

RECEPTOR
DIGITAL

CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO

HDMI

3 ENTRADAS HDMI E FUNÇÃO T-LINK



EQUALIZADOR DE SOM E IMAGEM



MANUAL DE
INSTRUÇÕES

Philco

TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOGÊ.

**TV PH32 LED A / TV PH42 LED A
TV PH46 LED A / TV PH55 LED A**

www.philco.com.br

Parabéns pela escolha da TVLCD Philco.

Para garantir o melhor desempenho do produto, ler atentamente as recomendações a seguir.

Este manual é unificado, ou seja, pode ser usado para mais de um modelo da linha PHILCO. Algumas características ou funções podem não estar disponíveis, pois dependem do modelo adquirido.

Este Manual de Instruções traz informações das características e do funcionamento do aparelho. Não descartar este acessório após a compra, pois servirá de consulta no futuro em caso de eventuais problemas com o aparelho.

Seguir corretamente as instruções do Manual para não invalidar a garantia.

Devido aos avanços tecnológicos e ao sistema de produção por lotes, algumas das telas e ilustrações deste manual poderão ser um pouco diferentes das telas e ilustrações do seu aparelho.

RECOMENDAÇÕES

A **Philco** garante o bom funcionamento deste aparelho. Porém, é necessário que sua utilização seja adequada para que o usuário desfrute do máximo que o aparelho pode proporcionar sem prejudicar a sua saúde.

Cuidados com o LOCAL DE INSTALAÇÃO, PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA, MANUSEIO, LIMPEZA, e MEIO AMBIENTE são descritos a seguir e devem ser obedecidos.

INSTRUÇÕES AO USUÁRIO

Muitos dos “problemas” que acometem os produtos eletrônicos têm como causa, não somente a desinformação em relação ao aparelho, mas uma conexão equivocada por parte do usuário. Existe uma grande

probabilidade de o usuário resolver eventuais contratemplos de operação ou funcionamento insatisfatório do aparelho apenas consultando o Manual de Instruções. Antes de submeter seu aparelho a um posto de Assistência Técnica Autorizada **Philco**, leia atentamente o manual de instrução.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

- Instalar o aparelho sobre uma superfície firme, plana e horizontal.
- A ventilação normal do produto não deve ser impedida.
- Deixar um espaço de no mínimo 10cm ao redor do televisor. Não cobrir o televisor quando estiver em uso.
- Não utilizar este aparelho perto de fontes de calor.
- Não operar o aparelho em ambientes abafados, como pequenas salas. Isso poderá ocasionar superaquecimento do aparelho e acarretar mau funcionamento.

PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA

- Jamais desmontar o aparelho. Não tocar o interior do produto nem inserir um objeto metálico dentro dele.
- Quando houver tempestades, desligar o cordão elétrico da tomada elétrica e se estiver sendo utilizado ao ar livre interromper o uso.
- Não mergulhar o cordão elétrico, o plugue ou o próprio aparelho na água ou em qualquer outro líquido.
- Ao limpar a tela do aparelho, nunca usar agentes de limpeza abrasivos. Utilizar um pano macio umedecido.
- Não empregar palha de aço nem outros produtos na antena, pois eles podem danificar o televisor.
- O uso de acessórios que não sejam originais do aparelho podem prejudicar o funcionamento do produto.
- Não utilizar aparelhos que apresentem algum tipo de dano no cordão elétrico. Para substituir qualquer peça danificada, deve-se procurar um posto de Assistência Técnica Autorizada Philco.
- Não instalar vários equipamentos numa mesma tomada. Isso

sobrecarregará o circuito e aumentará o risco de incêndios.

- Proteger o cabo elétrico contra danos físicos ou mecânicos, tais como: ao ser dobrado, torcido, pisado, preso por uma porta ou calçado.
- Não retirar o cabo elétrico da tomada puxando-o pelo fio. Sempre segurar na base do plugue macho.
- Evitar o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 dB. Os níveis de ruído acima deste valor podem ser prejudiciais à audição humana.

30dB	Brisa na floresta, biblioteca silenciosa	80dB	Tráfego médio na cidade, coletor de lixo.
40dB	Geladeira, sala de estar.	90dB	Metró, máquina de cortar grama.
50dB	Trânsito leve, escritório silencioso.	100dB	Serra elétrica, furadeira pneumática.
60dB	Ar condicionado a 6m, máquina de costura.	120dB	Show de rock em frente as caixas acústicas, trovão.
70dB	Aspirador de pó, secador de cabelos.	140dB	Espingarda de caça, avião a jato.

ATENÇÃO:

- Quando não for utilizar o televisor por um longo período de tempo, o usuário deve desconectá-lo da tomada elétrica para a sua segurança.
- Quando o televisor estiver conectado a uma tomada elétrica, o usuário deve estar ciente que uma pequena quantidade de corrente passa através dele mesmo que o aparelho esteja desligado.

Abaixo está a simbologia relacionada à segurança utilizada no aparelho.



O sinal em forma de raio é destinado para a presença de tensões perigosas no interior do aparelho.



O ponto de exclamação é destinado a alertar o usuário para a existência de instruções importantes de uso.



Para reduzir o risco de choque elétrico ou incêndio.

MANUSEIO E LIMPEZA

- Retirar o plugue da tomada antes de realizar qualquer tipo de limpeza.
- Não limpar o gabinete do aparelho com detergentes nem solventes.
- Manter todo aparelho elétrico fora do alcance de crianças, especialmente quando estiver em uso.
- Não deixar o aparelho ligado sem ninguém por perto.

• O aparelho em modo Stand-by consome uma quantidade mínima de energia necessária para responder ao comando do controle remoto. Para evitar o consumo total de energia elétrica, remover o cabo de alimentação da tomada.

• A nota fiscal e o certificado de garantia são documentos importantes e devem ser guardados para efeito de garantia.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

- A exibição de imagens estáticas tais como fotografias por um longo período pode danificar a tela LCD/LED ou causar distorções permanentes.
- Para evitar futuros problemas, varie a programação exibindo imagens em movimento e em tela cheia.
- O desgaste irregular resultante da exibição constante de imagem estática, não são cobertos pela garantia.
- Devido a restrições tecnológicas do fabricante do Painel de LCD, as imagens geradas por este produto podem parecer mais claras ou escuras do que o normal em aprox. 1 ppm (parte por milhão) de pixel. O número de subpixels de um painel de LCD por tamanho: O número de Subpixels = Resolução horizontal máx. x Resolução vertical máx. x 3 Exemplo) Se a resolução máxima é 1920 x 1080, o número de subpixels será 1920 x 1080 x 3 = 6.220.800.

MEIO AMBIENTE

Embalagem

Um terço do consumo de papel destina-se a embalagens. Contribuir para a redução do consumo dos recursos naturais naturais é um dever de todos. O material utilizado para a embalagem e proteção do aparelho e acessórios é reciclável.

Pilhas

Todos os tipos de pilhas devem receber atenção especial. Uma só pilha contamina o solo durante 50 anos.

As pilhas incorporam metais pesados tóxicos. Portanto, observar a legislação local quanto ao destino adequado dos materiais que serão descartados. Pilhas e baterias nunca devem ser jogadas junto ao lixo comum.

Produto

O simples fato de ter adquirido este modelo já demonstra certa responsabilidade ecológica, pois sabe-se que eletroeletrônicos recentes e de qualidade gastam menos energia.

Este produto é constituído de várias partes que podem ser reaproveitadas (recicladas) por empresas especializadas. Logo, ao descartar, manter a mesma consciência ecológica inicial e não destinar ao lixo comum. Informar-se sobre os locais para o correto fim de vida.



A consciência ecológica depende de cada um, porém, é um ato que afeta a todos.

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

- 1 Manual de Instrução
- 2 Guia Rápido
- 3 Certificado de Garantia
- 4 Controle Remoto

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

- TV LED DTV recepção digital;
- Resolução máxima:
 - PH32 LED A - HD READY - 1366 x 768 (pixels);
 - PH42 LED A - FULL HD - 1920 x 1080 (pixels);
 - PH46 LED A - FULL HD - 1920 x 1080 (pixels);
 - 120hz Clean Motion
 - PH55 LED A - FULL HD - 1920 x 1080 (pixels);
 - 120hz Clean Motion
- Excelente relação de taxa de contraste: 50.000:1 (dinâmico);
- Som estéreo (20W RMS);
- Sistema de cor PAL-M | PAL-N | NTSC;
- Busca automática de canais e sintonia fina;
- Permite conexão de vídeo e áudio com computadores;
- Entradas para recepção em CATV/VHF/UHF (TV DIGITAL);
- 1 entrada USB: reproduz filmes, músicas, fotos e textos;
- 5 entradas HDMI;

- 1 entrada de Vídeo e Áudio estéreo;
- 1 entrada de Vídeo Componente;
- 1 saída de Áudio Digital;
- 1 saída de Vídeo e Áudio Estéreo;

- Menu em 3 idiomas;
- Equalizadores de som e imagem;
- Funções: MUTE | MTS | SLEEP | CLOSED CAPTION | T-LINK | GUIDE | INFO | LIGHT SENSOR;

O APARELHO

É essencial conhecer profundamente o aparelho antes do uso inicial para que o usuário o manuseie corretamente.

VISTA FRONTAL



1 SENSOR DO CONTROLE REMOTO E LUZ AMBIENTE.

2 CH:

• Alternar dentre os canais / entrada de sinal.

• MENU - permite alternar dentre as opções de um menu/submenu.

3 VOL:

• Ajusta o volume.

• MENU - permite alternar dentre as opções do menu principal.

4 MENU: Exibição do menu de ajustes.

5 STANDBY: botão liga e desliga.

VISTA TRASEIRA

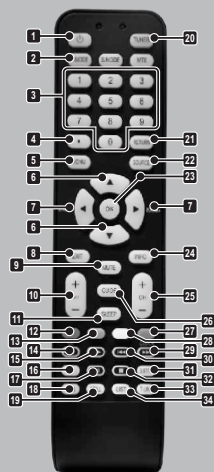


- 1** CABO DE ALIMENTAÇÃO
- 2** SPDIF: saída de áudio digital.
- 3** ANTENNA IN: entrada para TV VHF e UHF – Analógica e Digital.
- 4** CABLE IN: entrada para TV a cabo.
- 5** CMP ADAPTER: entrada VÍDEO COMPONENTE do tipo P3 (cabo adaptador P3/RCA acompanha o produto).
 - Verde/Azul/Vermelho - Entrada de vídeo.
- 7** AUDIO IN ADAPTER: entrada de ÁUDIO ESTÉREO do tipo P2 (cabo adaptador P2/RCA acompanha o produto).
- 8** VGA: entrada para conexão com computador.
- 9** AV IN ADAPTER: entrada VÍDEO COMPOSTO do tipo P3 (cabo adaptador P3/RCA acompanha o produto).
 - Amarelo - Saída de vídeo.
 - Vermelho/Branco - Saída de áudio L e R.
- 10** AV OUT ADAPTER: saída VÍDEO COMPOSTO do tipo P3 (cabo adaptador P3/RCA acompanha o produto).
 - Amarelo - Saída de vídeo.
 - Vermelho/Branco - Saída de áudio L e R.
- 11** HDMI: entradas de áudio e vídeo digital.
- 12** ENTRADA USB.

IMPORTANTE:

• Ao pressionar a chave Power, parte do circuito interno da TV permanece energizada. Para reduzir o risco de choque elétrico em eventuais manutenções é necessário a remoção do cabo de alimentação/força da tomada da rede elétrica.

O CONTROLE REMOTO



- 1** POWER: Liga/desliga (modo standby).
- 2** P.MODE: ajuste de imagem pré-definidos.
- 3** TECLADO NUMÉRICO.
- 4** • acesso a canal digital (ex.: 5.1, 5.2, 5.3).
- 5** MENU: menu do aparelho.
- 6** TECLAS DE NAVEGAÇÃO CIMA E BAIXO.
- 7** TECLAS DE NAVEGAÇÃO ESQUERDA E DIREITA / ALTERNA ENTRE OS
- 20** CHANNEL
- 21** POWER
- 22** MUTE
- 23** VOL. UP
- 24** VOL. DOWN
- 25** MUTE
- 26** MUTE
- 27** MUTE
- 28** MUTE
- 29** MUTE
- 30** MUTE
- 31** MUTE
- 32** MUTE
- 33** MUTE
- 34** MUTE

FORMATOS DE TELA.

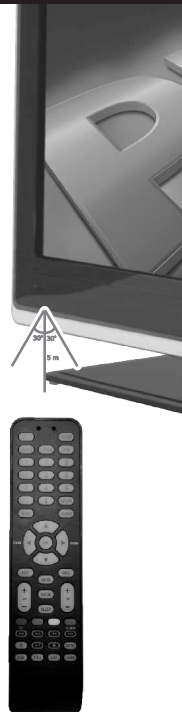
- 8** EXIT: sai do menu ou retorna para modos de operação.
- 9** MUTE: cessa o áudio.
- 10** VOLUME: ajusta o volume.
- 11** SLEEP: Permite escolher um tempo para o desligamento do aparelho.
- 12** BOTÕES VERMELHO/CC:
 - utilizado para menus da TV digital e em modo USB.
- 13** BOTÕES VERDE: utilizado para menus da TV digital e em modo USB.
- 14** <<: retrocede a um ponto específico (Músicas e Vídeos).
 - habilita o recurso de legendas. O recurso deve estar disponível no sinal transmitido pela estação de TV.
- 15** >>: avança a um ponto específico (Músicas e Vídeos).
- 16** REC: indisponível.
- 17** PLAY/PAUSE: inicia ou pausa a reprodução de músicas, fotos e vídeos.
- 18** USB: acesso ao dispositivo USB.
- 19** STILL: congela a imagem em canais digitais e analógicos.

- 20 TUNER:** alterna entre as entradas de antena e cabo.
- 21 RETURN:** retorna ao último canal em exibição.
- 22 SOURCE:** alternar entre as fontes de entrada.
- 23 ENTER:** confirmação.
- 24 INFO:** exibe informações dos programas das emissoras.
- 25 CH+/CH-:** navega entre canais sintonizados.
- 26 GUIDE:** guia de programação eletrônica. Apenas para sinal digital.
- 27 BOTÕES AZUL:** utilizado para menus da TV digital e em modo USB.
- 28 BOTÕES AMARELO:** utilizado para menus da TV digital e em modo USB.

- 29 >>|:** avança para o próximo arquivo (Músicas, Fotos e Vídeos).
- Exibe o relógio na tela.
- 30 |<<:** retorna para um arquivo anterior (Músicas, Fotos e Vídeos).
- 31 SUBTITLE:** ativa e desabilita o (loading) de arquivos de legendas durante a reprodução de vídeos no modo USB.
- 32 STOP:** para a reprodução / gravação.
- 33 T-LINK:** compatibilidade de funcionalidade pelo padrão CEC, com cabo HDMI.
- 34 LIST:** exibe a lista de canais pré-sintonizados.

RECOMENDAÇÕES

- O controle remoto atua sobre um sensor na unidade do aparelho. Ele tem um alcance de 5 metros, e deve ser utilizado dentro de uma abertura de 30° (em qualquer direção) em relação ao sensor do controle remoto presente no painel frontal do aparelho.
- Manter as pilhas fora do alcance de crianças. Em caso de ingestão, deve-se consultar um médico imediatamente.
- Não manusear as pilhas com objetos metálicos.
- Retirar as pilhas do controle remoto, se o usuário não for utilizá-lo por um longo período de tempo.
- Não deixar objetos entre o sensor do aparelho e o controle remoto. Isso poderá causar o mau funcionamento do controle, pois interromperá o sinal enviado ao aparelho.
- Ao utilizar o controle remoto, não pressionar as teclas utilizando força em demasia. Isto poderá comprometer o funcionamento deste acessório em curto prazo.



PILHAS

1º PASSO: Remover a tampa do compartimento das pilhas do controle remoto.

2º PASSO: Inserir duas pilhas (AAA), assegurando-se de que a polaridade das mesmas corresponda às marcas dentro do compartimento.

3º PASSO: Recolocar a tampa no lugar.



MONTAGEM E INSTALAÇÃO

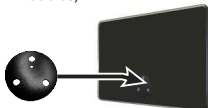
INSTALANDO O SUPORTE DE MESA E PREPARANDO PARA SUPORTE DE PAREDE

Posicionar o monitor e a base na posição mostrada na figura abaixo.

IMPORTANTE: Cobrir a parte frontal (TELA LED/LCD) com um cobertor macio para evitar danos.

Instalando a BASE

- 1 Aplicar a plaqueta de proteção redonda na parte superior da base (já vem aplicada em alguns modelos).



- 2 Aplicar a bucha de proteção do parafuso na parte inferior da base.



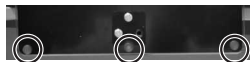
- 3 Aplicar a plaqueta de proteção retangular ou quadrada na parte inferior da base (junto com as buchas).



- 4 Utilize os parafusos e a chave ALLEN para fixar a base.



- 5 Aplicar o pé de borracha na parte inferior da base para evitar riscos tanto na base quanto na superfície.



Removendo BASE/SUPORTE.

- 1 Remover a capa de proteção.



- 2 Remover os parafusos indicados abaixo para soltar a base.



IMPORTANTE:

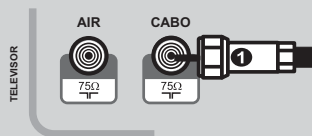
- Para fixação em suporte de parede, o produto utiliza furação padrão VESA, parafusos M6 6mm.
- A profundidade do parafuso deve ser verificada de acordo com o suporte adquirido.

Para que se possa extrair o máximo de qualidade tanto no áudio quanto no vídeo, é necessário preparar o aparelho adequadamente.

IMPORTANTE: • Para conexões de áudio mostradas, o usuário deverá efetuar a conexão de vídeo.

CONEXÕES DE ANTENAS

Cabo coaxial de 75 OHMS
Conectar o cabo de 75 OHM no local indicado.

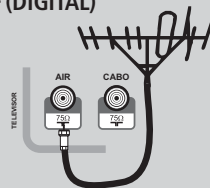


IMPORTANTE:

- Conectar o cabo a entrada correspondente.

CONEXÃO DA ANTENA VHF/UHF (DIGITAL)

Conectar o cabo da antena ao terminal da no painel traseiro do aparelho. Este aparelho está preparado para o sistema de TV DIGITAL. Para receber um sinal digital o usuário deve conectar uma antena própria (UHF) para captar o sinal.



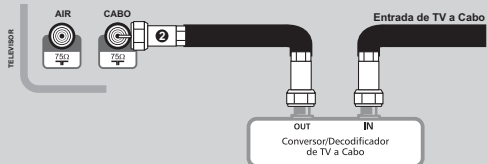
IMPORTANTE:

- Quando a intensidade do sinal digital for fraca a imagem pode travar ou até mesmo apresentar partes quadriculadas.
- Canais digitais às vezes podem transmitir programas em padrão SD (4:3), o que pode causar barras pretas e perda da qualidade na imagem.

CONECTANDO UMA TV A CABO

Conectando decodificador de canais de TV a Cabo.

- 1 Localizar o cabo conectado ao terminal ANT OUT no decodificador.
- 2 Conectar a outra extremidade do cabo ao terminal CABO no painel traseiro do aparelho.
- 3 Ajustar o televisor no canal 3 ou 4, conforme o canal de saída da unidade decodificadora.
- 4 A seleção de canais é feita diretamente pelo decodificador.
- 5 Pressionar o botão TUNER no controle remoto para alternar entre AIR e CABO.



IMPORTANTE:

- É possível instalar um decodificador utilizando as entradas/saídas AV.
- Caso a operadora não utilize um decodificador para recepção dos canais, conectar o cabo diretamente na entrada de antena da TV, e realizar a busca de canais no modo sintonia: Cabo.

ENTRADA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

Conector Amarelo: transmite sinal de vídeo.

Conector Vermelho e branco: transmite sinais de áudio estéreo (R/L).

A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo composto e áudio estéreo com um DVD Player.

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre o DVD player e o televisor conforme figura abaixo.
- 2 Através da tecla **SOURCE**, selecione a respectiva entrada conectada.



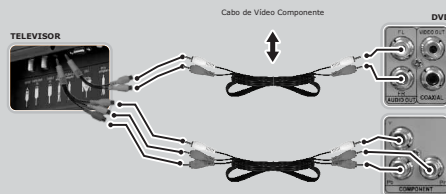
Conectar o adaptador P3/RCA a entrada **AV IN ADAPTER**
 Conectar o **CABO RCA** ao **DVD PLAYER** e ao **ADAPTADOR P3/RCA**
 Deve-se coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entradas.

ENTRADA VÍDEO COMPONENTE

Cabo Azul/Verde/Vermelho: transmite sinais de vídeo, cada cabo transmite uma determinada informação.

A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo componente e áudio estéreo com um DVD Player.

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre o DVD player e o televisor conforme figura abaixo.
- 2 Através da tecla **SOURCE**, selecione a respectiva entrada conectada.



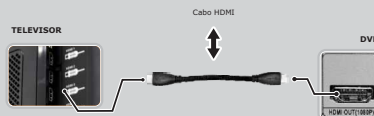
Conectar o adaptador P3/RCA a entrada **COMP ADAPTER** (conexão de vídeo).
 Conectar o adaptador P2/RCA a entrada **AUDIO IN ADAPTER** (conexão de áudio).
 Conectar o **CABO RCA** ao **DVD PLAYER** e ao **ADAPTADOR P3/RCA**
 Deve-se coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entradas.

ENTRADA HDMI

HDMI: High-Definition multimedia Interface, ou seja, interface multimídia de alta definição.

A ilustração a seguir simula uma conexão HDMI com um Bluray Player.

- 1 Efetuar a conexões HDMI entre o Bluray player e o televisor conforme figura abaixo.
- 2 Através da tecla **SOURCE**, selecione a respectiva entrada conectada.



IMPORTANTE:

- Ao escolher uma resolução, é normal que a imagem se torne corrompida por alguns instantes ou demore um pouco para ser exibida.

ENTRADA PC IN

É possível utilizar a TV LCD/LED Philco como um monitor de computador. Para isso seguir instruções abaixo. O desempenho do monitor está atrelado à capacidade da placa de vídeo do computador.

Conectar um cabo VGA (não incluso) entre o conector PC IN na TV e a placa de vídeo do computador. Em seguida conectar uma das extremidades do cabo de áudio (não incluso) na entrada AUDIO PC IN (conector P2) da TV e a outra extremidade na saída de áudio do PC. Em seguida, ligar o PC.



IMPORTANTE:

- As opções disponíveis para ajuste são fornecidas pela placa de vídeo do computador.
- Se ao executar uma nova configuração de vídeo e a imagem distorcer ou mesmo se ausentar, aguardar 30 segundos para reversão do ajuste e retorno à resolução anterior. Caso seja impossível efetuar o ajuste por distorções na tela, bastará reiniciar o computador.

SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL

Sistema de reprodução do Áudio Digital transmitido por um cabo óptico. Este meio permite transmissão sem ruídos e sem interferência.

A figura a seguir ilustra a conexão de saída de áudio DIGITAL da TV PHILCO com um amplificador.

- 1 Efetuar a conexão DIGITAL entre o televisor e o decodificador com a respectiva entrada digital.



SAÍDA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

A saída de vídeo e áudio estéreo permite a conexão com um dispositivo de áudio e de vídeo externo. Prosseguir conforme instruções abaixo:

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre a TV PHILCO e o monitor externo.
- 2 No que diz respeito ao dispositivo externo, o usuário deverá selecionar a respectiva entrada de áudio e vídeo como fonte de entrada do aparelho.



Conectar o adaptador P2/RCA a entrada AV OUT ADAPTER.
Conectar o CABO RCA ao TELEVISOR e ao ADAPTADOR P2/RCA.
O usuário deve fazer coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entradas.

IMPORTANTE:

- Esta função funciona apenas com o aparelho no MODO TV ou VÍDEO COMPOSTO e ÁUDIO ESTÉREO.

MODOS DE OPERAÇÃO

Este aparelho possui um assistente de configuração a fim de instruir o usuário a ajustar a melhor o aparelho.



O assistente abaixo será executado. Então, ajustar as configurações de idioma, resolução e proporção.

Depois de finalizado o assistente o aparelho terá os canais armazenados e prontos para uso.

Os modos de operação do televisor correspondem às fontes de sinal. Para alternar dentre os modos de operação (fontes de entrada de sinal), seguir o procedimento abaixo:

- 1 Ligar o televisor.
- 2 Pressionar o botão **SOURCE** no controle remoto. A imagem ao lado será exibida na tela do televisor.
- 3 Utilizando as teclas de navegação do controle, escolher o modo de operação.
- 4 Pressionar **ENTER** para confirmar.



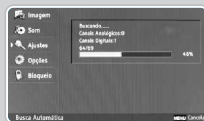
IMPORTANTE

• Fazer a **BUSCA AUTOMÁTICA** de canais antes do primeiro uso ou em caso de troca de antena.

CONFIGURANDO OS CANAIS

Este aparelho faz a busca automática por canais.

- 1 Pressionar o botão **TUNER** para selecionar a respectiva entrada de sinal (**ANTENA/ CABLE**).
- 2 A busca automática está no **SETUP**, para acessar, pressionar **MENU**.



- 3 Utilizar as teclas de navegação, selecionar a opção **AJUSTES**; em seguida, a opção **SINTONIA AUTOMÁTICA** e então pressionar o botão **ENTER** para confirmar.
- 5 Pressionar **MENU** para anular a varredura.
- 6 Serão armazenados os canais localizados até o ponto de cancelamento.

- 4 A tela abaixo será exibida para acompanhamento.

GUIA DE PROGRAMAÇÃO (Programação TV digital)

O guia eletrônico permite que o usuário visualize informações sobre a programação de determinados canais.

IMPORTANTE

- As informações do GUIA são fornecidas pelas redes de transmissão.
- A exibição é atualizada de forma dinâmica e na medida em que forem disponibilizadas.

Para acessar o **GUIA DE PROGRAMAÇÃO** pressionar o botão **GUIDE**. A tela abaixo será exibida.



- 1 **DATA DA PROGRAMAÇÃO**
- 2 **LISTA DE CANAIS**
- 3 **EXIBIÇÃO DA PROGRAMAÇÃO**
- 4 **DATA E HORA ATUAL**
- 5 **HORÁRIO DA PROGRAMAÇÃO**
- 6 **LISTA DE PROGRAMAÇÃO**
- 7 **LIST:** exibe a lista de eventos.
- 8 **OK:** confirmação.

- 9 **AZUL (TIPO DE FILTRO):** personaliza a exibição da programação de acordo com o filtro disponível.
- 10 **VERDE (DIA SEGUINTE):** avança para a programação do dia seguinte.
- 11 **VERMELHO (DIA ANTERIOR):** retorna para a programação do dia anterior.

MODO USB

IMPORTANTE:

- A **PHILCO** não se responsabiliza por eventuais perdas de dados contidos em dispositivos USB.

1 Para usufruir deste recurso insira um dispositivo **USB** em uma das entradas **USB** do aparelho.

2 Selecionar a entrada **USB** pressionado o botão **USB** no controle remoto.

3 Uma interface será exibida para a reprodução dos arquivos.

REPRODUÇÃO DE FOTOGRAFIA.

1 Com o aparelho no modo **USB**, pressionar o botão **MENU** do controle remoto para acessar o **MENU DE FILTROS**.

2 Ao selecionar o filtro **IMAGEM**, os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura.

3 Para dar início a reprodução de todas as imagens (**APRESENTAÇÃO DE SLIDE**), pressionar o botão **OK**.

4 Para acessar os recursos de visualização, durante a apresentação, pressionar o botão **INFO**.

- A barra de recursos aparecerá na parte superior e inferior da tela.

INDICADOR DE REPETIÇÃO 1 INDICADOR DE REPRODUÇÃO 2 VELOCIDADE DE TRANSIÇÃO 3 NOME DO ARQUIVO 4 TIPO DE TRANSIÇÃO 5



6 BOTÃO VERMELHO (CONTROLE REMOTO) ALTERNAR ENTRE O MODO DE REPETIÇÃO

7 BOTÃO VERDE (CONTROLE REMOTO) ALTERNAR ENTRE AS VELOCIDADES DE TRANSIÇÃO

8 BOTÃO AMARELO (CONTROLE REMOTO) ALTERNAR ENTRE OS EFEITOS DE TRANSIÇÃO

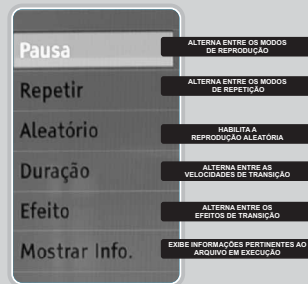
5 Com a reprodução pausada a barra de recursos é alterada.



9 BOTÃO VERDE (CONTROLE REMOTO) ROTACIONAR A IMAGEM

7 BOTÃO AMARELO (CONTROLE REMOTO) AUMENTA O TAMANHO DA IMAGEM

6 É possível habilitar estes recursos através de um menu. Pressionar o botão **MENU** do controle remoto, a tela abaixo será exibida.



REPRODUÇÃO DE MÚSICA.

1 Com o aparelho no modo **USB**, pressionar o botão **MENU** do controle remoto para acessar o **MENU DE FILTROS**.

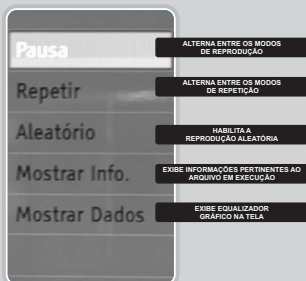
2 Ao selecionar o filtro **MÚSICA**, os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura.

3 Para dar início a reprodução selecione o arquivo e pressione o botão **ENTER**.

4 A tela abaixo será exibida.



5 É possível habilitar estes recursos através de um menu. Pressionar o botão **MENU** do controle remoto, a tela abaixo será exibida.



REPRODUÇÃO DE VÍDEO.

1 Com o aparelho no modo **USB**, pressionar o botão **MENU** do controle remoto para acessar o **MENU DE FILTROS**.

2 Ao selecionar o filtro **VÍDEO**, os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura.

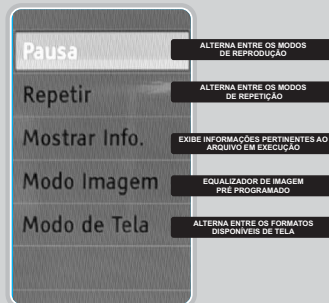
3 Para dar início a reprodução selecione o arquivo e pressione o botão **ENTER**.

4 Para acessar os recursos de visualização, durante a apresentação, pressionar o botão **INFO**.

- A barra de recursos aparecerá na parte superior e inferior da tela.



5 É possível habilitar estes recursos através de um menu. Pressionar o botão **MENU** do controle remoto, a tela abaixo será exibida.



AJUSTES E CONFIGURAÇÕES

As próximas páginas deste tópico explicam como ajustar algumas configurações do televisor.

IMPORTANTE:

• Para acessar o **SETUP** do aparelho, pressionar o botão **MENU** no controle remoto.

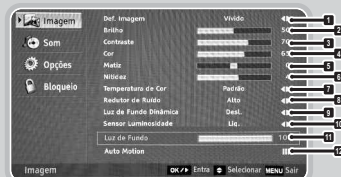
VÍDEO - Conjunto de opções para configuração do vídeo.
(DISPONÍVEL PARA PH32 LED A e PH42 LED A)



- 1 DEF. IMAGEM:** equalizador de imagem pré definidos.
- 2 BRILHO:** ajusta o nível de brilho.
- 3 CONTRASTE:** ajusta o nível de contraste.
- 4 COR:** ajusta o nível de cor.
- 5 NITIDEZ:** ajusta o nível de nitidez.
- 6 TEMPERATURA DA COR:** alterna os padrões de cores

- 7** mais suaves.
- 8** **SENSOR DE LUMINOSIDADE:** ajusta a iluminação do LCD de acordo com as características do ambiente.
- 9** **LUZ DE FUNDO:** ajuste manual da luz de fundo.

VÍDEO - Conjunto de opções para configuração do vídeo.
(DISPONÍVEL PARA PH46 LED A e PH55 LED A)



- 1 DEF. IMAGEM:** equalizador de imagem pré-definidos.
- 2 BRILHO:** ajusta o nível de brilho da imagem.
- 3 CONTRASTE:** ajusta o nível de contraste da imagem.
- 4 COR:** ajusta o nível de cor da imagem.
- 5 MATIZ:** ajusta o nível de matiz da imagem.
- 6 NITIDEZ:** ajusta o nível de nitidez da imagem.
- 7 TEMPERATURA DA COR:** permite alternar os padrões de cores mais suaves.
- 8 REDUTOR DE RÚIDO:** ajusta o nível de ruído da imagem.
- 9 LUZ DE FUNDO DINÂMICA:** ajuste automático da luz de fundo de acordo com o programa transmitido.
- 10 SENSOR DE LUMINOSIDADE:** ajusta a iluminação do LCD de acordo com as características do ambiente.
- 11 LUZ DE FUNDO:** ajuste manual da luz de fundo.
- 12 AUTO MOTION:** habilita recurso de 120hz, melhora a qualidade da imagem de cenas em movimento.

SOM - Configurações que ajudam a obter melhor qualidade de som.



1 **DEF. DE SOM:** equalizador de som pré-definido.

2 **BALANÇO:** ajusta o equilíbrio entre os alto-falantes.

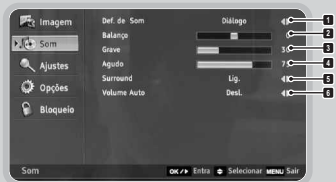
3 **GRAVES:** ajusta os sons graves.

4 **AGUDO:** ajusta os sons agudos.

5 **SURROUND:** modo de som surround.

6 **VOLUME AUTO:** minimiza as diferenças do volume em programas ou canais.

AJUSTES - Opções que ajudam a obter a melhor sintonia de canais.



1 **MODO DE SINTONIA:** alterna entre as fontes de sinais disponíveis.

2 **BUSCA AUTOMÁTICA:** faz a varredura e armazenar automaticamente os canais disponíveis.

3 **A T U A L I Z A Ç Ã O AUTOMÁTICA:** faz uma atualização dos canais.

4 **SINTONIA FINA:** permite fazer um ajuste fino manual (canais analógicos).

5 **PULAR CANAL:** permite incluir ou excluir um canal da lista.

6 **LISTA DE CANAIS:** permite alterar o nome de exibição do canal e verificar o nível do sinal para os canais digitais.

OPÇÕES - Configuração das opções do televisor.



1 **IDIOMA:** permite alternar a linguagem do OSD.

12 **TEMPORIZADOR:** permite ajustar o horário e programar o aparelho para ligar e desligar em um determinado intervalo de tempo.

3 **CLOSED CAPTION:** permite habilitar a legenda (apenas para canais e programas que disponibilizarem o sinal).

4 **MODO SHOWROOM:** habilita o modo SHOWROOM.

BLOQUEIO - Ajusta algumas utilidades do aparelho.



1 **SENHA:** permite que o acesso a configuração seja restrito.

• A senha padrão do televisor é 0000. Caso o

9 usuário esqueça a senha, uma senha Master pode ser utilizada para o acesso: 0812.



1.1 CLASSIFICAÇÃO DIGITAL:

permite o bloqueio do canal pela classificação de idade ou do conteúdo exibido (disponível para canais digitais).

1.2 BLOQUEAR ENTRADAS:

permite bloquear a respectiva entrada de sinal.

1.3 TROCAR SENHA: permite

alterar a senha padrão.

1.4 **VOLUME MÁXIMO:** permite personalizar o aparelho para um volume máximo.

1.5 **APAGAR TUDO:** permite apagar todas as opções de bloqueio.

- O aparelho apagará apenas as opções de bloqueio.

IMPORTANTE

• As configurações podem não estar disponíveis em todos os tipos de entradas.

PROBLEMAS E SOLUÇÕES

1 APARELHO NÃO LIGA

- **Tomada sem energia ou com mau contato.** Ligar o aparelho em outra tomada.
- **Botão ON/OFF no painel inferior desligado.** Pressionar o botão no painel inferior para ligar.

- **Botão ON/STDBY.** Pressionar o botão POWER no controle remoto para ligar o aparelho.

2 CONTROLE REMOTO NÃO FUNCIONA

- **Pilha gasta ou mal colocada.** Verificar e trocar as pilhas.

- **Fora de alcance.** Usar o controle remoto de acordo com instruções contidas neste manual.

3 SEM IMAGEM OU IMAGEM RUIM/DISTORCIDA

- **Cabo de A&V ligado incorretamente.** Usuário está no modo AV e cabo está ligado incorretamente. Efetuar ligação conforme este manual de instruções.
- **Canal mal sintonizado.** Selecionar o canal correto da TV, ou verificar a antena.
- **Antena mal conectada.** Verifique a conexão da antena.
- **Problema de recepção.** Tente outro canal.
- **Ajuste incorreto.** Ajuste as configurações de vídeo.

4 SEM SOM OU SOM DISTORCIDO

- **Volume muito baixo.** Aumentar o volume através do controle remoto ou do painel frontal.
- **Função MUTE ligada.** Pressionar o botão MUTE no controle remoto.
- **Cabo de Audio e vídeo ligado incorretamente.** Usuário está no modo AV e o cabo está conectado incorretamente. Conectar os cabos (vermelho e branco) conforme este manual de instruções.

5 NÃO LOCALIZA CANAL DIGITAL

- **Sem recepção digital.** Verificar se a região onde o televisor está sendo utilizado já está recebendo o sinal digital, ou se a antena UHF esta corretamente conectada na respectiva entrada do televisor.

6 BARRAS PRETAS NA TELA

- **Canal analógico.** O canal analógico é transmitido no padrão 4:3, para eliminar as barras pretas pressionar as teclas ASPECT para ajustar o formato da tela.
- **Programa transmitido em padrão SD (4:3).** Canais digitais às vezes podem transmitir programas em padrão SD (4:3), o que pode causar barras pretas e perda da qualidade na imagem.

7 SEM SINAL DIGITAL OU IMAGEM TRAVADA

- **Recepção fraca.** Verificar a intensidade do sinal e direcionar melhor a antena.
- **Antena incorreta.** Verificar o tipo de antena utilizado, o padrão para TV digital é UHF. Verificar conexão de entrada para TV DIGITAL.

8 BARRA DE FUNÇÕES EXIBIDA NA TELA

- **Modo Showrom** Acessar o setup do aparelho para desabilitar.

GLOSSÁRIO

CLOSED CAPTION

- É uma legenda de filme ou um programa de TV, transmitida pela própria repetidora (canal).

ESTÉREO

- Sistema de som que utiliza dois canais.

NTSC/PAL-M

- Sistemas de modulação dos sinais transmitidos.

RCA

- Tipo de conector amplamente utilizado para áudio e vídeo.

STAND-BY

- O aparelho consome o mínimo de energia necessária, utilizando-a apenas para manter as funções básicas em

operação, como a manutenção do relógio.

HDMI

- Trata-se de uma interface totalmente digital capaz de transmitir áudio e vídeo num único cabo.

VHF

- Designa a faixa de radiofrequências de 30 a 300 MHz.

HD READY

- Capacidade de televisores em exibir imagens de alta definição.

FULL HD

- Capacidade de televisores em exibir imagens com resolução de 1920x1080.

TV PH55 LED A

- Tipo da Tela: TFT LCD de 55" com Backlight Edge LED.
- Resolução Máxima: 1920 x 1080 (pixels)
- DFR: double frame rate (Clean Motion 120Hz)

SOM

- Potência de saída (RMS): 2x10W
- Alto-falantes internos: 8 ohm
- Auto-falantes internos: 2

RECEPÇÃO

- Sintonia: Digital PLL com recepção ISDB-TB.
- Modulação: PAL-M/NTSC
- Recepção: VHF/UHF/CABO (CATV) - Recepção do sistema de TV digital Brasileiro.

CONNECTIVIDADE

- Entrada de áudio L/R (Esq/Dir) e vídeo
- Entrada Y Pb Pr
- Entrada HDMI

IMPORTANTE

- Em virtude de constantes aperfeiçoamentos em sua linha de produtos, a Philco reserva-se o direito de proceder, sem aviso prévio, às modificações técnicas que julgar convenientes.
- As figuras apresentadas neste manual são de caráter ilustrativo, não necessitam ser fiéis ao produto em si.

- Entrada USB
- VGA IN
- Audio PC IN
- Saída Óptica de Áudio
- Entrada do tipo coaxial (75 OHMS) para conexão de antena

GERAL

- Temperatura ambiente: 0°C a 40°C
- Alimentação: 110 ~ 240V
- Frequência: 50/60 Hz
- Consumo de energia STANDBY: <1,0W

TV PH32 LEDA

- Consumo máximo: < 60,0W

TV PH42 LEDA

- Consumo máximo: < 140,0W

TV PH46 LEDA

- Consumo máximo: < 125,0W

TV PH55 LEDA

- Consumo máximo: < 165,0W

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

IMAGEM/TELA

- Proporção de Imagem: 4:3 e 16:9
- Tempo de Resposta (típico): 6 ms

TV PH32 LED A

- Tipo da Tela: TFT LCD de 32" com Backlight Edge LED.
- Resolução Máxima: 1366 x 768 (pixels)

TV PH42 LED A

- Tipo da Tela: TFT LCD de 42" com

Backlight Edge LED.

- Resolução Máxima: 1920 x 1080 (pixels)

TV PH46 LED A

- Tipo da Tela: TFT LCD de 46" com Backlight Edge LED.
- Resolução Máxima: 1920 x 1080 (pixels)
- DFR: double frame rate (Clean Motion 120Hz)



Nº	MODIFICAÇÃO	VISTO	REG.	MDEJ.	POR	DATA
0	Liberado para produção	-	-	000-00	Jeferson	28-01-2011
1	Inclusão TV PH46 LED A e TV PH55 LED A	-	-	000-00	Jeferson	28-03-2011
2	Novo layout (FORMATO 3 MANAUS)	-	-	000-00	Jeferson	20-09-2011
3	Alteração Montagem da Base	-	-	000-00	Jeferson	09-12-2011



RECEPTOR DIGITAL
CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO

HDMI
3 ENTRADAS HDMI E FUNÇÃO 3-LINE

EQILIZADOR DE SOM E IMAGEM

MANUAL DE INSTRUÇÕES

Philco
TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.

TV PH32 LED A / TV PH42 LED A / TV PH46 LED A / TV PH55 LED A

www.philco.com.br

Parabéns pela escolha da **TV LCD Philco**.

Para garantir o melhor desempenho do produto, ler atentamente as recomendações a seguir.

Este manual é unificado, ou seja, pode ser usado para mais de um modelo da linha **PHILCO**. Algumas características ou funções podem não estar disponíveis, pois dependem do modelo adquirido.

Este Manual de Instruções traz informações das características e do funcionamento do aparelho. Não descartar este acessório após a compra, pois servirá de consulta no futuro em caso de eventuais problemas com o aparelho.

Seguir corretamente as instruções do Manual para não invalidar a garantia.

RECOMENDAÇÕES

A **Philco** garante o bom funcionamento deste aparelho. Porém, é necessário que sua utilização seja adequada para que o usuário usufrua do máximo que o aparelho pode proporcionar sem prejudicar a sua saúde.

Cuidados com o LOCAL DE INSTALAÇÃO, PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA, MANUSEIO, LIMPEZA, e MEIO AMBIENTE são descritos a seguir e devem ser obedecidos.

INSTRUÇÕES AO USUÁRIO

Muitos dos "problemas" que acometem os produtos eletrônicos têm como causa, não somente a desinformação em relação ao aparelho, mas uma conexão equivocada por parte do usuário. Existe uma grande

probabilidade de o usuário resolver eventuais contratempos de operação ou funcionamento insatisfatório do aparelho apenas consultando o Manual de Instruções. Antes de submeter seu aparelho a um posto de Assistência Técnica Autorizada Philco, leia atentamente o manual de instrução.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

- Instalar o aparelho sobre uma superfície firme, plana e horizontal.
- A ventilação normal do produto não deve ser impedida.
- Deixar um espaço de no mínimo 10cm ao redor do televisor. Não cobrir o televisor quando estiver em uso.
- Não operar o aparelho em ambientes abafados, como pequenas salas. Isso poderá ocasionar superaquecimento do aparelho e acarretar mau funcionamento.

PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA

- Jamais desmontar o aparelho. Não tocar o interior do produto nem inserir um objeto metálico dentro dele.
- Quando houver tempestades, desligar o cordão elétrico da tomada elétrica e se estiver sendo utilizado ao ar livre interromper o uso.
- Não mergulhar o cordão elétrico, o plugue ou o próprio aparelho na água ou em qualquer outro líquido.
- Ao limpar a tela do aparelho, nunca usar agentes de limpeza abrasivos. Utilizar um pano macio umedecido.
- Não empregar palha de aço nem outros produtos na antena, pois eles podem danificar o televisor.
- O uso de acessórios que não sejam originais do aparelho podem prejudicar o funcionamento do produto.
- Não utilizar aparelhos que apresentem algum tipo de dano no cordão elétrico. Para substituir qualquer peça danificada, deve-se procurar um posto de Assistência Técnica Autorizada Philco.
- Não instalar vários equipamentos numa mesma tomada. Isso

sobrecarregará o circuito e aumentará o risco de incêndios.

- Proteger o cabo elétrico contra danos físicos ou mecânicos, tais como: ao ser dobrado, torcido, pisado, preso por uma porta ou calçado.
- Não retirar o cabo elétrico da tomada puxando-o pelo fio. Sempre segurar na base do plugue macho.
- Evitar o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 dB. Os níveis de ruído acima deste valor podem ser prejudiciais à audição humana.

Ícone	Descrição	Ícone	Descrição
	Evite fumaça, fumaça de cigarro		Evite molhar o aparelho com líquidos
	Evite choques elétricos		Evite exposição a temperaturas extremas
	Evite danos ao cabo elétrico		Evite colocar objetos pesados no aparelho
	Evite usar produtos de limpeza abrasivos		Evite usar ferramentas para reparar o aparelho

ATENÇÃO:
• Quando não for utilizar o televisor por um longo período de tempo, o usuário deve desconectá-lo da tomada elétrica para a sua segurança.
• Quando o televisor estiver conectado a uma tomada elétrica, o usuário deve estar ciente que uma pequena quantidade de corrente passa através dele mesmo que o aparelho esteja desligado.

Abaixo está a simbologia relacionada à segurança utilizada no aparelho.

- O sinal em forma de raio é destinado para a presença de tensões perigosas no interior do aparelho.
 - O ponto de exclamação é destinado a alertar o usuário para a existência de instruções importantes de uso.
- Para reduzir o risco de choque elétrico ou incêndio.

MANUSEIO E LIMPEZA

- Retirar o plugue da tomada antes de realizar qualquer tipo de limpeza.
- Não limpar o gabinete do aparelho com detergentes nem solventes.
- Manter todo o aparelho elétrico fora do alcance de crianças, especialmente quando estiver em uso.
- Não deixar o aparelho ligado sem ninguém por perto.

• O aparelho em modo Stand-by consome uma quantidade mínima de energia necessária para responder ao comando do controle remoto. Para evitar o consumo total de energia elétrica, remover o cabo de alimentação da tomada.

• A nota fiscal e o certificado de garantia são documentos importantes e devem ser guardados para efeito de garantia.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

- A exibição de imagens estáticas tais como fotografias por um longo período pode danificar a tela LCD/LED ou causar distorções permanentes.
- Para evitar futuros problemas, varie a programação exibindo imagens em movimento e em tela cheia.
- O desgaste irregular resultante da exibição constante de imagem estática, não são cobertos pela garantia.
- Devido a restrições tecnológicas do fabricante do Painel de LCD, as imagens geradas por este produto podem parecer mais claras ou escuras do que o normal em aprox. 1 ppm (parte por milhão) de pixel. O número de subpixels de um painel de LCD por tamanho: O número de Subpixels = Resolução horizontal máx. x Resolução vertical máx. x 3 Exemplo) Se a resolução máxima é 1920 x 1080, o número de subpixels será 1920 x 1080 x 3 = 6.220.800.

MEIO AMBIENTE

Embalagem
Um terço do consumo de papel destina-se a embalagens. Contribua para a redução do consumo dos recursos naturais naturais é um dever de todos. O material utilizado para a embalagem e proteção do aparelho e acessórios é reciclável.

Pilhas

Todos os tipos de pilhas devem receber atenção especial. Uma só pilha continua o solo durante 50 anos. As pilhas incorporam metais pesados tóxicos. Portanto, observar a legislação local quanto ao destino adequado dos materiais que serão descartados. Pilhas e baterias nunca devem ser jogadas junto ao lixo comum.

Produto
O simples fato de ter adquirido este modelo já demonstra certa responsabilidade ecológica, pois sabe-se que eletroeletrônicos recentes e de qualidade gastam menos energia.

Este produto é constituído de várias partes que podem ser reaproveitadas (recicladas) por empresas especializadas. Logo, ao descartar, manter a mesma consciência ecológica inicial e não destinar ao lixo comum. Informar-se sobre os locais para o correto fim de vida.



A consciência ecológica depende de cada um, porém, é um ato que afeta a todos.

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

- Manual de Instrução
- Guia Rápido
- Certificado de Garantia
- Controle Remoto

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

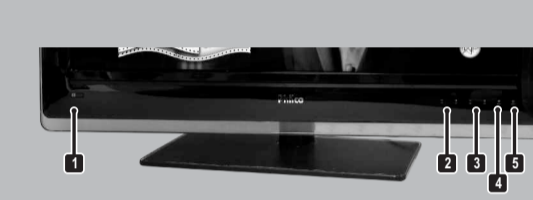
- TV LED DTV recepção digital;
- Resolução máxima: 1366 x 768 (pixels);
- PH32 LED A - HD READY - 1366 x 768 (pixels);
- PH42 LED A - FULL HD - 1920 x 1080 (pixels);
- PH46 LED A - FULL HD - 1920 x 1080 (pixels);
- 120Hz Clean Motion
- PH55 LED A - FULL HD - 1920 x 1080 (pixels);
- 120Hz Clean Motion
- Excelente relação de taxa de contraste: 50.000:1 (dinâmico);
- Som estéreo (20W RMS);
- Sistema de cor PAL-M | PAL-N | NTSC;
- Busca automática de canais e sintonia fina;
- Permite conexão de vídeo e áudio com computadores;
- Entradas para recepção em CATV/VHF/UHF (TV DIGITAL);
- 1 entrada USB: reproduz filmes, músicas, fotos e textos;
- 5 entradas HDMI;

- 1 entrada de Vídeo e Áudio estéreo;
- 1 entrada de Vídeo Componente;
- 1 saída de Áudio Digital;
- 1 saída de Vídeo e Áudio Estéreo;
- Menu em 3 idiomas;
- Equalizadores de som e imagem;
- Funções: MUTE | MTS | SLEEP | CLOSED CAPTION | T-LINK | GUIDE | INFO | LIGHT SENSOR; Estéreo;

O APARELHO

É essencial conhecer profundamente o aparelho antes do uso inicial para que o usuário o manuseie corretamente.

VISTA FRONTAL



- 1 SENSOR DO CONTROLE REMOTO E LUZ AMBIENTE**
- 2 CH:**
 - Alternar entre os canais / entrada de sinal.
 - MENU - permite alternar entre as opções de um menu / submenu.
 - STANDBY: botão liga e desliga.
- 3 VOL:**
 - Ajusta o volume.
 - MENU - permite alternar entre as opções do menu principal.
 - MENU: Exibição do menu de ajustes.
 - STANDBY: botão liga e desliga.

VISTA TRASEIRA

O CONTROLE REMOTO

- CABO DE ALIMENTAÇÃO**
SPDIF: saída de áudio digital.
- ANTENA IN:** entrada para TV VHF e UHF - Analógica e Digital.
- CABLE IN:** entrada para TV a cabo.
- CMP ADAPTER:** entrada VÍDEO COMPONENTE do tipo P3 (cabo adaptador P3/RCA acompanha o produto).
- Verde/Azul/Vermelho:** Entrada de vídeo.
- AUDIO IN ADAPTER:** entrada de ÁUDIO ESTÉREO do tipo P2 (cabo adaptador P2/RCA acompanha o produto).
- VGA:** entrada para conexão com computador.
- AV IN ADAPTER:** entrada VÍDEO COMPOSTO do tipo P3 (cabo adaptador P3/RCA acompanha o produto).
- Vermelho/Branco:** Saída de áudio L e R.
- AV OUT ADAPTER:** saída VÍDEO COMPOSTO do tipo P3 (cabo adaptador P3/RCA acompanha o produto).
- Vermelho/Branco:** Saída de áudio L e R.
- HDMI:** entradas de áudio e vídeo digital.
- ENTRADA USB.**

FORMATOS DE TELA:
EXIT: sai do menu ou retorna para modos de operação.

MUTE: cessa o áudio.

VOLUME: ajusta o volume.

SLEEP: Permite escolher um tempo para o desligamento do aparelho.

BOTÕES VERMELHO/CC:
• utilizado para menus da TV digital e em modo USB.
• habilita o recurso de legendas. O recurso deve estar disponível no sinal transmitido pela estação de TV.

BOTÕES VERDE: utilizado para menus da TV digital e em modo USB.

POWER: Liga/desliga (modo standby).

PMODE: ajuste de imagem pré-definidos.

TECLADO NUMÉRICO.
• acesso a canal digital (ex.: 5, 1, 5, 2, 5, 3).

MENU: menu do aparelho.

TECLAS DE NAVEGAÇÃO:
CIMA E BAIXO
ESQUERDA E DIREITA / ALTERNAR ENTRE OS

IMPORTANTE:
• Ao pressionar a chave Power, parte do circuito interno da TV permanece energizada. Para reduzir o risco de choque elétrico em eventuais manutenções é necessário a remoção do cabo de alimentação/força da tomada da rede elétrica.

TUNER:

alterna entre as entradas de antena e cabo.

RETURN: retorna ao último canal em exibição.

SOURCE: alternar entre as fontes de entrada.

ENTER: confirmação.

INFO: exibe informações dos programas das emissores.

CH +/- / CH-: navega entre canais sintonizados.

GUIDE: guia de programação eletrônica. Apenas para sinal digital.

T-LINK: compatibilidade de funcionalidade pelo padrão CEC, com cabo HDMI.

LIST: exibe a lista de canais pré-sintonizados.

RECOMENDAÇÕES

• O controle remoto atua sobre um sensor na unidade do aparelho. Ele tem um alcance de 5 metros, e deve ser utilizado dentro de uma abertura de 30º (em qualquer direção) em relação ao sensor do controle remoto presente no painel frontal do aparelho.

• Manter as pilhas fora do alcance de crianças. Em caso de ingestão, deve-se consultar um médico imediatamente.

• Não manusear as pilhas com objetos metálicos.

• Retirar as pilhas do controle remoto, se o usuário não for utilizá-lo por um longo período de tempo.

• Não deixar objetos entre o sensor do aparelho e o controle remoto. Isso poderá causar o mau funcionamento do controle, pois interromperá o sinal enviado ao aparelho.

• Ao utilizar o controle remoto, não pressionar as teclas utilizando força em demasia. Isso poderá comprometer o funcionamento deste acessório em curto prazo.

MONTAGEM E INSTALAÇÃO

INSTALANDO O SUPORTE DE MESA E PREPARANDO PARA SUPORTE DE PAREDE

Posicionar o monitor e a base na posição mostrada na figura abaixo.

IMPORTANTE: Cobrir a parte frontal (TELA LED/LCD) com um cobertor macio para evitar danos.

- PASSO:** Remover a tampa do compartimento das pilhas do controle remoto.
- PASSO:** Inserir duas pilhas (AAA), assegurando-se de que a polaridade das mesmas corresponde às marcas dentro do compartimento.
- PASSO:** Recolocar a tampa no lugar.

Instalando a BASE

- 1 Aplicar a plaqueta de proteção redonda na parte superior da base (já vem aplicada em alguns modelos).
- 2 Aplicar a bucha de proteção do parafuso na parte inferior da base.
- 3 Aplicar a plaqueta de proteção retangular ou quadrada na parte inferior da base (junto com as buchas).

Removendo BASE/SUPORTE.

- 1 Remover a capa de proteção.
- 2 Remover os parafusos indicados abaixo para soltar a base.

CONEXÕES DE ANTENAS

Cabo coaxial de 75 OHMS TELEVISOR

Cabo de 75 OHM local indicado.

CONEXÃO DA ANTENA VHF/UHF (DIGITAL)

Conectar o cabo da antena ao terminal da no painel traseiro do aparelho. Este aparelho está preparado para o sistema de TV DIGITAL. Para receber um sinal digital o usuário deve conectar uma antena própria (UHF) para captar o sinal.

IMPORTANTE:
• Quando a intensidade do sinal digital for fraca a imagem pode travar ou até mesmo apresentar partes quadriculadas.
• Canais digitais às vezes podem transmitir programas em padrão SD (4:3), o que pode causar barras pretas e perda da qualidade na imagem.

CONECTANDO UMA TV A CABO

Conectando decodificador de canais de TV a Cabo.

- 1 Localizar o cabo conectado ao terminal ANT OUT no decodificador.
- 2 Conectar a outra extremidade do cabo ao terminal CABO no painel traseiro do aparelho.
- 3 Ajustar o televisor no canal 3 ou 4, conforme o canal de saída da unidade decodificadora.
- 4 A seleção de canais é feita diretamente pelo decodificador.
- 5 Pressionar o botão TUNER no controle remoto para alternar entre AIR e CABO.

IMPORTANTE:
• Para fixação em suporte de parede, o produto utiliza furacão padrão VESA, parafusos M6 6mm.
• A profundidade do parafuso deve ser verificada de acordo com o suporte adquirido.

Para que se possa extrair o máximo de qualidade tanto no áudio quanto no vídeo, é necessário preparar o aparelho adequadamente.

ENTRADA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

Conector Vermelho e branco: transmite sinais de áudio estéreo (R/L).

A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo composto e áudio estéreo com um DVD Player.

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre o DVD player e o televisor conforme figura abaixo.
- 2 Através da tecla SOURCE, selecione a respectiva entrada conectada.

ENTRADA HDMI

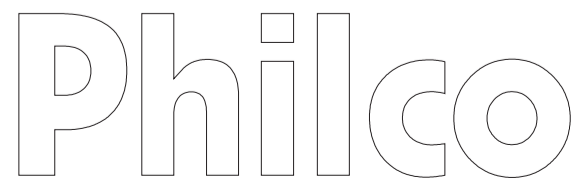
HDMI: High Definition multimedia Interface, ou seja, interface multimídia de alta definição.

A ilustração a seguir simula uma conexão HDMI com um Blu-ray Player.

- 1 Efetuar as conexões HDMI entre o Blu-ray player e o televisor conforme figura abaixo.
- 2 Através da tecla SOURCE, selecione a respectiva entrada conectada.

IMPORTANTE:
• Ao escolher uma resolução, é normal que a imagem se torne corrompida por alguns instantes ou demore um pouco para ser exibida.

DES.	Martins	DATA	20-09-2011	TRATAMENTO	QUANTIDADE
VERIF.	Jeferson Salfer	DATA	20-09-2011	PRODUTO	TOL. N ESPECIF.
APROV.	Thamy	DATA	20-09-2011	TV PH32 LED A / TV PH42 LED A	ESCALA
				ESTRUTURA	SEM ESCALA
				1600091	FOLHA
				1/1	NÚMERO
				923-00/05	REV.
				3	



Nº	MODIFICAÇÃO	VISTO	REG.	MDEJ.	POR	DATA
0	Liberado para produção	-	-	000-00	Jeferson	28-01-2011
1	Inclusão TV PH46 LED A e TV PH55 LED A	-	-	000-00	Jeferson	28-03-2011
2	Novo layout (FORMATO 3 MANAUS)	-	-	000-00	Jeferson	20-09-2011
3	Alteração Montagem da Base	-	-	000-00	Jeferson	09-12-2011

ENTRADA PC IN

É possível utilizar a TV LCD/LED Philco como um monitor de computador. Para isso seguir instruções abaixo. O desempenho do monitor está atrelado à capacidade da placa de vídeo do computador.

Conectar um cabo VGA (não incluso) entre o conector PC IN na TV e a placa de vídeo do computador. Em seguida conectar uma das extremidades do cabo de áudio (não incluso) na entrada AUDIO PC IN (conector P2) da TV e a outra extremidade na saída de áudio do PC. Em seguida, ligar o PC.

IMPORTANTE:
•As opções disponíveis para ajuste são fornecidas pela placa de vídeo do computador.
•Se ao necessitar uma nova configuração de vídeo e a imagem distorcer ou mesmo se ausentar, aguardar 30 segundos para reversão do ajuste e retorno à resolução anterior. Caso seja impossível efetuar o ajuste por distorções na tela, bastará reiniciar o computador.

SAÍDA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

A saída de vídeo e áudio estéreo permite a conexão com um dispositivo de áudio e de vídeo externo. Prosseguir conforme instruções abaixo:

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre a TV PHILCO e o monitor externo.
- 2 No que diz respeito ao dispositivo externo, o usuário deverá selecionar a respectiva entrada de áudio e vídeo como fonte de entrada do aparelho.

IMPORTANTE:
•Esta função funciona apenas com o aparelho no MODO TV ou VÍDEO COMPOSTO e ÁUDIO ESTÉREO.

MODOS DE OPERAÇÃO

Este aparelho possui um assistente de configuração a fim de instruir o usuário a ajustar a melhor o aparelho.

O assistente abaixo será executado. Então, ajustar as configurações de idioma, resolução e proporção.

Depois de finalizado o assistente o aparelho terá os canais armazenados e prontos para uso.

1 Efetuar a conexão DIGITAL entre o televisor e o decodificador com a respectiva entrada digital.

RECEIVER

GUIA DE PROGRAMAÇÃO (Programação TV digital)

O guia eletrônico permite que o usuário visualize informações sobre a programação de determinados canais.

IMPORTANTE:
•As informações do GUIA são fornecidas pelas redes de transmissão.
•A exibição é atualizada de forma dinâmica e na medida em que forem disponibilizadas.

Para acessar o GUIA DE PROGRAMAÇÃO pressionar o botão GUIDE. A tela abaixo será exibida.

- 1 Ligar o televisor.
- 2 Pressionar o botão SOURCE no controle remoto. A imagem ao lado será exibida na tela do televisor.
- 3 Utilizando as teclas de navegação do controle, escolher o modo de operação.
- 4 Pressionar ENTER para confirmar.

CONFIGURANDO OS CANAIS
Este aparelho faz a busca automática por canais.

- 1 Pressionar o botão TUNER para selecionar a respectiva entrada de sinal (ANTENA/ CABLE).
- 2 A busca automática está no SETUP, para acessar, pressionar MENU.
- 3 Utilizar as teclas de navegação, selecionar a opção AJUSTES; em seguida, a opção SINTONIA AUTOMÁTICA e então pressionar o botão ENTER para confirmar.
- 4 A tela abaixo será exibida para acompanhamento.
- 5 Pressionar MENU para anular a varredura.
- 6 Serão armazenados os canais localizados até o ponto de cancelamento.

DATA DA PROGRAMAÇÃO
1 LISTA DE CANAIS
2 EXIBIÇÃO DA PROGRAMAÇÃO
3 DATA E HORA ATUAL
4 HORÁRIO DA PROGRAMAÇÃO
5 LISTA DE PROGRAMAÇÃO
6 LIST: exibe a lista de eventos.
OK: confirmação.

AZUL (TIPO DE FILTRO): personaliza a exibição da programação de acordo com o filtro disponível.
VERDE (DIA SEGUINTE): avança para a programação do dia seguinte.
VERMELHO (DIA ANTERIOR): retorna para a programação do dia anterior.

MODOS USB
IMPORTANTE:
•A PHILCO não se responsabiliza por eventuais perdas de dados contidos em dispositivos USB.

- 1 Para usufruir deste recurso insira um dispositivo USB em uma das entradas USB do aparelho.
- 2 Selecionar a entrada USB pressionado o botão USB no controle remoto.
- 3 Uma interface será exibida para a reprodução dos arquivos.

REPRODUÇÃO DE FOTOGRAFIA.

- 1 Com o aparelho no modo USB, pressionar o botão MENU do controle remoto para acessar o MENU DE FILTROS.
- 2 Ao selecionar o filtro IMAGEM, os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura.
- 3 Para dar início a reprodução de todas as imagens (APRESENTAÇÃO DE SLIDE), pressionar o botão OK.
- 4 Para acessar os recursos de visualização, durante a apresentação, pressionar o botão INFO.
•A barra de recursos aparecerá na parte superior e inferior da tela.

5 Com a reprodução pausada a barra de recursos é alterada.

6 É possível habilitar estes recursos através de um menu. Pressionar o botão MENU do controle remoto, a tela abaixo será exibida.

REPRODUÇÃO DE MÚSICA.

- 1 Com o aparelho no modo USB, pressionar o botão MENU do controle remoto para acessar o MENU DE FILTROS.
- 2 Ao selecionar o filtro MÚSICA, os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura.

- 3 Para dar início a reprodução selecione o arquivo e pressione o botão ENTER.
- 4 A tela abaixo será exibida.
- 5 É possível habilitar estes recursos através de um menu. Pressionar o botão MENU do controle remoto, a tela abaixo será exibida.

REPRODUÇÃO DE VÍDEO.

- 1 Com o aparelho no modo USB, pressionar o botão MENU do controle remoto para acessar o MENU DE FILTROS.

- 2 Ao selecionar o filtro VÍDEO, os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura.
- 3 Para dar início a reprodução selecione o arquivo e pressione o botão ENTER.
- 4 Para acessar os recursos de visualização, durante a apresentação, pressionar o botão INFO.
•A barra de recursos aparecerá na parte superior e inferior da tela.
- 5 É possível habilitar estes recursos através de um menu. Pressionar o botão MENU do controle remoto, a tela abaixo será exibida.

ENTRADA PC IN

É possível utilizar a TV LCD/LED Philco como um monitor de computador. Para isso seguir instruções abaixo. O desempenho do monitor está atrelado à capacidade da placa de vídeo do computador.

Conectar um cabo VGA (não incluso) entre o conector PC IN na TV e a placa de vídeo do computador. Em seguida conectar uma das extremidades do cabo de áudio (não incluso) na entrada AUDIO PC IN (conector P2) da TV e a outra extremidade na saída de áudio do PC. Em seguida, ligar o PC.

IMPORTANTE:
•As opções disponíveis para ajuste são fornecidas pela placa de vídeo do computador.
•Se ao necessitar uma nova configuração de vídeo e a imagem distorcer ou mesmo se ausentar, aguardar 30 segundos para reversão do ajuste e retorno à resolução anterior. Caso seja impossível efetuar o ajuste por distorções na tela, bastará reiniciar o computador.

SAÍDA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

A saída de vídeo e áudio estéreo permite a conexão com um dispositivo de áudio e de vídeo externo. Prosseguir conforme instruções abaixo:

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre a TV PHILCO e o monitor externo.
- 2 No que diz respeito ao dispositivo externo, o usuário deverá selecionar a respectiva entrada de áudio e vídeo como fonte de entrada do aparelho.

IMPORTANTE:
•Esta função funciona apenas com o aparelho no MODO TV ou VÍDEO COMPOSTO e ÁUDIO ESTÉREO.

MODOS DE OPERAÇÃO

Este aparelho possui um assistente de configuração a fim de instruir o usuário a ajustar a melhor o aparelho.

O assistente abaixo será executado. Então, ajustar as configurações de idioma, resolução e proporção.

Depois de finalizado o assistente o aparelho terá os canais armazenados e prontos para uso.

1 Efetuar a conexão DIGITAL entre o televisor e o decodificador com a respectiva entrada digital.

RECEIVER

OPÇÕES - Configuração das opções do televisor.

- 1 DEF. DE SOM: equalizador de som pré-definido.
- 2 BALANÇO: ajusta o equilíbrio entre os alto-falantes.
- 3 GRAVES: ajusta os sons graves.
- 4 AGUDO: ajusta os sons agudos.
- 5 SURROUND: modo de som surround.
- 6 VOLUME MÁXIMO: minimiza as diferenças do volume em programas ou canais.

AJUSTES - Opções que ajudam a obter a melhor sintonia de canais.

- 1 MODO DE SINTONIA: alterna entre as fontes de sinais disponíveis.
- 2 BUSCA AUTOMÁTICA: faz a varredura e armazena automaticamente os canais disponíveis.
- 3 ATUALIZAÇÃO AUTOMÁTICA: faz uma atualização dos canais.
- 4 SINTONIA FINA: permite fazer um ajuste fino manual (canais analógicos).
- 5 PULAR CANAL: permite incluir ou excluir um canal da lista.
- 6 LISTA DE CANAIS: permite alterar o nome de exibição do canal e verificar o nível do sinal para os canais digitais.

BLOQUEIO - Ajusta algumas utilidades do aparelho.

- 1 IDIOMA: permite alternar a linguagem do OSD.
- 2 TEMPORIZADOR: permite ajustar o horário e programar o aparelho para ligar e desligar em um determinado intervalo de tempo.
- 3 CLOSED CAPTION: permite habilitar a legenda (apenas para canais e programas que disponibilizarem o sinal).
- 4 MODO SHOWROOM: habilita o modo SHOWROOM.

CLASSIFICAÇÃO DIGITAL: permite o bloqueio do canal pela classificação de idade ou do conteúdo exibido (disponível para canais digitais).

BLOQUEAR ENTRADAS: permite bloquear a respectiva entrada de sinal.

TROCAR SENHA: permite alterar a senha padrão.

VOLUME MÁXIMO: permite personalizar o aparelho para um volume máximo.

APAGAR TUDO: permite apagar todas as opções de bloqueio.
•O aparelho apagará apenas as opções de bloqueio.

SENHA: permite que o acesso a configuração seja restrito.
•A senha padrão do televisor é 0000. Caso o usuário esqueça a senha, uma senha Master pode ser utilizada para o acesso: 0812.

PROBLEMAS E SOLUÇÕES

- 1 APARELHO NÃO LIGA
 - Tomada sem energia ou com mau contato. Ligar o aparelho em outra tomada.
 - Botão ON/OFF no painel inferior desligado. Pressionar o botão no painel inferior para ligar.
 - Botão ON/STDBY. Pressionar o botão POWER no controle remoto para ligar o aparelho.
 - 2. CONTROLE REMOTO NÃO FUNCIONA
 - Pilha gasta ou mal colocada. Verificar e trocar as pilhas.
- 3 SEM IMAGEM OU IMAGEM RUIM/DISTORCIDA
 - Cabo de A&V ligado incorretamente. Usuário está no modo AV e cabo está ligado incorretamente. Efetuar ligação conforme este manual de instruções.
 - Canal mal sintonizado. Selecionar o canal correto da TV, ou verificar a antena.
 - Antena mal conectada. Verifique a conexão da antena.
 - Problema de recepção. Tente outro canal.
 - Ajuste incorreto. Ajuste as configurações de vídeo.
- 4 SEM SOM OU SOM DISTORCIDO
 - Volume muito baixo. Aumentar o volume através do controle remoto ou do painel frontal.
 - Função MUTE ligada. Pressionar o botão MUTE no controle remoto.
 - Cabo de áudio e vídeo ligado incorretamente. Usuário está no modo AV e o cabo está conectado incorretamente. Conectar os cabos (vermelho e branco) conforme este manual de instruções.
- 5 SINAL LOCALIZA CANAL DIGITAL
 - Recepção digital. Verificar se a região onde o televisor está sendo utilizado já está recebendo o sinal digital, ou se a antena UHF está corretamente conectada na respectiva entrada do televisor.
- 6 BARRAS PRETAS NA TELA
 - Canal analógico. O canal analógico é transmitido no padrão 4:3, pare eliminar as barras pretas pressionar as teclas ASPECT para ajustar o formato da tela.
 - Programa transmitido em padrão SD (4:3). Canais digitais às vezes podem transmitir programas em padrão SD (4:3), o que pode causar barras pretas e perda da qualidade na imagem.
- 7 SEM SINAL DIGITAL OU IMAGEM TRAVADA
 - Recepção fraca. Verificar a intensidade do sinal e direcionar melhor a antena.
 - Antena incorreta. Verificar o tipo de antena utilizado, o padrão para TV digital é UHF. Verificar conexão de entrada para TV DIGITAL.
- 8 BARRA DE FUNÇÕES EXIBIDA NA TELA
 - Modo Showroom. Acessar o setup do aparelho para desabilitar.

GLOSSÁRIO

CLOSED CAPTION
• É uma legenda de filme ou um programa de TV transmitida pela própria repetidora (canal).

ESTÉREO
• Sistema de som que utiliza dois canais.

NTSC/PAL-M
• Sistemas de modulação dos sinais transmitidos.

RCA
• Tipo de conector amplamente utilizado para áudio e vídeo.

STAND-BY
• O aparelho consome o mínimo de energia necessária, utilizando-a apenas para manter as funções básicas em operação, como a manutenção do relógio.

HDMI
• Trata-se de uma interface totalmente digital capaz de transmitir áudio e vídeo num único cabo.

VHF
• Designa a faixa de radiofrequências de 30 a 300 MHz.

HD READY
• Capacidade de televisores em exibir imagens de alta definição.

FULL HD
• Capacidade de televisores em exibir imagens com resolução de 1920x1080.

IMAGEM/TELA
• Proporção de Imagem: 4:3 e 16:9
• Resolução Máxima: 1920 x 1080 (pixels)
• Tempo de Resposta (típico): 6 ms

TV PH32 LED A
• Tipo da Tela: TFT LCD de 32" com Backlight Edge LED.
• Resolução Máxima: 1366 x 768 (pixels)

TV PH42 LED A
• Tipo da Tela: TFT LCD de 42" com Backlight Edge LED.
• Resolução Máxima: 1920 x 1080 (pixels)
• DFR: double frame rate (Clean Motion 120Hz)

TV PH46 LED A
• Tipo da Tela: TFT LCD de 46" com Backlight Edge LED.
• Resolução Máxima: 1920 x 1080 (pixels)
• DFR: double frame rate (Clean Motion 120Hz)

TV PH55 LED A
• Tipo da Tela: TFT LCD de 55" com Backlight Edge LED.
• Resolução Máxima: 1920 x 1080 (pixels)
• DFR: double frame rate (Clean Motion 120Hz)

RECEÇÃO
• Sintonia: Digital PLL com recepção ISDB-TB.
• Modulação: PAL-M/NTSC.
• Recepção: SHF/UHF/CABO (CATV) - Recepção do sistema de TV digital Brasileiro.

CONECTIVIDADE
• Entrada de áudio L/R (Eq/Din) e vídeo
• Entrada Y/Pb/Pz
• Entrada HDMI

IMPORTANTE
• Em virtude de constantes aperfeiçoamentos em sua linha de produtos, a Philco reserva-se o direito de proceder, sem aviso prévio, as modificações técnicas que julgar convenientes.
• As figuras apresentadas neste manual são de caráter ilustrativo, não necessitam ser feitas ao produto em si.

TV PH55 LED A
• Entrada USB
• VGA IN
• Audio PC IN
• Saída Óptica de Áudio
• Entrada do tipo coaxial (75 OHMS) para conexão de antena

SOM
• Potência de saída (RMS): 2x10W
• Alto-falantes internos: 8 Ohm
• Auto-falantes internos: 2

GERAL
• Temperatura ambiente: 0°C a 40°C
• Alimentação: 110 – 240V
• Frequência: 50/60 Hz
• Consumo de energia STAND-BY: <1,0W

TV PH32 LED A
• Consumo máximo: < 60,0W

TV PH42 LED A
• Consumo máximo: < 140,0W

TV PH46 LED A
• Consumo máximo: < 125,0W

TV PH55 LED A
• Consumo máximo: < 165,0W

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

PHILCO
0800 445 8300
www.philco.com.br/FaleConosco.aspx

DES.	Martins	DATA	20-09-2011	QUANTIDADE	
VERIF.	Jeferson Salfer	DATA	20-09-2011	TOL. N ESPECIF.	ESCALA SEM ESCALA
APROV.	Thamy	DATA	20-09-2011	PRODUTO	ESTRUTURA 1600091 FOLHA 1/1
				TÍTULO	NÚMERO 923-00/05 REV. 3
				Manual de instruções - User Manual	