns instantes ou demore um pouco para ser exibida.

## SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL

Sistema de Áudio Digital transmitido por um cabo coaxial. Este meio permite transmissão sem ruídos e sem interferência.

A figura a seguir ilustra a conexão com um amplificador.

1 - Efetuar a conexão **DIGITAL** entre o televisor e o amplificador, na respectiva entrada digital.



## SAÍDA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

A saída de vídeo e áudio estéreo permite a conexão com um dispositivo de áudio e de vídeo externo.

1 - Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre a TV e o monitor externo.

2 - O usuário deverá selecionar a respectiva entrada de áudio e vídeo como fonte de entrada do aparelho.



Deve-se coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entradas.

### IMPORTANTE:

•Esta função funciona apenas com o aparelho no **MODO TV (ANALÓGICO)** ou **VÍDEO COMPOSTO** e **ÁUDIO ESTÉREO**.

## MONTAGEM E INSTALAÇÃO

Os modos de operação do televisor correspondem às fontes de sinal.

Para alternar dentre os modos de operação (fontes de entrada de sinal), seguir o procedimento abaixo:

- 1 - Ligar o televisor.
- 2 - Pressionar o botão **SOURCE** no controle remoto para alternar entre os modos de operação.
- 3 - Para escolher um determinado modo de operação, pressione o botão menu e escolha em **FONTE DE SINAL**.
- 4 - Pressionar **OK** para confirmar.

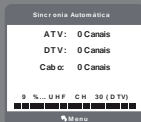
## CONFIGURANDO OS CANAIS

Este aparelho faz a busca automática por canais.

1 - A busca automática por canais está disponível no **SETUP** do aparelho, pressionar **MENU** no controle remoto.

2 - Utilize as teclas de navegação, selecione a opção **CANAL**, em seguida **SINCRONIA AUTOMÁTICA**.

3 - A tela abaixo será exibida para acompanhamento.



4 - Pressionar **OK** para confirmar/cancelar a varredura.

## GUIA DE PROGRAMAÇÃO (Programação TV digital)

O guia eletrônico permite que o usuário visualize informações sobre a programação de determinados canais.

### IMPORTANTE

•As informações do **GUIA** são fornecidas pelas emissoras de TV.  
•A exibição é atualizada de forma dinâmica de acordo com a transmissão.

Para acessar o **GUIA DE PROGRAMAÇÃO** pressionar o botão **GUIDE**. A tela a seguir será exibida.

1 - **DIA E HORA DA PROGRAMAÇÃO.**

2 - **LISTA DE PROGRAMA.**

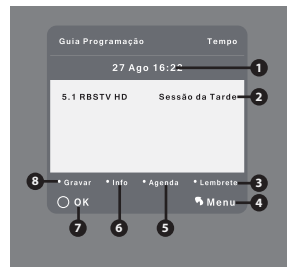
3 - **BOTÃO AZUL:** configuração de lembrete.

4 - **MENU:** sai do guia.

5 - **BOTÃO AMARELO:**

listagem de eventos agendados.

6 - **BOTÃO VERDE:** informações do canal.



7 - **OK:** confirma seleção.

8 - **BOTÃO VERMELHO:** programa gravação.

## MODO USB

### IMPORTANTE:

•A **PHILCO** não se responsabiliza por eventuais perdas de dados contidos em dispositivos **USB**.

1 - Para usufruir deste recurso insira um dispositivo **USB** em uma das entradas **USB** do aparelho.

2 - Selecionar a entrada **USB** pressionando o botão **MENU** e a opção **APLICATIVOS**.

3 - A listagem de filtros será exibida, selecione o filtro desejado.

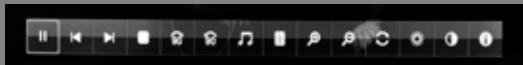
## REPRODUÇÃO DE FOTO

Ao selecionar o filtro **FOTO**, os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura.

1 - Para dar início a reprodução de todas as imagens (**APRESENTAÇÃO DE SLIDE**), pressionar o botão **OK**.

2 - Para acessar os recursos de visualização, durante a apresentação, pressionar o botão **MENU**, para ocultar o menu, pressione "menu" novamente.

•A barra de recursos aparecerá na parte de baixo da tela.



## REPRODUÇÃO DE MÚSICA.

Ao selecionar o filtro **MÚSICA**, os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura.

1 - Para dar início a reprodução das músicas, selecione um arquivo e pressione o botão **OK**.

•A tela a seguir será exibida para controle.



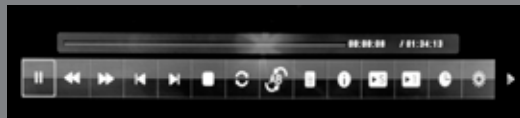
## REPRODUÇÃO DE FILME

Ao selecionar o filtro **FILME**, os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura.

1 - Para dar início a reprodução, selecione o arquivo e pressione o **OK**.

2 - Para acessar os recursos de visualização, durante a apresentação, pressionar o botão **MENU**.

•A barra de recursos aparecerá na parte de baixo da tela.



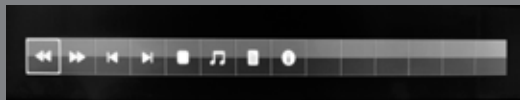
## REPRODUÇÃO DE TEXTO

Ao selecionar o filtro **TEXTO**, os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura.

1 - Para dar início a reprodução, selecione o arquivo e pressione o **OK**.

2 - Para acessar os recursos de visualização, durante a apresentação, pressionar o botão **MENU**.

•A barra de recursos aparecerá na parte de baixo da tela.



## HD RECORDER [PVR]

Grava em **DISPOSITIVO USB** o programa em execução.

### IMPORTANTE:

- Este processo funciona apenas para recepção digital.
- Para melhor qualidade e evitar travamento na gravação recomendamos o uso de **HD EXTERNO**.
- A gravação através de **PEN-DRIVE**, **MP3 Player** ou **MP4 Player** pode ser comprometida, depende do modelo do dispositivo.
- Aparelho não grava em modo **standby**.

## GRAVANDO

Para iniciar a gravação o usuário deve conectar o **PEN-DRIVE** ou **HD EXTERNO** na entrada **USB** do televisor.

1 - Selecionar o **CANAL** digital e Pressionar o botão **REC** para iniciar a gravação.

•A barra de recursos aparecerá na parte de baixo da tela.



#### IMPORTANTE:

- Para verificar todo o conteúdo gravado acesse a opção **USB** pressionando o botão **USB** no controle remoto.
- Caso o usuário utilize um **PEN-DRIVE** de baixa velocidade, a imagem pode travar durante a gravação ou até mesmo ser cancelada.

O usuário também pode programar uma gravação. Para usufruir deste recurso seguir interações abaixo.

#### IMPORTANTE:

- Para esta opção o usuário deve usar de preferência um **HD EXTERNO**.
- Caso a gravação apresente falhas, trocar o dispositivo de armazenamento.

**1** - Pressionar o botão **GUIDE** para acessar o **GUIA DE PROGRAMAÇÃO**.

**2** - Selecione a programação desejada.

• Para iniciar pressione o botão **VERMELHO [GRAVAR]**.

**3** - Configure com as informações da programação e pressione o botão **OK**.

## MONTAGEM E INSTALAÇÃO

As próximas páginas deste tópico explicam como ajustar algumas configurações do televisor.

#### IMPORTANTE:

- Para acessar o **SETUP** do aparelho, pressionar o botão **MENU**
- Algumas funções podem não estar disponíveis, depende do modelo e versão do aparelho.

## FONTE DE SINAL

Permite acessar a fonte de sinal disponível.

Selecione a entrada de sinal de acordo com a conexão efetuada.



## APLICATIVOS

Acesso aos aplicativos disponíveis.

**1 - FILMES:** filtro de vídeos.

**2 - FOTO:** filtro de imagens.

**3 - MÚSICA:** filtro de áudio.

**4 - TEXTO:** filtro de texto.

**5 - JOGO:** acessa jogo

disponível no televisor.



## IMAGEM

Configuração da imagem.

**1 - LUZ DE FUNDO:** ajusta a luz de fundo.

**2 - MODO DE IMAGEM:** ajuste de imagem prédefinido.

**3 - MODO DE TELA:** ajusta o formato de tela.

**4 - BRILHO:** ajuste manual do brilho.



**5 - CONTRASTE:** ajuste manual do contraste.

**6 - COR:** ajuste manual da cor.

**7 - TOM:** ajuste manual do tom.

**8 - MATIZ:** ajuste manual da matiz.

**9 - TEMP. DE COR:** alterna entre os modos pré-definidos.

**10 - REDUÇÃO DE RUÍDO:** redução de ruído dinâmico.

**11 - AJUSTES:** ajuste da imagem para saída HDMI (MODO PC).

**4 - C.C.:** legenda (apenas para canais que disponibilizarem).

**5 - MODO HDMI:** configura a saída HDMI para modo PC.

**6 - PREDEFINIÇÃO:** restaura as configurações de fábrica.

**7 - ATUALIZAR:** atualização do software (uso assistência técnica).

## SOM

### Configuração de áudio.

**1 - MODO SOM:** ajuste de som pré-definido.

**2 - BALANÇO:** equilíbrio do som entre os auto falantes.

**3 - AVC:** ajuda a estabilizar diferenças bruscas de som.

**4 - MODO SPDIF:** ajusta o atraso do áudio digital.

**5 - SOM SURROUND:** habilita efeito de som SURROUND.



**6 - EQ:** ajuste de manual de frequência.

## CANAL

### Configuração dos canais.

**1 - SINCRONIA AUTOMÁTICA:** busca automática de canais.

**2 - SINTONIA MANUAL ATV:** busca manual TV ANALÓGICA.

**3 - SINTONIA MANUAL DTV:** busca manual TV DIGITAL.

**4 - EDITAR PROGRAMAÇÃO:** edita a programação de canais



podendo EXCLUIR, OCULTAR e ADICIONAR a FAVORITOS.

## OPÇÕES

### Configuração extra.

**1 - BLOQUEIO:** habilita sistema de bloqueio e senha.

•para acessar ou trocar a senha é necessário a utilização de senha padrão (0000).

**2 - IDIOMA:** idioma do menu .

**3 - SIST. GRAVAÇÃO:** ferramentas para a função de gravação.



## TEMPO

### Configuração das horas.

**1 - MODO RELÓGIO:** ajuste do horário (manul/automático).

**2 - HORA:** ajuste manual do horário.

**3 - TIMER DESLIGAR:** programa o horário para desligar.

**4 - TIMER LIGAR:** programa o aparelho para ligar.

**5 - SLEEP:** justa um tempo para a TV desligue sozinha.

**6 - TEMP. AUTOMÁ.:** desliga-



mento padrão do aparelho.

**7 - FUSO HORÁRIO:** personalização do fuso horário.

# PROBLEMAS E SOLUÇÕES

## 1 APARELHO NÃO LIGA

- Tomada sem energia ou com mau contato. Ligar o aparelho em outra tomada.
- Botão ON/STDBY. Pressionar o botão POWER no controle remoto para ligar o aparelho.

## 2 CONTROLE REMOTO NÃO FUNCIONA

- Pilha gasta ou mal colocada. Verificar e trocar as pilhas.
- Fora de alcance. Usar o controle remoto de acordo com instruções contidas neste manual.

## 3 SEM IMAGEM OU IMAGEM RUIM/DISTORCIDA

- Cabo de A&V ligado incorretamente. Usuário está no modo AV e cabo está ligado incorretamente. Efetuar ligação conforme este manual de instruções.
- Canal mal sintonizado. Selecionar o canal correto da TV, ou verificar a antena.
- Antena mal conectada. Verifique a conexão da antena.
- Problema de recepção. Tente outro canal.
- Ajuste incorreto. Ajuste as configurações de vídeo.

## 4 SEM SOM OU SOM DISTORCIDO

- Volume muito baixo. Aumentar o volume através do controle remoto ou do painel frontal.
- Função MUTE ligada. Pressionar o botão MUTE no controle remoto.
- Cabo de Audio e vídeo ligado incorretamente. Usuário está no modo AV e o cabo está conectado incorretamente. Conectar os cabos (vermelho e branco) conforme este manual de instruções.

## 5 NÃO LOCALIZA CANAL DIGITAL

- Sem recepção digital. Verificar se a região onde o televisor está sendo utilizado já está recebendo o sinal digital, ou se a antena UHF esta corretamente conectada na respectiva entrada do televisor.

## 6 BARRAS PRETAS NA TELA

- Canal analógico. O canal analógico é transmitido no padrão 4:3, pare eliminar as barras pretas pressionar as teclas ASPECT para ajustar o formato da tela.

- Programa transmitido em padrão SD (4:3). Canais digitais às vezes podem transmitir programas em padrão SD (4:3), o que pode causar barras pretas e perda da qualidade na imagem.

## 7 SEM SINAL DIGITAL OU IMAGEM TRAVADA

- Recepção fraca. Verificar a intensidade do sinal e direcionar melhor a antena.
- Antena incorreta. Verificar o tipo de antena utilizado, o padrão para TV digital é UHF. Verificar conexão de entrada para TV DIGITAL.

# ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

## IMAGEM/TELA

- Proporção de Imagem: 4:3 e 16:9
- Tipo da Tela: Backlight LED
- Resolução Máxima: HD 1366 x 768 (pixels);

## RECEPÇÃO

- Sintonia: Digital PLL com recepção ISDB-TB
- Modulação: PAL-M / NTSC
- Recepção: VHF/UHF/CABO (CATV) - Recepção do sistema de TV digital Brasileiro.

## CONNECTIVIDADE

- Entrada de áudio L/R (Esq/Dir) e vídeo
- Entrada Y Pb Pr
- Entrada HDMI
- Entrada USB
- VGA IN
- Audio PC IN

## •Saída de Áudio Digital Coaxial

- Entrada do tipo coaxial (75 OHMS) para conexão de antena
- Saída para Fone de Ouvido.

## GERAL

- Temperatura ambiente: 0°C a 40°C
- Alimentação: 110 ~ 240V
- Frequência: 50/60 Hz
- Consumo de energia STANDBY: <1,0W
- Consumo máximo: < 30,0W