

N°	MODIFICAÇÃO	Estrutura	REG.	MDEJ.	POR	DATA
0	Liberado para produção	-	-	000-00	Amanda	03-11-2014



11/14- 1416-00/05 REV.0 - 162000645

Philco
TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.

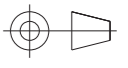

PH32M6 LCD
PH42M3 LCD

MANUAL DE INSTRUÇÕES

PRODUZIDO NO POLO INDUSTRIAL DE MANAUS
CONHEÇA A AMAZÔNIA

Philco
ATENDIMENTO AO CONSUMIDOR
0800 645 8300

Para agilizar o seu atendimento, solicitamos que esteja próximo ao aparelho, com o número do seu CPF e a Nota Fiscal.

DES.	Amanda	DATA	03-11-2014	QUANTIDADE	
VERIF.	Fabio	DATA	03-11-2014	TRATAMENTO	TOL. N° ESPECIF. ESCALA SEM ESCALA
APROV.	Salfer	DATA	03-11-2014	PRODUTO	ESTRUTURA 000000 162000645 FOLHA 1/1
				TÍTULO	NÚMERO REV.
				Manual de instruções - User Manual	1416-00/05 0

Parabéns pela escolha da TV LCD **Philco**.

Para garantir o melhor desempenho do produto, ler atentamente as recomendações a seguir.

Este manual é unificado, ou seja, pode ser usado para mais de um modelo da linha **PHILCO**. Algumas características ou funções podem não estar disponíveis, pois dependem do modelo adquirido.

Este Manual de Instruções traz informações das características e do funcionamento do aparelho. Não descartar este acessório após a compra, pois servirá de consulta no futuro em caso de eventuais problemas com o aparelho.

Seguir corretamente as instruções do Manual para não invalidar a garantia.

Devido aos avanços tecnológicos e ao sistema de produção por lotes, algumas das telas e ilustrações deste manual poderão ser um pouco diferentes das telas e ilustrações do seu aparelho.

RECOMENDAÇÕES

A **Philco** garante o bom funcionamento deste aparelho. Porém, é necessário que sua utilização seja adequada para que o usuário desfrute do máximo que o aparelho pode proporcionar sem prejudicar a sua saúde.

Cuidados com o LOCAL DE INSTALAÇÃO, PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA, MANUSEIO, LIMPEZA, e MEIO AMBIENTE são descritos a seguir e devem ser obedecidos.

INSTRUÇÕES AO USUÁRIO

Muitos dos “problemas” que acometem os produtos eletrônicos têm como causa, não somente a desinformação em relação ao aparelho, mas uma conexão equivocada por parte do usuário. Existe uma grande

probabilidade de o usuário resolver eventuais contratemplos de operação ou funcionamento insatisfatório do aparelho apenas consultando o Manual de Instruções. Antes de submeter seu aparelho a um posto de Assistência Técnica Autorizada **Philco**, leia atentamente o manual de instrução.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

- Instalar o aparelho sobre uma superfície firme, plana e horizontal.
- A ventilação normal do produto não deve ser impedida.
- Deixar um espaço de no mínimo 10cm ao redor do televisor. Não cobrir o televisor quando estiver em uso.
- Não utilizar este aparelho perto de fontes de calor.
- Não operar o aparelho em ambientes abafados, como pequenas salas. Isso poderá ocasionar superaquecimento do aparelho e acarretar mau funcionamento.

PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA

- Jamais desmontar o aparelho. Não tocar o interior do produto nem inserir um objeto metálico dentro dele.
- Quando houver tempestades, desligar o cordão elétrico da tomada elétrica e se estiver sendo utilizado ao ar livre interromper o uso.
- Não imergir o cordão elétrico, o plugue ou o próprio aparelho na água ou em qualquer outro líquido.
- Ao limpar a tela do aparelho, nunca usar agentes de limpeza abrasivos. Utilizar um pano macio umedecido.
- Não empregar palha de aço nem outros produtos na antena, pois eles podem danificar o televisor.
- O uso de acessórios que não sejam originais do aparelho podem prejudicar o funcionamento do produto.
- Não utilizar aparelhos que apresentem algum tipo de dano no cordão elétrico. Para substituir qualquer peça danificada, deve-se procurar um posto de Assistência Técnica Autorizada **Philco**.
- Não instalar vários equipamentos numa mesma tomada. Isso

sobrecarregará o circuito e aumentará o risco de incêndios.

- Proteger o cabo elétrico contra danos físicos ou mecânicos, tais como: ao ser dobrado, torcido, pisado, preso por uma porta ou calçado.
- Não retirar o cabo elétrico da tomada puxando-o pelo fio. Sempre segurar na base do plugue macho.
- Evitar o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 dB. Os níveis de ruído acima deste valor podem ser prejudiciais à audição humana.

30dB	Brisa na floresta, biblioteca silenciosa	80dB	Tráfego médio na cidade, coletor de lixo.
40dB	Geladeira, sala de estar.	90dB	Metrô, máquina de cortar grama.
50dB	Trânsito leve, escritório silencioso.	100dB	Serra elétrica, furadeira pneumática.
60dB	Air condicionado a 6m, máquina de costura.	120dB	Show de rock em frente as caixas acústicas, trovão.
70dB	Aspirador de pó, secador de cabelos.	140dB	Espingarda de caça, avião a jato.

ATENÇÃO:

- Quando não for utilizar o televisor por um longo período de tempo, o usuário deve desconectá-lo da tomada elétrica para a sua segurança.
- Quando o televisor estiver conectado a uma tomada elétrica, o usuário deve estar ciente que uma pequena quantidade de corrente passa através dele mesmo que o aparelho esteja desligado.

Abaixo está a simbologia relacionada à segurança utilizada no aparelho.



O sinal em forma de raio é destinado para a presença de tensões perigosas no interior do aparelho.



O ponto de exclamação é destinado a alertar o usuário para a existência de instruções importantes de uso.



Para reduzir o risco de choque elétrico ou incêndio.

MANUSEIO E LIMPEZA

- Retirar o plugue da tomada antes de realizar qualquer tipo de limpeza.
- Não limpar o gabinete do aparelho com detergentes nem solventes.
- Manter todo aparelho elétrico fora do alcance de crianças, especialmente quando estiver em uso.
- Não deixar o aparelho ligado sem ninguém por perto.

- O aparelho em modo Stand-by consome uma quantidade mínima de energia necessária para responder ao comando do controle remoto. Para evitar o consumo total de energia elétrica, remover o cabo de alimentação da tomada.
- A nota fiscal e o certificado de garantia são documentos importantes e devem ser guardados para efeito de garantia.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

- A exibição de imagens estáticas tais como fotografias por um longo período pode danificar a tela LCD ou causar distorções permanentes.
- Para evitar futuros problemas, varie a programação exibindo imagens em movimento e em tela cheia.
- O desgaste irregular resultante da exibição constante de imagem estática, não são cobertos pela garantia.
- Devido a restrições tecnológicas do fabricante do Painele de LCD, as imagens geradas por este produto podem parecer mais claras ou escuras do que o normal em aprox. 1 ppm (parte por milhão) de pixel. O número de subpixels de um painele de LCD por tamanho: O número de Subpixels = Resolução horizontal máx. x Resolução vertical máx. x 3 Exemplo) Se a resolução máxima é 1920 x 1080, o número de subpixels será 1920 x 1080 x 3 = 6.220.800.

MEIO AMBIENTE

Embalagem

Um terço do consumo de papel destina-se a embalagens. Contribuir para a redução do consumo dos recursos naturais é um dever de todos. O material utilizado para a embalagem e proteção do aparelho e acessórios é reciclável.

Pilhas

Todos os tipos de pilhas devem receber atenção especial. Uma só pilha contamina o solo durante 50 anos. As pilhas incorporam metais pesados tóxicos. Portanto, observar a legislação local quanto ao destino adequado dos materiais que serão descartados. Pilhas e baterias nunca devem ser jogadas junto ao lixo comum.

Produto

O simples fato de ter adquirido este modelo já demonstra certa responsabilidade ecológica, pois sabe-se que eletroeletrônicos recentes de qualidade gastam menos energia.

Este produto é constituído de várias partes que podem ser reaproveitadas (recicladas) por empresas especializadas. Logo, ao descartar, manter a mesma consciência ecológica inicial e não destinar ao lixo comum. Informar-se sobre os locais para o correto fim de vida.



A consciência ecológica depende de cada um, porém, é um ato que afeta a todos.

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

- 1 Manual de Instrução
- 2 Certificado de Garantia
- 3 Guia Rápido
- 4 Controle Remoto

O APARELHO

É essencial conhecer profundamente o aparelho antes do uso inicial para que o usuário o manuseie corretamente.

VISTA FRONTAL



- 1 **SOURCE:** alterna entre as entradas disponíveis.
- 2 **MENU:** exibição do menu de ajustes.
- 3 **CH:**
 - Alterna os canais.
 - MENU - alterna dentre as opções de um menu / submenu.
- 4 **VOL:**
 - Ajusta o do volume.
 - MENU - alterna dentre as opções do menu principal.
- 5 **POWER:** botão liga e desliga.
- 6 **SENSOR DO CONTROLE REMOTO.**
- 7 **LED INDICADOR DO STANDBY:** modo de baixo consumo (STANDBY).

VISTA TRASEIRA

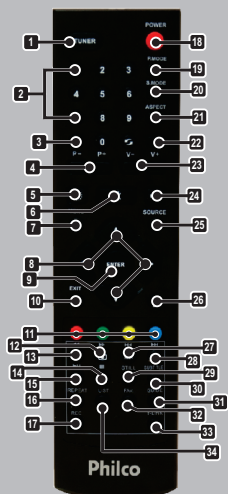


- 8 **LIGA/DESLIGA**
- 9 **CABO DE ALIMENTAÇÃO**
- 10 **HDMI:** entrada de áudio e vídeo digital.
- 11 **VGA:** entrada para conexão com computador.
- 12 **VÍDEO COMPONENTE:**
 - Verde/Azul/Vermelho - Entrada de vídeo
 - Vermelho/Branco - Entrada de áudio L e R.
- 13 **VÍDEO COMPOSTO:**
 - Amarelo - Entrada de vídeo.
 - Vermelho/Branco - Entrada de áudio L e R.
- 14 **COAXIAL:** saída de áudio digital.
- 15 **ENTRADA USB**
- 16 **CABO:** entrada para TV a cabo.
- 17 **AIR:** entrada para TV VHF e UHF – Analógica e Digital.
- 18 **AUDIO PC IN:** entrada de áudio analógico.
- 19 **VÍDEO COMPOSTO OUT:**
 - Amarelo - Saída de vídeo.
 - Vermelho/Branco - Saída de áudio L e R.
- 20 **S-VIDEO:** entrada de sinal de vídeo (s-vídeo).

IMPORTANTE:

• Ao pressionar a chave Power, parte do circuito interno da TV permanece energizada, para reduzir o risco de choque elétrico é necessário a remoção do cabo de alimentação/força da tomada da rede elétrica.

O CONTROLE REMOTO



- 1 TUNER:** alterna entre entradas Cabo ou Antena.
- 2 TECLADO NUMÉRICO.**
- 3 ***: acesso a canal digital (ex.: 5.1, 5.2, 5.3).
- 4 P+ / P-:** navega entre canais sintonizados.
- 5 SLEEP:** permite escolher um tempo para o desligamento do aparelho.
- 6 MUTE:** cessa o áudio.
- 7 MENU:** acessa o menu principal do aparelho.
- 8 TECLAS DE NAVEGAÇÃO.**

- 9 ENTER:** confirmação.
- 10 EXIT:** sai do menu ou retorna para modos de operação.
- 11 BOTÕES COLORIDOS:** utilizado para menus da TV digital e em modo USB.
- 12 <<:** retrocede a um ponto específico (Músicas e Vídeos).
- 13 >>:** avança para o próximo arquivo (Músicas, Fotos e Vídeos).
- 14 STOP:** para a reprodução / gravação.
- 15 PLAY/PAUSE:** inicia ou pausa a reprodução de músicas, fotos e vídeos.
- 16 REPEAT:** alterna entre os modos de repetição disponíveis.
- 17 REC:** habilita a função de gravação HD Recorder (gravação de canal DTV em dispositivo USB compatível).
- 18 POWER:** Liga/desliga o televisor colocando em modo standby.
- 19 P.MODE:** alterna tipos de ajuste de imagem predefinidas
- 20 S.MODE:** alterna entre ajuste de áudio predefinidos.
- 21 ASPECT:** alterna entre os

formatos de tela disponíveis.
22 INDISPONÍVEL.

23 V+ / V-: aumenta e diminui o volume.

24 MTS: alterna entre os tipos de áudio / idiomas disponíveis pela transmissão da emissora ou em vídeos contidos em dispositivos USB.

25 SOURCE: alternar entre as fontes de entrada disponíveis.

26 INFO: exibe informações dos programas das emissoras. Apenas para as emissoras que disponibilizem junto com o sinal digital.

27 |<<: retorna para um arquivo anterior (Músicas, Fotos e Vídeos).

28 >>|: avança para o próximo arquivo (Músicas, Fotos e Vídeos).

29 STILL: congela a imagem em canais digitais.

30 SUBTITLE: ativa e desabilita o (carregamento) de arquivos de legendas durante a reprodução de vídeos no modo USB.

31 GUIDE: guia de programação eletrônica. Apenas para as emissoras que disponibilizarem junto com o sinal digital.

32 FAV: lista de canais favoritos. **T-LINK:** permite compatibilidade de funcionalidade pelo padrão.

33 LIST: exibe a lista de canais pré-sintonizados.

PILHAS

1º PASSO: Remover a tampa do compartimento das pilhas do controle remoto.

2º PASSO: Inserir duas pilhas (AAA), assegurando-se de que a polaridade das mesmas corresponda às marcas dentro do compartimento.

3º PASSO: Recolocar a tampa no lugar.



RECOMENDAÇÕES

- O controle remoto atua sobre um sensor na unidade do aparelho. Ele tem um alcance de 5 metros, e deve ser utilizado dentro de uma abertura de 30° (em qualquer direção) em relação ao sensor do controle remoto presente no painel frontal do aparelho.
- Manter as pilhas fora do alcance de crianças. Em caso de ingestão, deve-se consultar um médico imediatamente.
- Não manusear as pilhas com objetos metálicos.
- Retirar as pilhas do controle remoto, se o usuário não for utilizá-lo por um longo período de tempo.
- Não deixar objetos entre o sensor do aparelho e o controle remoto. Isso poderá causar o mau funcionamento do controle, pois interromperá o sinal enviado ao aparelho.
- Ao utilizar o controle remoto, não pressionar as teclas utilizando força em demasia. Isto poderá comprometer o funcionamento deste acessório em curto prazo.



IMPORTANTE:

- Quedas podem danificar permanentemente o controle remoto.

Instalando a BASE PH32M6 LCD

- 1 Inserir o suporte, utilizando parafusos 4(4x10) para fixar a base, conforme ilustração abaixo.

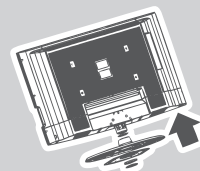


IMPORTANTE:

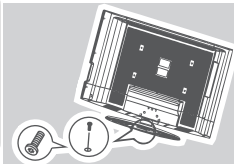
- Para fixação em suporte de parede, o produto utiliza furacão padrão VESA, parafusos M5*15 (PH32M6), e M5*15 (PH42M3).
- A profundidade do parafuso deve ser verificada de acordo com o suporte adquirido.

Instalando a BASE PH42M3 LCD

- 1 Inserir o suporte conforme ilustração abaixo.



- 2 Utilize os parafusos 7 (4X10) para fixar a base conforme indicação abaixo.



Para que se possa extrair o máximo de qualidade tanto no áudio quanto no vídeo, é necessário preparar o aparelho adequadamente.

IMPORTANTE:

- Este aparelho é bivolt automático.
- Para todas as conexões de áudio mostradas a seguir, o usuário deverá efetuar a conexão de vídeo.

MONTAGEM E INSTALAÇÃO

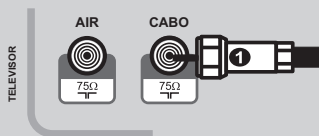
INSTALANDO O SUPORTE DE MESA E PREPARANDO PARA SUPORTE DE PAREDE

Posicionar a TV e a base na posição mostrada na figura abaixo.

IMPORTANTE: Cobrir a parte frontal (TELA LCD) com um cobertor macio para evitar danos.

CONEXÕES DE ANTENAS

Cabo coaxial de 75 OHMS
Conectar o cabo de 75 OHM
no local indicado.

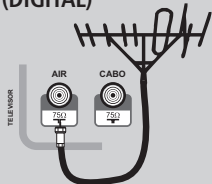


IMPORTANTE:

- Conectar o cabo a entrada correspondente.

CONEXÃO DA ANTENA VHF/UHF (DIGITAL)

Conectar o cabo da antena ao terminal
da no painel traseiro do aparelho.
Este aparelho está preparado para o
sistema de **TV DIGITAL**. Para receber
um sinal digital o usuário deve conectar
uma antena própria (UHF) para captar o
sinal.



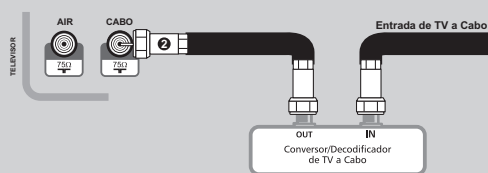
IMPORTANTE:

- Quando a intensidade do sinal digital for fraca a imagem pode travar ou até mesmo apresentar partes quadrículas.
- Canais digitais às vezes podem transmitir programas em padrão SD (4:3), o que pode causar barras pretas e perda da qualidade na imagem.

CONECTANDO UMA TV A CABO

Conectando decodificador de canais de TV a Cabo.

- 1 Localizar o cabo conectado ao terminal **ANT OUT** no decodificador.
- 2 Conectar a outra extremidade do cabo ao terminal **CABO** no painel traseiro do aparelho.
- 3 Coloque o televisor no canal 3 ou 4, conforme o canal de saída da unidade decodificadora.
- 4 A seleção de canais é feita diretamente pelo decodificador.
- 5 Pressionar o botão **TUNER** no controle remoto para alternar entre **AIR** e **CABO**.



IMPORTANTE:

- É possível instalar um decodificador utilizando as entradas/saídas AV.
- Caso a operadora não utilize um decodificador para recepção dos canais, conectar o cabo diretamente na entrada de antena da TV, e realizar a busca de canais no modo sintonia: Cabo.

ENTRADA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

Conector Amarelo: transmite sinal de vídeo.

Conector Vermelho e branco: transmite sinais de áudio estéreo (R/L).

A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo composto e áudio estéreo com um **Reprodutor de imagens**.

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre o Reprodutor de imagens e o televisor conforme figura abaixo.
- 2 Através da tecla **SOURCE**, selecione a respectiva entrada conectada.



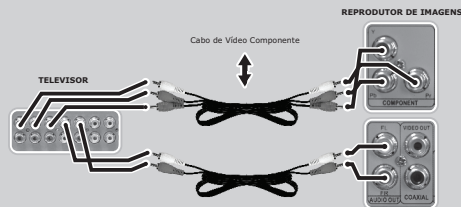
Conectar o **CABO RCA** a entradas **AV IN** e ao **REPRODUTOR DE IMAGENS**.
Deve-se coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entradas.

ENTRADA VÍDEO COMPONENTE

Cabo Azul/Verde/Vermelho: transmite sinais de vídeo, cada cabo transmite uma determinada informação.

A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo componente e áudio estéreo com um Reprodutor de imagens.

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre o Reprodutor de imagens e o televisor conforme figura abaixo.
- 2 Através da tecla **SOURCE**, selecione a respectiva entrada conectada.

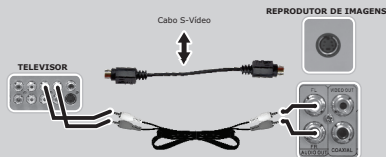


Conectar o **CABO RCA** à entrada **COMPONENTE** e **COMPONENTE AUDIO** do televisor e ao **REPRODUTOR DE IMAGENS**. Deve-se coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entradas.

ENTRADA S-VÍDEO

A ilustração a seguir simula uma conexão S-Vídeo e áudio estéreo com um Reprodutor de imagens.

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio entre o Reprodutor de imagens e o televisor conforme figura abaixo.
- 2 Através da tecla **SOURCE**, selecione a respectiva entrada conectada.



IMPORTANTE:

• Somente a conexão física que corresponde à configuração efetuada no vídeo poderá produzir uma imagem normal.

ENTRADA HDMI

HDMI: High-Definition multimedia Interface, ou seja, interface multimídia de alta definição.

A ilustração a seguir simula uma conexão HDMI com um Blu-ray Player.

- 1 Efetuar a conexões HDMI entre o Blu-ray player e o televisor conforme figura abaixo.
- 2 Através da tecla **SOURCE**, selecione a respectiva entrada conectada.



IMPORTANTE:

• Ao escolher uma resolução, é normal que a imagem se torne corrompida por alguns instantes ou demore um pouco para ser exibida.

ENTRADA PC IN

É possível utilizar a **TV LCD Philco** como um monitor de computador.

Conectar um cabo **VGA** (não incluso) entre o conector **PC IN** na TV e a placa de vídeo do computador. Em seguida conectar uma das extremidades do cabo de áudio (não incluso) na entrada **AUDIO PC IN (conector P2)** da TV e a outra extremidade na saída de áudio do PC. Em seguida, ligar o PC.



IMPORTANTE:

• As opções de ajuste são fornecidas pela placa de vídeo do computador.
• Se ao executar uma nova configuração de vídeo e a imagem distorcer ou

mesmo se ausentar, aguardar 30 segundos para reversão do ajuste e retorno à resolução anterior. Caso seja impossível efetuar o ajuste por distorções na tela, bastará reiniciar o computador.

SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL

Sistema de reprodução do Áudio Digital transmitido por um cabo coaxial. Este meio permite transmissão sem ruídos e sem interferência.

A figura a seguir ilustra a conexão de saída COAXIAL com um amplificador.

- 1 Efetuar a conexão DIGITAL entre o televisor e o decodificador com a respectiva entrada digital.



SAÍDA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

A saída de vídeo e áudio estéreo permite a conexão com um dispositivo de áudio e de vídeo externo. Prosseguir conforme instruções abaixo:

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre a TV PHILCO e o monitor externo.
- 2 No que diz respeito ao dispositivo externo, o usuário deverá selecionar a respectiva entrada de áudio e vídeo como fonte de entrada do aparelho.



Conectar o **CABO RCA** à saída do televisor e ao monitor externo.
O usuário deve fazer coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entradas.

IMPORTANTE:

• Esta função funciona apenas com o aparelho no **MODO TV** ou **VÍDEO COMPOSTO** e **ÁUDIO ESTÉREO**.

MODOS DE OPERAÇÃO

Os modos de operação do televisor correspondem às fontes de sinal. Para alternar dentre os modos de operação (fontes de entrada de sinal), seguir o procedimento abaixo:

- 1 Ligar o televisor.
- 2 Pressionar o botão **SOURCE** no controle remoto. A imagem abaixo será exibida na tela do televisor.
- 3 Utilizando as teclas de navegação do controle remoto, escolher o modo de operação desejado.
- 4 Pressionar **ENTER** para confirmar.



CONFIGURANDO OS CANAIS

Este aparelho faz a busca automática por canais.

- 1 A busca automática por canais está disponível no **SETUP** do aparelho, pressionar o botão **MENU** no controle remoto. checar a intensidade do sinal digital.
- 2 Utilize as teclas de navegação, selecione a opção **CANAL**, em seguida **SINTONIA / SINTONIA AUTOMÁTICA** e pressione o botão **ENTER** para confirmar.
- 3 Pressionar **MENU** para anular a varredura.
- 4 Após a varredura é possível

- 5 Acesse **MENU/CANAL/SINTONIA/ INFORMAÇÃO DO SINAL**, a barra indica a intensidade do sinal.

GUIA DE PROGRAMAÇÃO (Programação TV digital)

O guia eletrônico permite que o usuário visualize informações sobre a programação de determinados canais.

IMPORTANTE

- As informações do GUIA são fornecidas pelas redes de transmissão.
- A exibição é atualizada de forma dinâmica e na medida em que forem disponibilizadas.

Para acessar o GUIA DE PROGRAMAÇÃO pressionar o botão **GUIDE**. A tela abaixo será exibida.



1 SELEÇÃO PROGRAMAÇÃO POR DATA.

2 LISTA DE PROGRAMAS.

3 INFORMAÇÕES DO CANAL: exibe informações sobre o programa.

4 GRAVAÇÃO (BOTÃO VERMELHO): pressionar o botão para programar a gravação.

5 AGENDA (BOTÃO AMARELO): exibe a agenda de lembretes.

MODO USB (APLICATIVOS)

IMPORTANTE:

- A PHILCO não se responsabiliza por eventuais perdas de dados contidos em dispositivos USB.

- 1 Para usufruir deste recurso insira um dispositivo **USB** na entrada **USB** do aparelho.
- 2 Selecionar a entrada **USB** pressionando o botão **SOURCE** no controle remoto.
- 3 Uma interface será exibida para a reprodução dos arquivos.
- 4 Selecione o filtro desejado e pressione **ENTER**.

REPRODUÇÃO DE FOTOGRAFIA.

- 1 Para dar início a reprodução de todas as imagens (**APRESENTAÇÃO DE SLIDE**), pressionar o botão **ENTER** em um dos arquivos.
- 2 Somente os arquivos contidos na mesma pasta serão reproduzidos.
- 3 Utilize o botão **PLAY/PAUSE** para pausar ou retomar a reprodução.
- 4 Para exibir o menu de recursos, pressione o botão **i**.

REPRODUÇÃO DE MÚSICA.

- 1 Para dar início a reprodução de todas as músicas, pressionar o botão **ENTER** em um dos arquivos.
- 2 Somente os arquivos contidos na mesma pasta serão reproduzidos.
- 3 Utilize o botão **PLAY/PAUSE** para pausar ou retomar a reprodução.
- 4 Para exibir o menu de recursos, pressione o botão **i**.

REPRODUÇÃO DE VÍDEO.

- 1 Para dar início a reprodução, pressionar o botão **ENTER** em um dos arquivos.
- 2 Somente os arquivos contidos na mesma pasta serão reproduzidos.
- 3 Utilize o botão **PLAY/PAUSE** para pausar ou retomar a reprodução.
- 5 Para vídeos com mais faixas de áudio utilize o botão **MTS**.
- 6 Para exibir o menu de recursos, pressione o botão **i**.

REPRODUÇÃO TEXTO

- 1 Para dar início a reprodução de todas do texto, pressionar o botão **ENTER** em um dos arquivos.
- 2 Somente os arquivos contidos na mesma pasta serão reproduzidos.
- 3 Para exibir o menu de recursos, pressione o botão **i**.

HD RECORDER (PVR)

Esta função permite que o usuário grave em **DISPOSITIVO USB** o programa em execução.

IMPORTANTE:

- Este processo funciona apenas para recepção digital.
- Para melhor qualidade recomendamos uso de **HD EXTERNO**.
- A gravação através de **PEN-DRIVE**, **MP3 Player** ou **MP4 Player** pode ser comprometida pois depende do modelo do dispositivo.

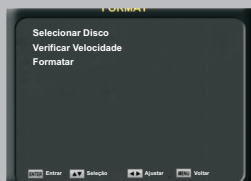
CONFIGURANDO O DISPOSITIVO.

Para fazer a gravação é necessário configurar o dispositivo.

Para acessar a tela de configuração pressionar o botão **MENU** no controle remoto, em seguida selecionar a opção **CONFIGURAÇÃO/SIST GRAVAÇÃO**.

A tela a seguir será exibida.

Os pontos a seguir são importantes para o bom funcionamento da função **HD RECORDER**.



SELECIONAR DISCO: permite alternar a partição do dispositivo.

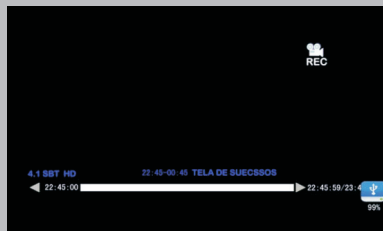
VERIFICAR VELOCIDADE: mostra a velocidade do dispositivo.

FORMATAR: limpa o dispositivo deixando o mesmo compatível com o aparelho.

GRAVANDO

Após o usuário ter feito as configurações correspondentes da página anterior ele poderá gravar o programa em canal de recepção digital.

- 1 Selecionar o canal com as teclas **CH-/CH+**.
- 2 Pressionar o botão **REC** no controle remoto.
- 3 A imagem abaixo será exibida na tela.



- 4 Para cancelar a gravação pressionar o botão **STOP**.
- 5 Para executar a gravação, pressione o botão **SOURCE** e selecione **USB**.

IMPORTANTE:

- O sistema de gravação divide o programa gravado em arquivos de 4Gb.
- Caso o usuário utilize um **PEN-DRIVE** de baixa velocidade, a imagem pode travar durante a gravação.

O usuário também pode programar uma gravação através do **GUIA DE PROGRAMAÇÃO**. Para usufruir deste recurso seguir interações abaixo.

IMPORTANTE:

- Para esta opção o usuário deve usar de preferência um **HD EXTERNO**.

- 1 Com o canal selecionado pressionar botão **GUIDE** para acessar o guia.
- 2 Pressionar o botão **VERMELHO** para acessar a função **GRAVAÇÃO**.
- 3 A tela abaixo a seguir será exibida.



Ajusta a hora de início da gravação.

Ajusta o termino da gravação.

IMPORTANTE:

- Este modo funciona com o aparelho em **STANDBY**, após a finalização o usuário deve pressionar o botão **POWER** do controle remoto.
- Caso o usuário ligue o aparelho durante a **GRAVAÇÃO EM STAND-BY** não será possível desligá-lo novamente sem cancelar a gravação.

AJUSTES E CONFIGURAÇÕES

As próximas páginas deste tópico explicam como ajustar algumas configurações do televisor.

IMPORTANTE:

- Para acessar o **SETUP** do aparelho, pressionar o botão **MENU** no controle remoto.

CANAL - Opções de configuração de canais.



01

SINTONIA: conjunto de configuração para sintonia de canais.

- **SINTONIA AUTOMÁTICA:** faz a varredura e armazena automaticamente os canais disponíveis.
- **SINTONIA MANUAL DTV:** faz a busca manual de canal DTV.
- **SINTONIA MANUAL ATV:** faz um ajuste manual de canais analógicos.
- **INFORMAÇÃO DO SINAL:** exibe informação do sinal digital.

02

SISTEMA DE COR: alterna entre o padrão de cor.

03

LISTA DE CANAIS: permite atualizar a listagem de canais.

04

ATUALIZAR SW (USB): permite atualizar o aparelho através de dispositivo USB.

05

MODO VIAGEM: padrão de sinal digital brasileiro para dispositivos móveis, facilitando a recepção dos canais, reduzindo a qualidade da imagem.

IMAGEM - Opções de configuração de imagem.



01 **MODO DE IMAGEM PADRÃO:** alterna entre as equalização pré-definidas.

02 **PC:** ajuste disponível para configuração em modo VGA (computador).

03 **TEMPERATURA DE COR:** alterna entre os modos pré-definidos de intensidade de cor.

04 **REDUÇÃO DE RUÍDO:** ameniza o ruído no sinal

recebido.

05 **PROPORÇÃO DE TELA:** alterna entre os formatos de tela.

06 **LUZ DE FUNDO:** ajusta a luminosidade da tela LCD.

07 **HDMI MODE:** ajusta a entrada HDMI para os modo de reprodução PC ou reproduzidor de vídeo

CONFIGURAÇÃO - Conjunto de configuração do aparelho.



SOM - Opções de configuração de imagem.



01 **MODO DE SOM:** alterna entre os modos de equalização de som.

02 **BALANÇO:** ajusta o equilíbrio do som entre os auto falantes.

03 **ÁUDIO:** sistema de áudio.

04 **VOLUME AUTOMÁTICO:** estabiliza diferenças bruscas de som.

05 **SAÍDA SPDIF:** configuração da saída de áudio digital.

01 **IDIOMA:** altera a linguagem do OSD.

02 **BLOQUEAR:** bloqueia o acesso ao sistema de configurações de canais.

• A senha padrão é **0000**, e a senha master é **0812**.

03 **DATA E HORA:** configuração de data e hora.

04 **CLOSED CAPTION:** habilita legenda (apenas para canais que disponibilizarem).

05 **MODO:** habilita modo showroom (exibição de funções na tela do aparelho).

06 **SLEEP:** desliga o aparelho em tempo pré programado.

07 **T-LINK:** compatibilidade via porta HDMI (CEC).

08 **SIST GRAVAÇÃO:** configuração do sistema de gravação.

09 **RESTAURAR PADRÃO:** restaura a configuração de fábrica.

PROBLEMAS E SOLUÇÕES

1 - Aparelho não liga?

- Tomada sem energia ou com mau contato, ligue o aparelho em outra tomada.

- Verifique se o cabo de alimentação está corretamente conectado entre a TV e a tomada.

- Tire a TV da tomada, aguarde 1 min e coloque à tomada novamente.

- Se a luz do standby estiver ligada, pressione o botão "Power" do controle remoto ou do aparelho.

2 - Controle remoto não funciona?

- Pilha está mal colocada, verificar a posição das pilhas.

Pilha está gasta, realizar a troca da pilha.

- Fora do alcance, usar o controle remoto de acordo com as instruções contidas neste manual.

3 - Sem imagem, imagem ruim, distorcida?

- Conexões (A&V, HDMI, VGA...) ligadas incorretamente, efetuar a ligação dos cabos conforme instruções contidas neste

manual.

- Mensagem de "sem sinal", conecte a antena conforme instruções desse manual, selecionar a entrada correta no botão "SOURCE" do controle remoto.

- Canal de TV mal sintonizado, selecionar o canal correto de TV; verificar se a antena está corretamente conectada; fazer novamente a sintonização automática, conforme instruções descritas neste manual.

- Problemas de recepção, verificar a antena, caso esteja utilizando uma antena interna, opte por uma antena externa.

- Cores da imagem distorcidas, acessar o "MENU" do aparelho e ajustar as opções de imagem conforme necessidade.

- Formato de tela: acessar o "MENU" e ajustar o formato da tela conforme necessidade. Sinais analógicos ou digitais (transmitidos no padrão SD 4:3) apresentarão barras pretas laterais e perda na qualidade da imagem.

- É normal que o televisor apresente imagens quadriculadas ou travamento quando a intensidade do sinal digital for fraca.

4 - Sem som ou som distorcido?

- Volume muito baixo, aumentar o volume através do controle remoto ou diretamente no aparelho.

- Função "MUTE" ligada, pressionar o botão "MUTE" do controle remoto.

- Cabos mal conectados, se estiver utilizando outros modos de entrada do televisor, verificar se os cabos estão conectados corretamente conforme descrito neste manual.

- Som distorcido ou desbalanceado, acessar o "MENU" do aparelho e ajustar as opções de som conforme necessidade.

5 - Não sintoniza canal digital?

- Verificar se a região onde o televisor está sendo utilizado possui sinal digital

- Verificar se a antena está conectada na entrada "AIR" no aparelho. Não conectar antena na entrada "CABLE" do aparelho.

- Verificar se a antena é UHF e está corretamente instalada e direcionada, caso esteja utilizando uma antena interna, opte por uma antena externa.

9 – Problemas de configuração com o computador

- A conexão do televisor com um computador só poderá ser feita através das entradas VGA ou HDMI.

- Selecionar, no televisor, a entrada correspondente ao tipo de cabo utilizado, PC/VGA ou HDMI.

- Ajustar, no computador, a resolução máxima suportada pelo televisor (informação contida neste manual), para evitar uma resolução incompatível.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

IMAGEM/TELA

Proporção de Imagem: 4:3 e 16:9

Tempo de Resposta (típico):

PH32M6: 8 ms | PH42M3: 5 ms

Tipo da Tela:

PH32M6: TFT LCD de 32" |

PH42M3: TFT LCD de 42"

Resolução Máxima:

PH32M6: 1366 x 768 (pixels) |

PH42M3: 1920 x 1080 (pixels)

Contraste dinâmico: 50.000:1

SOM

Potência de saída (RMS): 2x10W

Alto-falantes internos: 8 ohm

Auto-falantes internos: 2

RECEPÇÃO

Sintonia: Digital PLL com recepção ISDB-TB.

Modulação: PAL-M/NTSC

Recepção: 125 canais em modo VHF/UHF/ CABO(CATV). Este produto está pronto para a recepção do sistema de TV digital Brasileiro.

CONECTIVIDADE

Entrada de áudio L/R (Esq/Dir) e vídeo

Entrada Y Pb Pr

Entrada S-Vídeo

Entrada HDMI

Entrada USB

VGA IN

Áudio PC IN

Entrada do tipo coaxial (75 OHMS) para conexão de antena

GERAL

Temperatura ambiente: 0°C a 40°C

Alimentação: 110 ~ 240V

Frequência: 50/60 Hz

Consumo máximo:

PH32M6: <130,0W | PH42M3:
< 235,0W

Consumo de energia STANDBY:
<1,0W

IMPORTANTE

- Em virtude de constantes aperfeiçoamentos em sua linha de produtos, a Philco reserva-se o direito de proceder, sem aviso prévio, às modificações técnicas que julgar convenientes.
- As figuras apresentadas neste manual são de caráter ilustrativo, não necessitam ser fiéis ao produto em si.



0800 645 8300