

N°	MODIFICAÇÃO	Estrutura	REG.	MDEJ.	POR	DATA
0	Liberado para produção	000000	-	000-00	Martins	05-05-2014
1	Alteração da montagem da base	711681	-	000-00	Amanda	12-11-2014



11/14- 1322 REV.1 - 162000662 - 716839

Philco
TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.

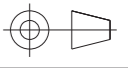
TV PH32S86DGB LED

MANUAL DE INSTRUÇÕES

PRODUZIDO NO POLO INDUSTRIAL DE MANAUS
CONHEÇA A AMAZÔNIA

Philco
ATENDIMENTO AO CONSUMIDOR
0800 645 8300

Para agilizar o seu atendimento, solicitamos que esteja próximo ao aparelho, com o número do seu CPF e a Nota Fiscal.

DES.	Martins	DATA	05-05-2014	TRATAMENTO	QUANTIDADE	
VERIF.	Diogenes	DATA	05-05-2014	PRODUTO	TOL. N° ESPECIF.	ESCALA SEM ESCALA
APROV.	Salfer	DATA	05-05-2014	TV PH32S86DGB	ESTRUTURA 716839 162000662	FOLHA 1/1
Philco				TÍTULO	NÚMERO	REV.
				Manual de instruções - User Manual	1322-00/05	1

Parabéns pela escolha da **TV Philco**.

Para garantir o melhor desempenho do produto, ler atentamente as recomendações a seguir.

Este manual é unificado, ou seja, pode ser usado para mais de um modelo da linha **PHILCO**. Algumas características ou funções podem não estar disponíveis, pois dependem do modelo adquirido.

Este Manual de Instruções traz informações das características e do funcionamento do aparelho. Não descartar este acessório após a compra, pois servirá de consulta no futuro em caso de eventuais problemas com o aparelho.

Seguir corretamente as instruções do Manual para não invalidar a garantia.

Devido aos avanços tecnológicos e ao sistema de produção por lotes, algumas das telas e ilustrações deste manual poderão ser um pouco diferentes das telas e ilustrações do seu aparelho.

RECOMENDAÇÕES

A **Philco** garante o bom funcionamento deste aparelho. Porém, é necessário que sua utilização seja adequada para que o usuário desfrute do máximo que o aparelho pode proporcionar sem prejudicar a sua saúde.

Cuidados com o **LOCAL DE INSTALAÇÃO**, **PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA**, **MANUSEIO**, **LIMPEZA**, e **MEIO AMBIENTE** são descritos a seguir e devem ser obedecidos.

INSTRUÇÕES AO USUÁRIO

Muitos dos “problemas” que acometem os produtos eletrônicos têm como causa, não somente a desinformação em relação ao aparelho, mas uma conexão equivocada por parte do usuário. Existe uma grande

probabilidade de o usuário resolver eventuais contratemplos de operação ou funcionamento insatisfatório do aparelho apenas consultando o Manual de Instruções. Antes de submeter seu aparelho a um posto de Assistência Técnica Autorizada **Philco**, leia atentamente o manual de instrução.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

- Instalar o aparelho sobre uma superfície firme, plana e horizontal.
- A ventilação normal do produto não deve ser impedida.
- Deixar um espaço de no mínimo 10cm ao redor do televisor. Não cobrir o televisor quando estiver em uso.
- Não utilizar este aparelho perto de fontes de calor.
- Não operar o aparelho em ambientes abafados, como pequenas salas. Isso poderá ocasionar superaquecimento do aparelho e acarretar mau funcionamento.

PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA

- Jamais desmontar o aparelho. Não tocar o interior do produto nem inserir um objeto metálico dentro dele.
- Quando houver tempestades, desligar o cordão elétrico da tomada elétrica e se estiver sendo utilizado ao ar livre interromper o uso.
- Não imergir o cordão elétrico, o plugue ou o próprio aparelho na água ou em qualquer outro líquido.
- Ao limpar a tela do aparelho, nunca usar agentes de limpeza abrasivos. Utilizar um pano macio umedecido.
- Não empregar palha de aço nem outros produtos na antena, pois eles podem danificar o televisor.
- O uso de acessórios que não sejam originais do aparelho podem prejudicar o funcionamento do produto.
- Não utilizar aparelhos que apresentem algum tipo de dano no cordão elétrico. Para substituir qualquer peça danificada, deve-se procurar um posto de Assistência Técnica Autorizada Philco.
- Não instalar vários equipamentos numa mesma tomada. Isso sobrecarregará o circuito e aumentará o risco de incêndios.
- Proteger o cabo elétrico contra danos físicos ou mecânicos, tais como: ao ser dobrado, torcido, pisado, preso por uma porta ou calçado.

- Não retirar o cabo elétrico da tomada puxando-o pelo fio. Sempre segurar na base do plugue macho.
- Manter o acesso ao cabo, plugue e a tomada desimpedido.
- Produto não deve ser exposto a gotejamentos nem a respingos. Os objetos com líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre o produto.
- Evitar o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 dB. Os níveis de ruído acima deste valor podem ser prejudiciais à audição humana.

30dB	Brisa na floresta, biblioteca silenciosa	80dB	Tráfego médio na cidade, coletor de lixo.
40dB	Geladeira, sala de estar.	90dB	Metrô, máquina de cortar grama.
50dB	Trânsito leve, escritório silencioso.	100dB	Serra elétrica, furadeira pneumática.
60dB	Air condicionado a 6m, máquina de costura.	120dB	Show de rock em frente as caixas acústicas, trovão.
70dB	Aspirador de pó, secador de cabelos.	140dB	Espingarda de caça, avião a jato.

ATENÇÃO:

- Quando não for utilizar o televisor por um longo período de tempo, o usuário deve desconectá-lo da tomada elétrica para a sua segurança.
- Quando o televisor estiver conectado a uma tomada elétrica, o usuário deve estar ciente que uma pequena quantidade de corrente passa através dele mesmo que o aparelho esteja desligado.

Abaixo está a simbologia relacionada à segurança utilizada no aparelho.



O sinal em forma de raio é destinado para a presença de tensões perigosas no interior do aparelho.



O ponto de exclamação é destinado a alertar o usuário para a existência de instruções importantes de uso.



Para reduzir o risco de choque elétrico ou incêndio.

MANUSEIO E LIMPEZA

- Retirar o plugue da tomada antes de realizar qualquer tipo de limpeza.
- Não limpar o gabinete do aparelho com detergentes nem solventes.
- Manter todo aparelho elétrico fora do alcance de crianças, especialmente quando estiver em uso.
- Não deixar o aparelho ligado sem ninguém por perto.

- O aparelho em modo Stand-by consome uma quantidade mínima de energia necessária para responder ao comando do controle remoto. Para evitar o consumo total de energia elétrica, remover o cabo de alimentação da tomada.
- A nota fiscal e o certificado de garantia são documentos importantes e devem ser guardados para efeito de garantia.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

- A exibição de imagens estáticas tais como fotografias por um longo período pode danificar a tela LCD/LED ou causar distorções permanentes.
- Para evitar futuros problemas, varie a programação exibindo imagens em movimento e em tela cheia.
- O desgaste irregular resultante da exibição constante de imagem estática, não são cobertos pela garantia.
- Devido a restrições tecnológicas do fabricante do Painel de LCD, as imagens geradas por este produto podem parecer mais claras ou escuras do que o normal em aprox. 1 ppm (parte por milhão) de pixel. O número de subpixels de um painel de LCD por tamanho: O número de Subpixels = Resolução horizontal máx. x Resolução vertical máx. x 3 Exemplo), se a resolução máxima é 1920 x 1080, o número de subpixels será 1920 x 1080 x 3 = 6.220.800.

MEIO AMBIENTE

Embalagem

Um terço do consumo de papel destina-se a embalagens. Contribuir para a redução do consumo dos recursos naturais é um dever de todos.

O material utilizado para a embalagem e proteção do aparelho e acessórios são recicláveis.

Pilhas

Todos os tipos de pilhas devem receber atenção especial. Uma só pilha contamina o solo durante 50 anos.

As pilhas incorporam metais pesados tóxicos. Portanto, observar a legislação local quanto ao destino adequado dos materiais que serão descartados. Pilhas e baterias nunca devem ser jogadas junto ao lixo comum.

Produto

O simples fato de ter adquirido este modelo já demonstra certa responsabilidade ecológica, pois sabe-se que eletroeletrônicos recentes de qualidade gastam menos energia.

Este produto é constituído de várias partes que podem ser reaproveitadas (recicladas) por empresas especializadas. Logo, ao descartar, manter a mesma consciência ecológica inicial e não destinar ao lixo comum. Informar-se sobre os locais para o correto fim de vida.



A consciência ecológica depende de cada um, porém, é um ato que afeta a todos.

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

- 1 Manual de Instrução
- 2 Controle Remoto
- 3 Certificado de Garantia

O APARELHO

É essencial conhecer profundamente o aparelho antes do uso inicial para que o usuário o manuseie corretamente.

VISTA FRONTAL



1 SENSOR DO CONTROLE REMOTO E LED INDICADOR DO STANDBY.

2 SOURCE: Alterna entre as fontes de entradas.

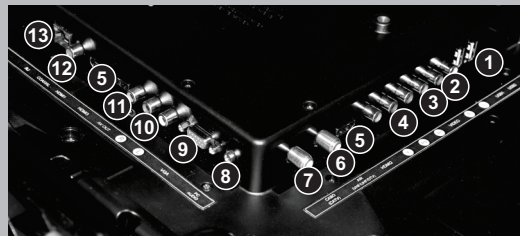
3 MENU: menu de ajustes.

4 VOL:
• Ajusta o volume.

5 CH:
• MENU - alterna entre as opções do menu principal.

6 POWER: Standby (modo de espera).
• Alternar os canais.
• MENU - alterna entre as opções de um menu / submenu.

VISTA TRASEIRA



1 ENTRADAS USB.

2 L/R: entrada de áudio estéreo.

3 VÍDEO: entrada de vídeo composto.

4 Y/Pb/Pr: entrada VÍDEO COMPONENTE.

• Verde/Azul/Vermelho.

5 HDMI: entrada de áudio e vídeo digital.

6 AIR: entrada para TV VHF e UHF – Analógica e Digital.

7 CABO: entrada TV a cabo.

8 AUDIO PC IN: entrada de áudio para PC.

9 VGA: entrada para conexão com computador.

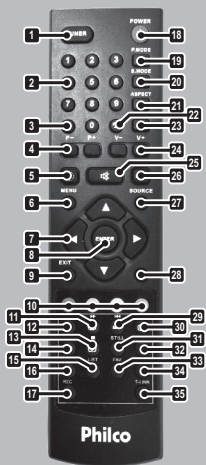
10 L/R: saída de áudio estéreo.

11 VÍDEO OUT: saída de vídeo composto.

12 COAXIAL: saída de áudio digital coaxial.

13 RJ: conexão de rede LAN (RJ45)

O CONTROLE REMOTO



- 1 **TUNER:** alterna entre as entradas AIR e CABO.
- 2 **TECLADO NUMÉRICO.**
- 3 *****: acesso a canal digital (ex.: 5.1, 5.2, 5.3).
- 4 **CH +/CH-:** navega entre canais sintonizados.
- 5 **SLEEP:** Permite escolher um tempo para o desligamento do aparelho.
- 6 **MENU:** acessa o menu de configurações.
- 7 **TECLAS DE NAVEGAÇÃO.**
- 8 **ENTER:** confirmação.

- 9 **EXIT:** sai do menu ou retorna para modos de operação.
- 10 **BOTÕES COLORIDOS:** utilizado para menus da TV digital e em modo USB.
- 11 **>>:** avança um ponto específico (Músicas e Vídeos).
- 12 **CC:**
 - Modo AIR - Habilita o recurso de legendas.
 - Aplicativos (<<) - retrocede a um ponto específico (Músicas e Vídeos).
- 13 **STOP:** para a reprodução.
- 14 **PLAY/PAUSE:** inicia ou pausa a reprodução.
- 15 **LIST:** exibe a lista de canais pré-sintonizados.
- 16 **REPEAT:** alterna entre os modos de repetição.
- 17 **REC:** habilita a função de gravação HDRecorder (gravação de canal DTV em dispositivo USB compatível).
- 18 **POWER:** Liga e desliga o televisor (Modo standby).
- 19 **PMODE:** ajuste de imagem pré-definidos.
- 20 **S.MODE:** ajuste de áudio pré-definidos.
- 21 **ASPECT:** alterna entre os formatos de tela disponíveis.
- 22 **RETURN:** retorna ao último canal em exibição.

- 23 **GINGA:** TV interativa, (Depende da transmissora \ sinal digital).
- 24 **V+/V-:** aumenta e diminui o volume.
- 25 **MUTE:** cessa o áudio.
- 26 **MTS:** alterna entre os tipos de áudio disponíveis pela transmissão ou em vídeos contidos em dispositivos USB.
- 27 **SOURCE:** alternar entre as fontes de entrada.
- 28 **INFO:** exibe informações dos programas das emissoras.
- 29 **|<<:** retrocede para um arquivo anterior (Músicas, Fotos e Vídeos).

- 30 **>>|:** avança para o próximo arquivo (Músicas, Fotos e Vídeos).
- 31 **STILL:** congela a imagem em canais digitais.
- 32 **SUBTITLE:** habilita legenda para reprodução de vídeos no modo USB.
- 33 **FAV:** lista de canais favoritos.
- 34 **GUIDE:** guia de programação eletrônica (exclusivo canal digital).
- 35 **T-LINK:** compatibilidade de funcionalidade pelo padrão CEC, com cabo HDMI.

PILHAS

- 1º PASSO: Remover a tampa do compartimento das pilhas do controle remoto.
- 2º PASSO: Inserir duas pilhas (AAA), assegurando-se de que a polaridade das mesmas corresponda às marcas dentro do compartimento.
- 3º PASSO: Recolocar a tampa no lugar.



1º Passo



2º Passo



3º Passo

RECOMENDAÇÕES

- O controle remoto atua sobre um sensor na unidade do aparelho. Ele tem um alcance de 5 metros, e deve ser utilizado dentro de uma abertura de 30º (em qualquer direção) em relação ao sensor do controle remoto presente no painel frontal do aparelho.
- Manter as pilhas fora do alcance de crianças. Em caso de ingestão, deve-se consultar um médico imediatamente.
- Não manusear as pilhas com objetos metálicos.

- Retirar as pilhas do controle remoto, se o usuário não for utilizá-lo por um longo período de tempo.
- Não deixar objetos entre o sensor do aparelho e o controle remoto. Isso poderá causar o mau funcionamento do controle, pois interromperá o sinal enviado ao aparelho.
- As pilhas não podem ser expostas ao calor excessivo tais como luz solar, fogo ou situações similares.
- Ao utilizar o controle remoto, não pressionar as teclas utilizando força em demasia. Isto poderá comprometer o funcionamento deste acessório em curto prazo.

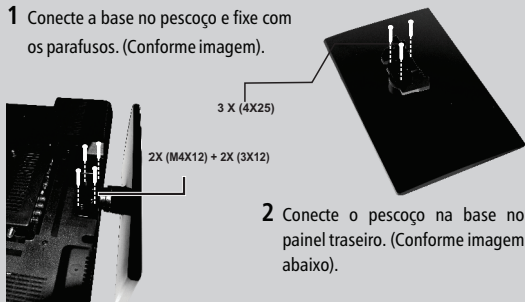
MONTAGEM E INSTALAÇÃO

INSTALANDO O SUPORTE DE MESA E PREPARANDO PARA SUPORTE DE PAREDE

Posicionar o televisor e a base na posição mostrada na figura abaixo.

IMPORTANTE: Cobrir a parte frontal (TELA LCD/LED) com um cobertor macio para evitar danos.

- 1 Conecte a base no pescoço e fixe com os parafusos. (Conforme imagem).

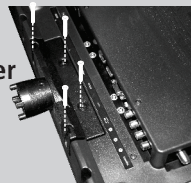


- 2 Conecte o pescoço na base no painel traseiro. (Conforme imagem abaixo).

Removendo BASE/SUPORTE.

- 1 Remova o conjunto da base removendo os parafusos.
- 2 Instalar o suporte conforme manual do fabricante.

Remover



IMPORTANTE:

- Para fixação em suporte de parede, o produto utiliza furacão padrão VESA M4 200x100mm.
- A profundidade do parafuso deve ser verificada de acordo com o suporte adquirido.

Para que se possa extrair o máximo de qualidade tanto no áudio quanto no vídeo, é necessário preparar o aparelho adequadamente.

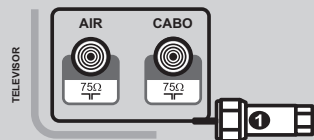
IMPORTANTE:

- Este aparelho é bivolt automático.
- Para todas as conexões de áudio mostradas a seguir, o usuário deverá efetuar a conexão de vídeo.

CONEXÕES DE ANTENAS

Cabo coaxial de 75 OHMS

Conectar o cabo de 75 OHM no local indicado.



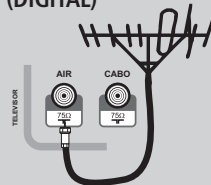
IMPORTANTE:

- Conectar o cabo a entrada correspondente.

CONEXÃO DA ANTENA VHF/UHF (DIGITAL)

Conectar o cabo da antena ao terminal traseiro do aparelho.

Este aparelho está preparado para o sistema de TV DIGITAL. Para receber um sinal digital o usuário deve conectar uma antena própria (UHF) para captar o sinal.



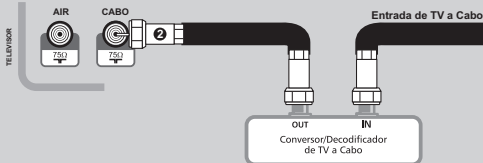
IMPORTANTE:

- Quando a intensidade do sinal digital for fraca a imagem pode travar ou até mesmo apresentar partes quadrículadas.
- Canais digitais às vezes podem transmitir programas em padrão SD (4:3), o que pode causar barras pretas e perda da qualidade na imagem.

CONECTANDO UMA TV A CABO

Conectando decodificador de canais de TV a Cabo.

- 1 Localizar o cabo conectado ao terminal **ANT OUT** no decodificador.
- 2 Conectar a outra extremidade do cabo ao terminal **CABO** no painel traseiro do aparelho.
- 3 Coloque o televisor no canal 3 ou 4, conforme o canal de saída da unidade decodificadora.
- 4 A seleção de canais é feita diretamente pelo decodificador.
- 5 Pressionar o botão **TUNER** no controle remoto para alternar entre **ANTENA** e **CABO**.



IMPORTANTE:

- É possível instalar um decodificador utilizando as entradas/saídas AV.
- Caso a operadora não utilize um decodificador para recepção dos canais, conectar o cabo diretamente na entrada cabo da TV, e realizar a busca de canais no modo sintonia: Cabo.

ENTRADA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

Conector Amarelo: transmite sinal de vídeo.

Conector Vermelho e branco: transmite sinais de áudio estéreo (R/L).

A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo composto e áudio estéreo com um **Player**.

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre o player e o televisor conforme figura abaixo.
- 2 Através da tecla **SOURCE**, selecione a respectiva entrada conectada.



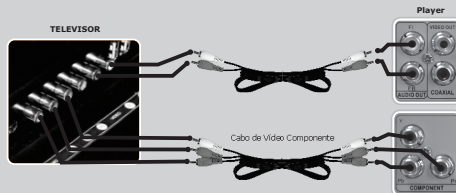
Conectar uma extremidade do **CABO RCA** à entrada de **VÍDEO e ÁUDIO ESTÉREO** do televisor e a outra extremidade ao **PLAYER**.
Deve-se coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entradas.

ENTRADA VÍDEO COMPONENTE

Cabo Azul/Verde/Vermelho: transmite sinais de vídeo. Cada cabo transmite uma determinada informação.

A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo componente e áudio estéreo com um **Player**.

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre o **player** e o televisor conforme figura abaixo.
- 2 Através da tecla **SOURCE**, selecione a respectiva entrada conectada.



Conectar uma extremidade do cabo **Vídeo Componente** a entrada **Y Pb Pr** (conexão de vídeo).
Conectar uma extremidade do cabo **RCA** a entrada **ÁUDIO ESTÉREO** (conexão de áudio).
Conectar a outra extremidade dos **CABOS** ao **PLAYER**.
Deve-se coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entradas.

ENTRADA HDMI

HDMI: High-Definition multimedia Interface, ou seja, interface multimídia de alta definição.

A ilustração a seguir simula uma conexão HDMI com um **Bluray Player**.

- 1 Efetuar a conexões HDMI entre o Bluray player e o televisor conforme figura abaixo.
- 2 Através da tecla **SOURCE**, selecione a respectiva entrada conectada.



IMPORTANTE:

• Ao escolher uma resolução, é normal que a imagem se torne corrompida por alguns instantes ou demore um pouco para ser exibida.

ENTRADA PC IN

É possível utilizar a **TV LCD/LED Philco** como um monitor de computador. Para isso seguir instruções abaixo. O desempenho do monitor está atrelado à capacidade da placa de vídeo do computador.

Conectar um cabo **VGA** (não incluso) entre o conector **PC IN** na TV e a placa de vídeo do computador. Em seguida conectar uma das extremidades do cabo de áudio (não incluso) na entrada **AUDIO PC IN (conector P2)** da TV e a outra extremidade na saída de áudio do **PC**. Em seguida, ligar o **PC**.



IMPORTANTE:

- As opções disponíveis para ajuste são fornecidas pela placa de vídeo do computador.
- Se ao executar uma nova configuração de vídeo e a imagem distorcer ou mesmo se ausentar, aguardar 30 segundos para reversão do ajuste e retorno à resolução anterior. Caso seja impossível efetuar o ajuste por distorções na tela, bastará reiniciar o computador.

SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL COAXIAL

Sistema de reprodução do **Áudio Digital** transmitido por um cabo. Este meio permite transmissão sem ruídos e sem interferência.

A figura a seguir ilustra a conexão de saída de **ÁUDIO DIGITAL** da **TV PHILCO** com um amplificador.

- 1 Efetuar a conexão **DIGITAL** entre o televisor e o decodificador com a respectiva entrada digital.



SAÍDA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

A saída de vídeo e áudio estéreo permite a conexão com um dispositivo de áudio e de vídeo externo. Prosseguir conforme instruções abaixo:

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre a TV PHILCO e o monitor externo.
- 2 No que diz respeito ao dispositivo externo, o usuário deverá selecionar a respectiva entrada de áudio e vídeo como fonte de entrada do aparelho.

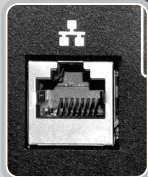


Conectar uma extremidade do **CABO RCA** a saída **AV OUT** e **ÁUDIO ESTÉREO** do televisor.
Conectar a outra extremidade do **CABO RCA** ao **MONITOR EXTERNO**.
O usuário deve fazer coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entradas.

ENTRADA LAN.

Disponível apenas para comunicação com a função GINGA.

Consiste em um sistema de conexão de **INTERNET**. Utilizar, então, um cabo **LAN** para fazer a conexão.



IMPORTANTE:

- Cabo LAN não acompanha o produto.
- Após a instalação o usuário deverá acessar o **SETUP** e fazer as devidas configurações.
- Não conectar uma linha telefônica ao terminal LAN. Isso pode causar mau funcionamento do produto.
- Recomenda-se o uso de uma conexão à internet com uma velocidade efetiva de 3 Mbps ou superior.

MODOS DE OPERAÇÃO

Os modos de operação do televisor correspondem às fontes de sinal.

Para alternar dentre os modos de operação (fontes de entrada de sinal), seguir o procedimento abaixo:

- 1 Ligar o televisor.
- 2 Pressionar o botão **SOURCE** no controle remoto. Uma imagem será exibida na tela do televisor.
- 3 Utilizando as teclas de navegação do controle, escolher o modo de operação.
- 4 Pressionar **ENTER** para confirmar.

CONFIGURANDO OS CANAIS

Este aparelho faz a busca automática por canais.

- 1 A busca automática por canais está disponível no **SETUP** do aparelho, pressionar o botão **MENU** no controle remoto.
- 2 Utilize as teclas de navegação, selecione a opção **CANAL**, em seguida **SINTONIA AUTOMÁTICA** e pressione o botão **ENTER** para confirmar.
- 3 A tela será exibida para acompanhamento.
- 4 Pressionar **EXIT** para anular a varredura.
- 5 Após a varredura é possível checar a intensidade do sinal digital.
- 6 Acesse **MENU/CANAL/INFORMAÇÃO DO SINAL**, a barra indica a intensidade do sinal.

GUIA DE PROGRAMAÇÃO (Programação TV digital)

O guia eletrônico permite que o usuário visualize informações sobre a programação de determinados canais.

IMPORTANTE

- As informações do **GUIA** são fornecidas pelas redes de transmissão.
- A exibição é atualizada de forma dinâmica e na medida em que forem disponibilizadas.

Para acessar o **GUIA DE PROGRAMAÇÃO** pressionar o botão **GUIDE**. A tela abaixo será exibida.



- 1** **INFORMAÇÕES DO CANAL:** exibe informações sobre o programa.
- 2** **LISTA DE CANAL.**
- 3** **SELEÇÃO PROGRAMAÇÃO POR DATA.**
- 4** **AVANÇAR E RETROCEDE. GRAVAÇÃO (BOTÃO**

- 5** **VERMELHO):** pressionar o botão para programar a gravação.
- 6** **LEMBRETE (BOTÃO VERDE):** lembrete de programação.
- 7** **AGENDA (BOTÃO AMARELO):** exibe a agenda de lembretes.

MODO USB (APLICATIVOS)

IMPORTANTE:

• A PHILCO não se responsabiliza por eventuais perdas de dados contidos em dispositivos USB.

- 1** Para usufruir deste recurso insira um dispositivo **USB** em uma das entradas **USB** do aparelho.
- 2** Selecionar a entrada **APLICATIVOS** pressionado o botão **SOURCE** no controle remoto.
- 3** Uma interface será exibida para a reprodução dos arquivos.
- 4** Para alternar entre a unidade de armazenamento, pressione o botão **VERMELHO** do controle remoto.
- 5** Selecione o filtro desejado e pressione **ENTER**.

REPRODUÇÃO DE VÍDEO.

Ao selecionar o filtro **VÍDEO**, será exibido uma interface com os arquivos compatíveis.

- 1** Para dar início a reprodução, selecione o arquivo e pressione o botão **PLAY/PAUSE**.
- 2** Somente os arquivos contidos na mesma pasta serão reproduzidos.
- 3** Utilize o botão **PLAY/PAUSE** para pausar ou retomar a reprodução.
- 4** Para ajustar **LEGENDA** e **ÁUDIO**, pressione o botão **i** e altere as opções.
- 5** Para exibir o menu de recursos, pressione o botão **MENU**.

REPRODUÇÃO DE ÁUDIO

Ao selecionar o filtro **ÁUDIO**, será exibido uma interface com os arquivos compatíveis.

- 1** Para dar início a reprodução de todas as músicas, selecione o arquivo e pressione o botão **PLAY/PAUSE**.
- 2** Somente os arquivos contidos na mesma pasta serão reproduzidos.
- 3** Utilize o botão **PLAY/PAUSE** para pausar ou retomar a reprodução.
- 4** Para exibir o menu de recursos, pressione o botão **MENU**.

REPRODUÇÃO DE IMAGEM.

Ao selecionar o filtro **IMAGEM**, será exibido uma interface com os arquivos compatíveis.

- 1** Para dar início a reprodução de todas as imagens (**APRESENTAÇÃO DE SLIDE**), pressione o botão **PLAY/PAUSE** em um dos arquivos.
- 2** Somente os arquivos contidos na mesma pasta serão reproduzidos.
- 3** Utilize o botão **PLAY/PAUSE** para pausar ou retomar a reprodução.
- 4** Para exibir o menu de recursos, pressione o botão **MENU**.

IMPORTANTE:

Para sair do **MENU** aplicativos, pressione o botão **EXIT** até retornar a seleção de filtros, em seguida, pressione o botão **SOURCE** e escolha o modo de entrada de sinal.

HD RECORDER (PVR)

Esta função permite que o usuário grave em **DISPOSITIVO USB** o programa em execução.

IMPORTANTE:

- Este processo funciona apenas para recepção digital.
- Para melhor qualidade recomendamos uso de **HD EXTERNO**.
- A gravação através de **PEN-DRIVE, MP3 Player ou MP4 Player** pode ser comprometida pois depende do modelo do dispositivo.

CONFIGURANDO O DISPOSITIVO.

Para fazer a gravação é necessário configurar o dispositivo.

Para acessar a tela de configuração pressionar o botão **MENU** no controle remoto, em seguida selecionar a opção **CONFIGURAÇÃO/SIST GRAVAÇÃO/SIST DE ARQ GRAVAÇÃO**.

A tela a seguir será exibida.

Os pontos a seguir são importantes para o bom funcionamento da função **HD RECORDER**.



- 1 SELECIONAR DISCO:** permite alternar a partição do dispositivo.
- 2 FORMATAÇÃO INICIAR:** limpa o dispositivo deixando o mesmo compatível com o aparelho.
- 3 VERIFICAR VELOCIDADE:** mostra a velocidade do dispositivo.

IMPORTANTE:

- A qualidade de gravação está atrelada a velocidade do dispositivo.
- Caso o aparelho não inicie a gravação, trocar o dispositivo USB por outro com maior capacidade e com a formatação adequada.

GRAVANDO

Após o usuário ter feito as configurações correspondentes da página anterior ele poderá gravar o programa em canal de recepção digital.

- 1** Selecionar o canal com as teclas **CH-/CH +**.
- 2** Pressionar o botão **REC** no controle remoto.
- 3** Um ícone aparecerá no canto inferior esquerdo indicando o início da gravação.
- 4** Para exibir o modo completo (**RECURSOS**) pressionar o botão **EXIT**.



- 4** Para cancelar a gravação pressionar o botão **STOP**.
- 5** Para executar a gravação, pressione o botão **SOURCE** e selecione **APLICATIVOS**.

IMPORTANTE:

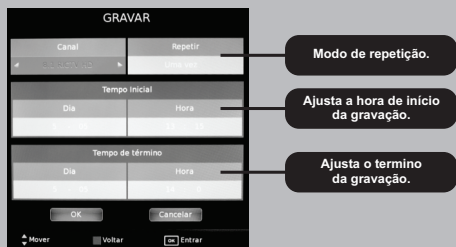
- O sistema de gravação divide o programa gravado em arquivos de 4Gb.
- Caso o usuário utilize um **PEN-DRIVE** de baixa velocidade, a imagem pode travar durante a gravação.

O usuário também pode programar uma gravação através do **GUIA DE PROGRAMAÇÃO**. Para usufruir deste recurso seguir interações abaixo.

IMPORTANTE:

- Para esta opção o usuário deve usar de preferência um **HD EXTERNO**.

- 1** Com o canal selecionado pressionar botão **GUIDE** para acessar o guia.
- 2** Pressionar o botão **VERMELHO** para acessar a função **GRAVAÇÃO**.
- 3** A tela abaixo a seguir será exibida.



IMPORTANTE:

- Este modo funciona com o aparelho em **STANDBY**, após a finalização o usuário deve pressionar o botão **POWER** do controle remoto.
- Caso o usuário ligue o aparelho durante a **GRAVAÇÃO EM STAND-BY** não será possível desligá-lo novamente sem cancelar a gravação.

CONFIGURAÇÃO DE REDE

Este aparelho possui recurso de rede para responder ao sinal do sistema **GINGA**, em alguns dos casos, as operadoras de televisão solicitam retorno do telespectador a respeito da programação, este retorno é permitido através de conexão com internet.

CONFIGURANDO REDE COM FIO

- 1 Conectar o cabo de rede **RJ45** ao televisor e ao modem ou roteador.
- 2 Pressione o botão **MENU** e selecione **CONFIGURAÇÃO / CONFIG DE REDE**.
- 3 Na configuração, selecione o modo.
 - **AUTOMÁTICO**: neste modo as configurações são identificadas automaticamente (IP DINÂMICO).
 - **MANUAL**: neste modo as informações devem ser inseridas

manualmente, use as informações fornecidas pelo seu provedor de serviços (IP ESTATÍCO). **Em caso de dúvida, consulte um técnico de rede especializado.**

- 4 Após escolher o modo e configurado, pressione o botão enter para que o aparelho efetue a conexão.

TV INTERATIVA DTVi (GINGA)

DTVi é uma aplicação que permite ao usuário utilizar o conteúdo interativo disponibilizado pela emissora de televisão através da programação digital.

Como acessar o Conteúdo Interativo.

O conteúdo interativo é enviado pela emissora através do RF direto para o aparelho [**PROGRAMAÇÃO DIGITAL**]. Para que o usuário possa responder a interatividade é necessário conexão com internet [verificar seção **CONFIGURAÇÃO DE REDE**].

- 1 Selecione um canal digital que disponibilize o serviço de Interatividade [GINGA].
- 2 Pressione o botão **GINGA** no controle remoto e ligue a função.
 - Aguarde algum tempo para que o aparelho carregue a informação enviada.
- 3 Após carregar o conteúdo interativo, um indicador animado será exibido na tela.
 - O indicador varia de acordo com a operadora.
- 4 Pressione **ENTER** para exibir o conteúdo interativo.

IMPORTANTE:

- Após carregar, o aplicativo ficará ativo na tela da TV. O indicativo de carregamento varia de acordo com emissora.
- Ao mudar de canal, o GINGA necessita de um tempo para carregar a aplicação.
- As ações interativas variam de acordo com o aplicativo, portanto não trate como erro se algumas teclas não operarem.
- Cada desenvolvedor, programa a melhor forma de navegação de acordo com suas necessidades.

AJUSTES E CONFIGURAÇÕES

As próximas páginas deste tópico explicam como ajustar algumas configurações do televisor.

IMPORTANTE:

- Para acessar o **SETUP** do aparelho, pressionar o botão **MENU** no controle remoto.

CANAL - Opções de configuração de canais.

- 1 SINTONIA AUTOMÁTICA:** faz a varredura e armazena automaticamente os canais disponíveis.
- 2 SINTONIA MANUAL DTV:** faz a busca manual de canal DTV.
- 3 SINTONIA MANUAL ATV:** faz um ajuste manual de canais analógicos.
- 4 GUIA DE PROGRAMAÇÃO:** guia de programação para canais digitais.
- 5 EDITAR CANAL:** permite atualizar a listagem de canais.
- 6 INFORMAÇÃO DO SINAL:** exibe informação do sinal digital.
- 7 ATUALIZAR SW (USB):** permite atualizar o aparelho através de dispositivo USB.

IMAGEM - Opções de configuração de imagem.

- 1 MODO DE IMAGEM:** alterna entre as equalizações pré-definidas.
- 2 CONTRASTE:** ajuste manual do contraste.
- 3 BRILHO:** ajuste manual do brilho.
- 4 COR:** ajuste manual da cor.
- 5 NITIDEZ:** ajuste manual da nitidez.
- 6 MATIZ:** ajuste manual da matiz.
- 7 MODO DE TELA:** alterna entre os formatos de tela.
- 8 TEMP. DE COR:** alterna entre os modos pré-definidos de intensidade de cor.
- 9 REDUÇÃO DE RUÍDO:** ameniza o ruído no sinal recebido.
- 10 LUZ DE FUNDO:** ajusta a luminosidade da tela LCD.
- 11 MODO HDMI:** ajusta a entrada HDMI para o modo de reprodução de GAME ou PLAYER.

SOM - Opções de configuração de imagem.

- 1 MODO DE SOM:** alterna entre os modos de equalização de som.
- 2 VOLUME:** ajusta a intensidade do som.
- 3 BALANÇO:** ajusta o equilíbrio do som entre os auto falantes.
- 4 VOLUME AUTO:** estabiliza diferenças bruscas de som.
- 5 SOM SURROUND:** habilita efeito de som surround.
- 6 SAÍDA SPDIF:** configuração da saída de áudio digital.

APLICATIVOS: acessa conteúdo do dispositivo USB. Reprodução de vídeo, áudio e imagem.

CONFIGURAÇÃO - Conjunto de configuração do aparelho.

- 1 AJUSTE TEMPO:**
 - **RELÓGIO:** ajusta o relógio. O aparelho reconhece o horário a quando sintoniza um canal DIGITAL.

- **TIMER DESLIGAR:** programa horário para desligar o aparelho
- **TIMER LIGAR:** programa horário para ligar o aparelho.
- **SLEEP:** desliga o aparelho em tempo pré programado.
- **DESL. SEM SINAL:** desliga o aparelho quando sem sinal.
- **FUSO HORÁRIO:** ajuste do fuso horário.
- **SLEE AUTOMÁTICO:** desligamento automático.

2 BLOQUEAR: conjunto de configurações para censura de programação.

- **BLOQUEAR SISTEMA:** habilita a censura.
- **INSERIR SENHA:** altera a senha.
A senha padrão é **0000**, e a senha master é **0812**.
- **BLOQUEAR CANAL:** bloqueia canal específico.
- **CENSURA:** censura o canal por classificação.

3 OPÇÕES: ajuste gerais do televisor.

- **IDIOMA:** altera a linguagem do OSD.
- **CC:** habilita legenda (apenas para canais que disponibilizarem).
- **APLICAÇÃO GINGA:** interatividade com TV DIGITAL.
- **T-LINK:** compatibilidade via porta HDMI (CEC).
- **RESTABELECEER PREDEFINIÇÕES:** restaura a configuração de fábrica.
- **MODO LOJA:** habilita o modo showroom.

4 AJUSTE PC: ajuste de configurações para conexão VGA.

5 CONFIGURAÇÃO DE REDE: configuração de rede para comunicação de aplicação GINGA.

6 SISTEMA DE GRAVAÇÃO: configuração para sistema de gravação.

PROBLEMAS E SOLUÇÕES

1 APARELHO NÃO LIGA

- **Tomada sem energia ou com mau contato.** Ligar o aparelho em outra tomada.
- **Botão ON/STDBY.** Pressionar o botão POWER no controle remoto para ligar o aparelho.

2 CONTROLE REMOTO NÃO FUNCIONA

- **Pilha gasta ou mal colocada.** Verificar e trocar as pilhas.
- **Fora de alcance.** Usar o controle remoto de acordo com instruções contidas neste manual.

3 SEM IMAGEM OU IMAGEM RUIM/DISTORCIDA

- **Cabo de A & V ligado incorretamente.** Efetuar ligação conforme manual.
- **Canal mal sintonizado.** Selecionar o canal correto da TV.
- **Antena mal conectada.** Verifique a conexão da antena.
- **Problema de recepção.** Tente outro canal.
- **Ajuste incorreto.** Ajuste as configurações de vídeo.

4 SEM SOM / SOM DISTORCIDO

- **Volume muito baixo.** Aumentar o volume.
- **Função MUTE ligada.** Pressionar o botão MUTE no controle remoto.

5 NÃO LOCALIZA CANAL DIGITAL

- **Sem recepção digital.** Verificar se a região já está recebendo sinal digital, ou se a antena UHF esta corretamente conectada na respectiva entrada do televisor.

6 BARRAS PRETAS NA TELA

- **Canal analógico.** O canal analógico é transmitido no padrão 4:3, pare eliminar as barras pretas pressionar as teclas **ASPECT** para ajustar o formato da tela.
- **Programa transmitido em padrão SD (4:3).** Canais digitais podem transmitir programas em padrão SD (4:3), pode causar barras pretas e perda da qualidade.

7 SEM SINAL DIGITAL OU IMAGEM TRAVADA

- **Recepção fraca.** Verificar a intensidade do sinal.
- **Antena incorreta.** Verificar o tipo de antena utilizado, o padrão para TV digital é UHF.

8 BARRA DE FUNÇÕES EXIBIDA NA TELA

- **Modo Showroom** Acessar o setup do aparelho para desabilitar.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

IMAGEM/TELA

- Proporção de Imagem: 4:3 e 16:9
- Tempo Resposta (típico): 6,5 ms
- Resolução 1366 X 768 (pixels)
- Tipo da Tela: TFT com backlight LED 32"

SOM

- Potência de saída (RMS): 15W
- Auto-falantes internos: 2x8ohm

CONECTIVIDADE

- Entradas de áudio L/R (Esq/Dir) e vídeo
- Entrada HDMI
- Entrada PC IN (VGA)
- Entrada de Áudio PC IN
- Entrada RF.

RECEPÇÃO

- Sintonia: Digital PLL com recepção ISDB-TB
- Sistema de cor: PAL-M/NTSC
- Recepção: VHF/UHF/CABO (CATV)
- Recepção do sistema de TV digital Brasileiro.

GERAL

- Temp. ambiente: 0°C a 40°C
- Alimentação: 110 - 240V
- Frequência: 50/ 60 Hz
- Consumo máximo: < 41,0W
- Consumo STANDBY: <1,0W

Philco
TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOGÊ.

Philco

TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.