



Nº	MODIFICAÇÃO	POR	DATA
0	Liberação de Arquivo	Amanda	15-06-2015

This page should not be printed.

This document is property of Britânia
AND CAN NOT BE USED BY A THIRD PARTY

PROJ.		DATA		MATERIAL	QUANTIDADE	
DES.	Amanda	DATA	15-06-2015	TRATAMENTO	TOL. Ñ ESPECIF.	ESCALA
VERIF.	Diogenes	DATA	15-06-2015	PRODUTO	ESTRUTURA	SEM ESCALA
APROV.	Marcos	DATA	15-06-2015	Audio PH460	752863	FOLHA
				TÍTULO	NÚMERO	1/1
				Folheto de instruções - <i>User Manual</i>	1687-00-05	REV 



Philco
TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.

MA MANUAL DE INSTRUÇÕES DES

AUDIO PH460

Parabéns pela escolha de um produto da linha Philco.

Para garantir o melhor desempenho do produto, é importante ler atentamente as recomendações a seguir.

Devido aos avanços tecnológicos e ao sistema de produção por lotes, poderão existir pequenas divergências entre o aparelho e alguma ilustração ou descrição de funcionamento de algum recurso deste Manual. Tal fato, porém, não prejudica o entendimento por parte do usuário.

Importante seguir corretamente as instruções do Manual para não invalidar a garantia.

ÍNDICE

Recomendações

03

Conteúdo da Embalagem

06

Principais Características

06

O Aparelho

07

Controle Remoto

09

Montagem e Instalação

10

Modos de Operação

10

Problemas e Soluções

12

Especificações Técnicas

13

RECOMENDAÇÕES

A Philco garante o bom funcionamento deste aparelho. Porém, é necessário que sua utilização seja adequada para que o usuário desfrute do máximo que o aparelho pode proporcionar sem prejudicar a saúde do usuário.

Os cuidados com o LOCAL DE INSTALAÇÃO, PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA, MANUSEIO, LIMPEZA, os CUIDADOS COM O DISCO e o MEIO AMBIENTE são descritos a seguir e devem ser obedecidos.

INSTRUÇÕES AO USUÁRIO

Muitos “problemas” que acometem os produtos eletrônicos têm como causa não somente a desinformação em relação ao aparelho, mas uma conexão equivocada por parte do usuário. Existe uma grande probabilidade de o usuário resolver eventuais contratempos de operação ou funcionamento insatisfatório do aparelho apenas consultando o Manual de Instruções. Antes de submeter o aparelho a um posto de Assistência Técnica Autorizada Philco, o usuário deve ler atentamente o Manual de Instrução.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

- A ventilação normal do produto não deve ser bloqueada. Os orifícios de ventilação devem ficar sempre desobstruídos.
- Não deixar o aparelho exposto à luz solar direta.
- O produto não deve ser exposto a gotejamentos nem a respingos. Objetos com líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre o produto.
- Instalar o aparelho de modo que o cabo de alimentação possa ser desconectado imediatamente da tomada e da rede elétrica em caso de alguma anormalidade.

PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA

- Não tocar o interior do produto nem inserir um objeto metálico. Qualquer uma dessas operações poderá causar choque elétrico ou falhas no aparelho.
- Não deixar as pilhas gastas no compartimento.
- Quando houver tempestades, desligar o cordão elétrico da tomada e se estiver sendo utilizado ao ar livre interromper o uso.
- Não imergir o cordão elétrico, o plugue ou o próprio aparelho na água ou em qualquer outro líquido.
- O uso de acessórios que não sejam originais podem prejudicar o funcionamento do produto e a perda da garantia.
- Não tentar consertar o aparelho em casa. Quando precisar, levar a uma Assistência Técnica Autorizada PHILCO.
- Não utilizar aparelhos que apresentem qualquer tipo de dano no cordão elétrico, no plugue ou em

outros componentes.

- É recomendável que o usuário anote o número de série presente na região inferior do aparelho.
- Não instalar vários equipamentos numa mesma tomada. Isso sobrecarregará o circuito e aumentará o risco de incêndios.
- Proteger o cabo elétrico contra danos físicos ou mecânicos, tais como: ser dobrado, torcido, pisado, preso por uma porta ou calçado.
- Não retirar o cabo elétrico da tomada puxando pelo fio. Sempre segurar na base do plugue.
- Evitar o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 dB. Níveis de ruídos acima deste valor podem ser prejudiciais à audição humana.

NÍVEIS DE DECIBELIS	EXEMPLOS PARA SIMPLES COMPARAÇÃO
30 dB	Brisa na floresta, biblioteca silenciosa
40 dB	Geladeira, sala de estar
50 dB	Trânsito leve, escritório silencioso
60 dB	Ar condicionado, a seis metros de distância, máquina de costura
70 dB	Aspirador de pó, secador de cabelos
80 dB	Tráfego médio na cidade, coletor de lixo
90 dB	Metrô, máquina de cortar grama
100 dB	Serra elétrica, furadeira pneumática
120 dB	Concerto de Rock em frente às caixas acústicas, trovão
140 dB	Espingarda de caça. Avião a jato

Abaixo está a simbologia relacionada à segurança utilizada no aparelho



O sinal em forma de raio é destinado a alertar o usuário para a presença de tensões perigosas no interior do aparelho. Tocar componentes internos poderá resultar em choque elétrico.



O ponto de exclamação é destinado a alertar o usuário para a existência de instruções importantes de uso.



Para reduzir o risco de choque elétrico ou incêndio, não abrir o gabinete do aparelho.



Este símbolo indica que o aparelho pertence a uma categoria de produtos laser de primeira classe. O raio laser poderá causar queimaduras por radiação se tocar diretamente o corpo humano.

MANUSEIO E LIMPEZA

- Não limpar o gabinete do aparelho com detergentes nem solventes.
- O aparelho em modo Standby consome uma quantidade mínima de energia necessária para responder ao comando do controle remoto. Não inserir nenhum objeto dentro do compartimento do disco. Isso pode causar danos ao mecanismo.
- A nota fiscal e o certificado de garantia são documentos importantes e devem ser guardados para efeito de garantia.

CUIDADOS COM O DISCO

Sempre proteger o disco contra arranhões, sujeira, poeira, etc. Recomendamos que durante os períodos em que não sejam usados, os discos permaneçam guardados em suas caixas originais.

IMPORTANTE:

- Alguns deles podem não ser reproduzidos pelo aparelho dependendo da qualidade da gravação, condições físicas do disco ou características do dispositivo de gravação. Além disso, o disco NÃO será reproduzido caso não tenha sido devidamente finalizado.
- As trepidações podem interromper a leitura do disco.
- Não utilizar discos com formato irregular (por exemplo, com forma de coração ou octogonais), o que poderia resultar em mau funcionamento do aparelho.

MEIO AMBIENTE

Embalagem

Uma parcela grande do consumo de papel destina-se a embalagens e acondicionamento. E após a compra, este material tem período de uso de poucos instantes até o consumidor desembalar totalmente o produto. Por esta razão é necessário contribuir para a redução do consumo dos recursos naturais providenciando o devido descarte, sendo que o material utilizado para a embalagem e proteção do aparelho/acessórios é reciclável. Exemplo: papelão, plásticos, isopores, etc. podem e devem ser reciclados sempre que possível.

Pilhas

Todos os tipos de pilhas devem receber atenção especial. Uma só pilha contamina o solo durante 50 anos.

As pilhas incorporam metais pesados tóxicos. Portanto, é preciso observar a legislação local quanto ao destino adequado dos materiais que serão descartados. As pilhas e as baterias nunca devem ser jogadas no lixo comum.

Produto

O simples fato de o usuário ter adquirido este modelo já demonstra certa responsabilidade ecológica, pois se sabe que eletroeletrônicos recentes e de qualidade gastam menos energia.

Este produto é constituído de várias partes que podem ser reaproveitadas (recicladas) por empresas especializadas. Logo, ao descartá-lo, o usuário deve manter a mesma consciência ecológica da época da compra; não destiná-lo ao lixo comum.



A consciência depende de cada um, porém é um ato que afeta a todos.

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| 1 Manual de Instrução | 4 Cabo de Alimentação |
| 2 Certificado de Garantia | 5 Antena FM |
| 3 Controle Remoto | |

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

- Reproduz CD | CD-R/RW | MP3 | WMA;
- Entrada USB;
- Entrada auxiliar de áudio estéreo PC / Aux In (P2);
- Rádio FM estéreo com sintonia digital;
- Permite gravar 30 posições de faixas de rádio FM;
- Funções PROGRAM | REPEAT | RANDOM;
- Equalização (Rock, Forró, Samba, Axé, Flat);
- Display digital na cor laranja;
- Navegação em pastas (botões Folder -/+);
- Saída para fones de ouvido (P2);
- Modo standby;
- Controle remoto;
- Bivolt automático.

O APARELHO

É essencial conhecer profundamente o aparelho antes do uso inicial para o correto manuseio dele. Nesta sessão o usuário irá encontrar a localização dos botões de operação, das conexões possíveis e necessárias.

Vista Frontal



1 ALTO FALANTES

2 DISPLAY

3 STANDBY: liga e desliga.

4 |<</>|: pressionar para retroceder ou avançar faixa, manter pressionado para retroceder ou avançar pastas.

5 SOURCE: alterna entre os modos de operação: USB, TUNER, LINE IN, DISC.

6 REPEAT: alterna entre modos de repetição.

7 STOP: para a reprodução.

8 VOLUME: intensidade do volume.

9 PLAY/PAUSE: inicia e pausa a reprodução no modo USB/DISC. No modo Radio inicia sintonia automática.

10 << / >>: avança faixas rapidamente.

No modo rádio, manter pressionado para sintonizar a rádio manualmente.

11 EQ: equalização pré definida com ritmos brasileiros. Altera as equalizações de som pré-definidas com o ritmo brasileiro (SAMBA, AXE, FLAT, ROCK, FORRÓ).

12 MUTE: Cessa o som

13 EJECT: pressione para abrir e fechar.

14 COMPARTIMENTO DO DISCO

15 PC/AUX IN: entrada auxiliar de áudio estéreo (Notebooks, Smartphones, Tablets, etc).

16 SAÍDA PARA FONE DE OUVIDO

17 ENTRADA USB



18 ANTENA FM

20 CABO DE FORÇA.

19 CONECTOR DAS CAIXAS ACÚSTICAS.

CONTROLE REMOTO



11 >> / >>>|: avança faixas / manter pressionado para avançar a um ponto específico.

12 FOLD +/-: alterna entre pastas.

13 RANDOM: modo de reprodução aleatório.

14 10- / 10+: avança ou retrocede 10 faixas.

No modo rádio, realiza a busca manual de estações.

15 STOP: para a reprodução.

16 VOLUME: intensidade do volume.

17 EQ: alterna entre os modos SAMBA, AXE, FLAT, ROCK, FORRÓ.

18 MUTE: cessa o áudio.

01 STANDBY: liga e desliga.

02 CD: acessa o modo CD.

03 EJECT: abre o compartimento de discos.

04 USB: acessa o modo USB.

05 SOURCE: alterna dentre os modos USB, TUNER, LINE IN, DISC.

06 FM: acessa o modo TUNER.

07 PROG: programa a ordem de reprodução dos capítulos, títulos ou faixas.

08 REPEAT: alterna entre os modos de repetição.

09 << / |<<: retrocede faixas / manter pressionado para retroceder a um ponto específico.

10 PLAY/PAUSE: inicia e pausa a reprodução.

MONTAGEM E INSTALAÇÃO

A montagem do aparelho é simples e rápida. Porém, para que este apresente um correto funcionamento, certas práticas devem ser realizadas antes de ligar o aparelho.

- 1 Este aparelho é bivolt automático
- 2 Conectar a outra extremidade do cabo de força à tomada elétrica.
- 3 Conectar os alto falantes no aparelho
- 4 Conectar a antena FM no aparelho.

MODOS DE OPERAÇÃO

Modo Rádio

IMPORTANTE:

O circuito demodulador FM destes aparelhos está ajustado para ser utilizado no Brasil. A utilização do aparelho em outras áreas poderá resultar numa recepção pobre.

Selecionando uma estação.

- 1 Pressionar SOURCE várias vezes para acessar o modo TUNER.
- 2 Manter pressionado os botões <</>>, no aparelho, ou TUN-/TUN+, no controle remoto, para sintonizar manualmente uma estação.
- 3 Para fazer buscas automáticas de estações, manter pressionado o botão PLAY/PAUSE do aparelho ou o botão PLAY/PAUSE do controle.
 - As estações serão armazenadas na memória do aparelho.
- 4 Para alternar entre as estações salvas, pressionar os botões |<</>>|.

Armazenando estações

IMPORTANTE:

O usuário pode armazenar até 30 estações a sua escolha. Para armazenar estações, utilizar o controle

remoto

- 1 Sintonizar a estação desejada.
- 2 Pressionar o botão PROG no controle remoto.
 - A mensagem P01 aparecerá no display.
- 3 Selecione a posição da memória pressionando o botão |<</>>|.
- 4 Para finalizar pressione novamente o botão PROG.

IMPORTANTE:

Para selecionar uma rádio já memorizada, pressionar os botões FOLD.- ou FOLD.+ no aparelho ou o botão |<</>>| no controle remoto.

Modo de reprodução de CD's e dispositivos USB

IMPORTANTE PARA REPRODUÇÃO DE DISCOS: Você pode reproduzir os CDs de áudio e os seguintes discos e arquivos.

- CD-R: CDs graváveis.
- CD-RW: CDs regraváveis.
- MP3: contendo arquivos do tipo MP3.

IMPORTANTE PARA REPRODUÇÃO USB:

- Verificar se o dispositivo possui arquivos compatíveis.
- A PHILCO não se responsabiliza por perdas de

dados contidos em dispositivos USB.

- Antes de remover o dispositivo USB, desligar o aparelho ou mudar para o modo rádio.
- Dispositivos USB com memória particionada não são compatíveis com estes aparelhos.

1 Pressionar SOURCE várias vezes para acessar o modo DISC ou USB.

2 Inserir um disco com a face de leitura virada para baixo, ou um dispositivo USB na porta USB.

3 Para pausar a reprodução pressionar o botão PLAY/PAUSE. Pressionar novamente para retomar a reprodução.

5 Para mudar de faixa pressionar os botões Avançar ou Retroceder [<</>>]. Manter pressionado para avançar a um ponto específico.

6 Para avançar ou retroceder pastas, pressione FOLD.- ou FOLD.+ no controle remoto ou manter pressionado no aparelho.

Reprodução programada.

IMPORTANTE:

- Parar reprodução antes de seguir os passos abaixo.
- Utilizar o controle remoto para seguir os passos abaixo.

1 Pressionar o botão PROG.

• A mensagem "P-01 001" aparecerá no display, indicando programa 01 e música 001 selecionada.

2 Selecione a faixa a ser reproduzida pressionando os botões Avançar e Retroceder [<</>>] para avançar as músicas uma a uma, ou os botões FOLD.- e FOLD.+ (para mudar pastas).

3 Pressione PROG. para avançar para a próxima

posição ("P02" no display e assim por diante).

4 Para iniciar a reprodução pressionar o botão PLAY/PAUSE.

5 Para cancelar a reprodução programada pressionar o botão STOP. Para limpar a programação pressionar o botão STOP duas vezes, o ícone PROG irá apagar do display.

1 Durante a reprodução, pressionar REPEAT várias vezes para selecionar umas das opções de reprodução

- [C D]: reproduz repetidamente a faixa atual.
- [ALL C D]: repete todas as músicas
- [ALB C D]: repete a pasta
- [RAN]: reproduz as músicas aleatoriamente (modo randômico)

Entrada Auxiliar

Este aparelho possui entrada auxiliar de áudio estéreo que pode ser utilizado para amplificar som de aparelhos externos.

1 Conecte o dispositivo externo através de cabo AUXILIAR do tipo P2.

2 Pressionar SOURCE várias vezes para acessar o modo LINE IN.

3 A operação neste modo se dará pelo dispositivo externo, podendo ser ajustado o nível de volume e equalizações através do aparelho.

1 Aparelho não liga ou sem som.

A tomada está com problemas. A tomada pode não estar funcionando; testar a tomada com outro aparelho.

Cordão elétrico e plugue desligado. Conectar o cordão elétrico ao aparelho e na tomada elétrica.

Volume muito baixo. Aumentar o volume até um nível agradável.

2 Controle remoto não funciona com pilhas.

Pilhas gastas. Colocar pilhas em bom estado. Não misturar pilhas novas com gastas.

Pilhas colocadas na posição errada. Colocar as pilhas na posição correta.

3 Não sintoniza estação de rádio.

Antena disposta de forma errada. Esticar totalmente a antena até obter uma melhor recepção do sinal FM.

Local de recepção fraco. Trocar o rádio de lugar para obter uma melhor recepção do sinal de rádio.

4 Não reproduz/falha na leitura do CD.

CD na posição invertida. Colocar o disco com a face de leitura para baixo.

Disco sujo, danificado ou incompatível. Trocar o disco.

5 Entrada USB não funciona.

Memória excessivamente fragmentada. Formatar a memória do player e gravar os arquivos novamente.

Arquivos não compatíveis. O aparelho só irá reproduzir arquivos compatíveis. Para saber mais sobre esses formatos, é preciso verificar as ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS nas páginas

seguintes deste Manual.

Modo de operação incorreto. Pressionar o botão SOURCE até acessar a opção USB.

IMPORTANTE

•A Philco reserva-se o direito de proceder, sem aviso prévio, às modificações técnicas que julgar conveniente.

•As figuras apresentadas neste Manual são de caráter ilustrativo; portanto, não necessitam ser totalmente fiéis ao produto.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

GERAL

Potência: 200W RMS
Diâmetro do alto falante: 5 polegadas
Diâmetro do tweeter: 2 polegadas
Impedância Caixa Acustica: 6 OHMS
Faixa de resposta: 20Hz a 20KHz (+/- 5 dB)

LEITOR:

Relação sinal Ruído: 40 dB (1 KHz)
Diâmetro de discos compatíveis: 120 mm
Formatos de mídia reproduzidos: CD | CD-R
|CD-RW | MP3

RÁDIO

Faixa FM: 87,5 MHz – 108,0 MHz
Tipo de antena: Externa tipo fio

ENTRADA FLASH

USB: 2.0
Formatos reproduzidos: MP3 | WMA

GERAL

Alimentação AC: 127V~220V
Frequência: 60 Hz
Consumo Máximo: <250W



www.philco.com.br



Para agilizar o seu atendimento, solicitamos que esteja próximo ao aparelho com o número do seu CPF e a Nota Fiscal.

www.philco.com.br/FaleConosco.aspx