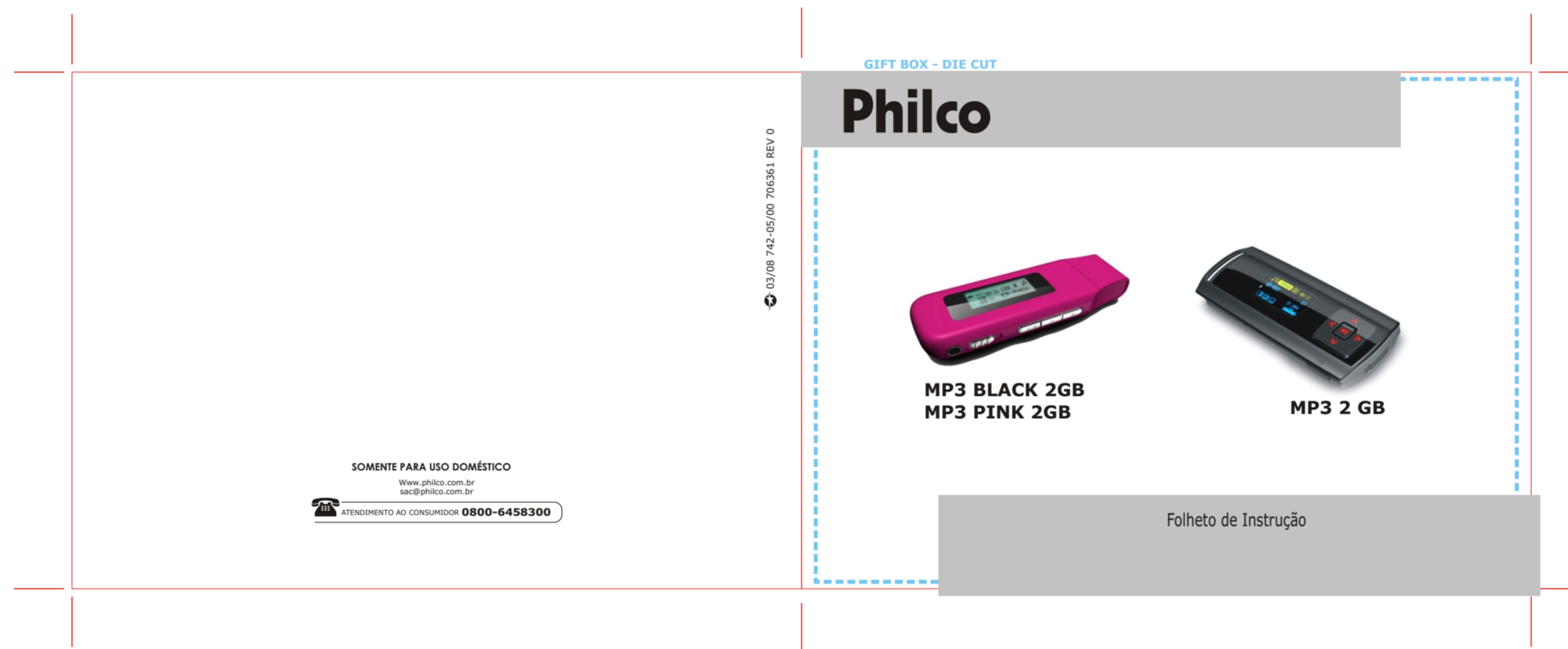


Nº	MODIFICAÇÃO	VISTO	REG.	MDEJ.	POR	DATA
0	Arquivo liberado	-	-	000-00	Edson	15-03-2008



ESTE DESENHO É PROPRIEDADE EXCLUSIVA DA Philco ELETRODOMÉSTICOS LTDA. E NÃO PODERÁ SER UTILIZADO POR TERCEIROS

PROJ.		DATA		MATERIAL	QUANTIDADE	
DES.	Edson	DATA	08-03-2008	TRATAMENTO	TOL. N ESPECIF.	ESCALA
VERIF.	Rafael	DATA	08-03-2008			SEM ESCALA
APROV.	Roberto G.	DATA	08-03-2008	PRODUTO	ESTRUTURA	FOLHA
				MP3 PINK/BLACK/2GB- MP3 191/384 (SZ)	706361	1/1
				TÍTULO	NÚMERO	REV.
				Folheto de Instruções - User Manual	742-05/00	

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

H
G
F
E
D
C
B
A

INTRODUÇÃO

Parabéns pela escolha de um *MP3 Philco*.

Para garantir o melhor desempenho do produto, **ler atentamente as recomendações a seguir.**

Este Manual é unificado, ou seja, pode ser usado para mais de um modelo da linha **Philco**.

Este Manual de Instruções trás informações das características e do funcionamento do aparelho. Não descartar este acessório após a compra, pois servirá de consulta no futuro em caso de eventuais problemas com o aparelho.

Seguir corretamente as instruções do Manual para não invalidar a garantia.

ÍNDICE

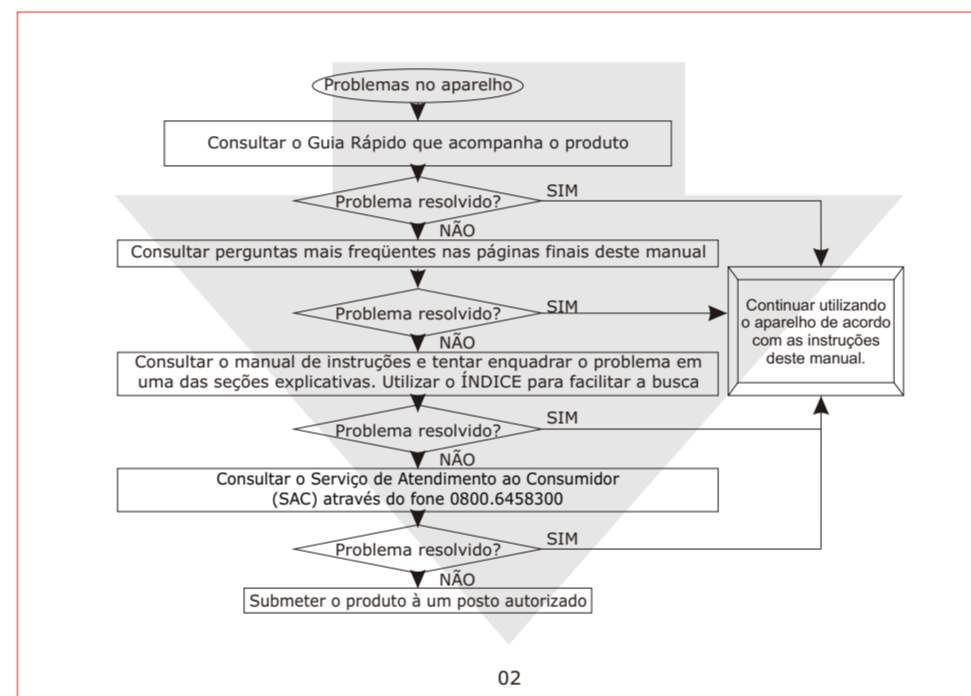
RECOMENDAÇÕES	01
LOCAL DE UTILIZAÇÃO	03
PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA	04
MANUSEIO E LIMPEZA	06
MEIO AMBIENTE	07
CONTEÚDO DA EMBALAGEM	08
PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS	10
CONHECER O APARELHO	11
MONTAGEM E INSTALAÇÃO	17
MODOS DE OPERAÇÃO	19
AJUSTES E CONFIGURAÇÕES	33
CONEXÃO USB	42
SOLUÇÃO DE PROBLEMAS	48
DÚVIDAS FREQUENTES	50
GLOSSÁRIO DE TERMOS TÉCNICOS	52
ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS	54

RECOMENDAÇÕES

A **Philco** garante o bom funcionamento deste aparelho. Porém, é necessário que sua utilização seja adequada para que o usuário desfrute do máximo que o aparelho pode proporcionar sem estar prejudicando a sua saúde.

Cuidados com o LOCAL DE INSTALAÇÃO, PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA, MANUSEIO E LIMPEZA, CUIDADOS ao MEIO AMBIENTE são descritos a seguir e devem ser obedecidos.

Muitos dos "problemas" que acometem os produtos eletrônicos têm como causa a desinformação em relação ao aparelho ou até mesmo uma conexão equivocada por parte do usuário. Existe uma grande probabilidade de o usuário resolver eventuais contratempos de operação ou funcionamento insatisfatório do aparelho apenas consultando o manual do usuário. Antes de submeter o aparelho a um posto de *Assistência Técnica Autorizada Philco*, acompanhar atentamente o fluxograma a seguir.



LOCAL DE UTILIZAÇÃO

- Não expor o aparelho à luz solar direta.
- Não utilizar este aparelho perto de fontes de calor, incluindo aquecedores, fogões, ou outros tipos de aparelhagens que gerem calor.
- Não colocá-lo próximo ao mar nem próximo a locais poeirentos e arenosos.
- O produto não deve ser exposto a gotejamentos nem a respingos. Objetos com líquidos, tais como vasos, não devem ser colocados sobre o produto.

PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA

- Jamais desmontar o aparelho. Não tocar o interior do produto nem inserir um objeto metálico. Qualquer uma dessas operações poderá causar choque elétrico ou falhas no aparelho.
- Quando houver tempestades, desligar o carregador de bateria da tomada elétrica e se estiver sendo utilizado ao ar livre interromper o uso.
- Nunca desconectar o aparelho do computador puxando pelo fio; desconectar de forma adequada, utilizando o "remover *hardware* com segurança".
- Para proteção contra choques ou outros acidentes não imergir o aparelho na água ou em qualquer outro líquido.
- O uso de acessórios que não sejam originais do aparelho pode prejudicar o funcionamento do produto, além da perda da garantia.
- Para substituir qualquer peça danificada, procurar um posto de *Assistência Técnica Autorizada Philco*.

•Evitar o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 dB. Níveis de ruídos acima deste valor podem ser prejudiciais à audição humana.

NÍVEIS DE DECIBÉIS	EXEMPLOS PARA SIMPLES COMPARAÇÃO
30 dB	Brisa na floresta, biblioteca silenciosa.
40 dB	Geladeira, sala de estar.
50 dB	Trânsito leve, escritório silencioso.
60 dB	Ar condicionado a seis metros de distância, máquina de costura.
70 dB	Aspirador de pó, secador de cabelos.
80 dB	Tráfego médio na cidade, coletor de lixo.
90 dB	Metrô, máquina de cortar grama.
100 dB	Serra elétrica, furadeira pneumática.
120 dB	Concerto de <i>Rock</i> em frente às caixas acústicas, trovão.
140 dB	Espingarda de caça, avião a jato.

MANUSEIO E LIMPEZA

- Não limpar o gabinete do aparelho com detergentes nem solventes fortes, pois esses podem danificar o acabamento da superfície do aparelho.
- Não deixar o aparelho ligado sem ninguém por perto.
- Não inserir nenhum objeto dentro do compartimento da memória. Isso pode causar danos ao mecanismo.
- A nota fiscal e o certificado de garantia são documentos importantes e devem ser guardados para efeito de garantia.
- Não utilizar força em demasia para acionar as teclas de operação no produto. Isto poderá danificar as teclas e comprometer o funcionamento.
- A prática de exercícios físicos, como caminhadas, corridas, ciclismo, etc., merecem atenção especial quanto às quedas, grãos de areia e gotas de suor sobre o aparelho. Tais fatores podem danificar o produto permanentemente não estando na garantia do mesmo.
- Para não perder a garantia e para evitar problemas técnicos, não consertar o aparelho em casa. Quando precisar, o usuário deverá levá-lo à *Assistência Técnica Autorizada Philco*.

MEIO AMBIENTE

Embalagem

Um terço do consumo de papel destina-se a embalagens. E alguns têm um período de uso inferior a 30 segundos. Contribuir para a redução do consumo dos recursos naturais.

O material utilizado para a embalagem e proteção do aparelho e acessórios é reciclável. Ex.: Caixas de papelão, plásticos, isopores, etc. podem e devem ser reciclados sempre que possível.

Bateria

Todos os tipos de bateria devem receber atenção especial. Uma só bateria contamina o solo durante 50 anos.

As baterias incorporam metais pesados tóxicos. Portanto, observar a legislação local quanto ao destino adequado dos materiais que serão descartados. Baterias e pilhas nunca devem ser jogadas junto ao lixo comum.

Produto

O simples fato de ter adquirido este modelo já demonstra certa responsabilidade ecológica, pois sabe-se que eletroeletrônicos recentes e de qualidade gastam menos energia.

Este produto é constituído de várias partes, que podem ser reaproveitadas (recicladas) por empresas especializadas. Logo, ao descartá-lo, manter a mesma consciência ecológica inicial e não destiná-lo ao lixo comum. Informar-se sobre os locais para o correto fim de vida.



A consciência ecológica deve depender de cada um, porém, é um ato que afeta a todos.

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

Acompanham o produto os seguintes acessórios:



Guia rápido



Cabo USB



Carregador de bateria



Manual de Instruções



CD



Certificado de garantia



Fone de ouvido

Ajustar para Philco

IMPORTANTE

- O manual de instrução é um guia de referência que deve ser consultado sempre que dúvidas quanto a instalação, operação e manuseio dos acessórios surgirem. Nunca realizar operações duvidosas. Danos permanentes podem ocorrer no aparelho, caso seja mal utilizado.
- O certificado de garantia possui o tempo de garantia do aparelho e a localização dos postos autorizados mais próximos. Guardá-lo para eventuais problemas com o aparelho.
- Fones de ouvido – ao utilizá-lo, manter o volume de forma que o som seja agradável e que não venha a ser prejudicial à audição.
- Guia Rápido é um resumo básico do modo operacional do **MP3 Philco**, fornecendo informações necessárias para o funcionamento.
- Cabo *USB* – acessório para comunicação entre o **MP3 Philco** e o computador, também usado com o carregador de bateria.
- Carregador de bateria – utilizado para carregar a bateria do **MP3 Philco**.
- O CD de instalação contém o *software* específico para instalação do **MP3 Philco** no computador (*Win98*). Também contém o *software* de conversão dos arquivos de vídeos (*AVI*).

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

- MP3 player com 2 GIGA de memória
- Entrada *Line-in**
- Entrada *USB 1.1 / 2.0*
- Reproduz: *MP3 / WMA / WAV*
- Toca até 800 músicas em *MP3* ou *WMA* 40 horas
- Funciona como *PEN-DRIVE*
- Função *ID3(2)*
- Função *HOLD*
- Função *Line-in* - Grava áudio proveniente de uma fonte externa através da entrada *Line-in**
- Função *Repeat, Random e Intro**
- Sistema *Lyric*** - visualizador de letras de música
- Rádio *FM* com sintonia digital e memória programável
- Gravador de voz e músicas da rádio *FM*.
- Display LCD* com *backlight* azul
- Modo *Power Saver*
- Compatível com *Windows (3)* e *MAC*
- Acompanha fones de ouvido e cabo extensor *USB*
- Bateria de *Lithium**
- Funciona com 1 pilha AAA

*Somente para o Modelo *MP3 2GB*

**É necessário que o arquivo da letra esteja presente no *Mp3 Philco* e com o mesmo nome da música. Ver páginas adiante para maiores detalhes.

CONHECER O APARELHO

Conhecer plenamente o aparelho antes do uso inicial é essencial para o correto manuseio. Nesta seção o usuário irá encontrar a localização dos botões de operação, das conexões possíveis e necessárias e também as principais informações contidas no *display*.

Vista Frontal - MP3 BLACK/PINK 2GB



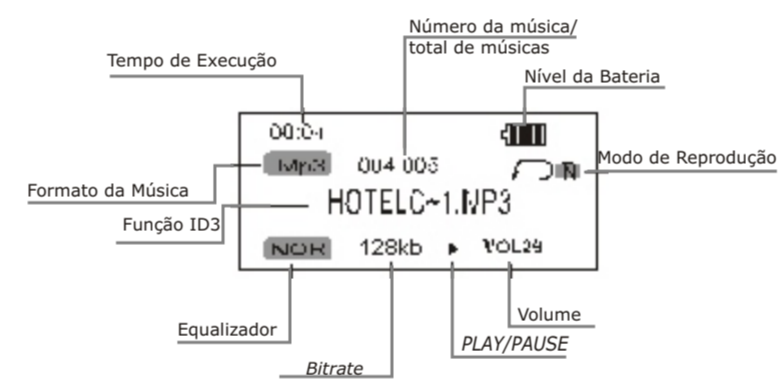
Vista Frontal - MP3 2GB



1-Display – mostra as informações pertinentes à função que está sendo executada.
2-POWER - Quando pressionada por mais de 4 segundos, esta tecla liga/desliga o **MP3 2GB Philco**.
3-PLAY/PAUSE - Permite iniciar / pausar a reprodução de um vídeo, música ou gravação.
•Quando pressionada por mais de 4 segundos, esta tecla desliga o **MP3BLACK/PINK 2GB Philco**.
•No modo GRAVAÇÃO e gravação da rádio, pressionar para iniciar/pausar a gravação.
4-(+ ou r)- No modo MÚSICA, RÁDIO, pressionar este botão para aumentar o volume de reprodução do aparelho.
5-NEXT >>| - Durante a reprodução esta tecla inicia a reprodução do próximo arquivo.
•Quando no menu principal, pressionar estas teclas para movimentar-se pelos itens disponíveis.
6 - Saída para fones de ouvido
7-MODE (M) - Pressionar para confirmar uma seleção e pressionar e segurar para voltar ao menu principal.
8-USB - Entrada do cabo **USB**.
9-A/B - Quando no modo MÚSICA, pressionar uma vez para marcar o ponto inicial (A) e uma segunda vez para marcar o ponto final (B). O trecho A-B ficará sendo repetido indefinidamente.
•No modo Rádio e Voz, pressionar para parar iniciar a gravação.
10-PREV |<< - Durante a reprodução esta tecla inicia a reprodução do arquivo anterior.
•Quando no menu principal, pressionar estas teclas para movimentar-se pelos itens disponíveis.
11-(- ou s) - No modo MÚSICA, RÁDIO, pressionar este botão para reduzir o volume de reprodução do aparelho.
12-MIC -Microfone, permite a gravação de voz.
13-HOLD - permite bloquear as funções dos botões, deslocar o botão para posição indica para bloquear e retornar para desbloquear.
14-LINE IN - permite conectar fonte de audio externa, somente no Modelo **MP3 2GB Philco**.

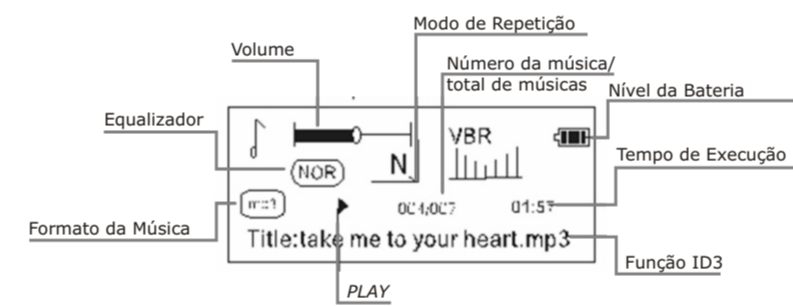
DISPLAY

Modo Música e Voz - MP3 BLACK/PINK 2GB



DISPLAY

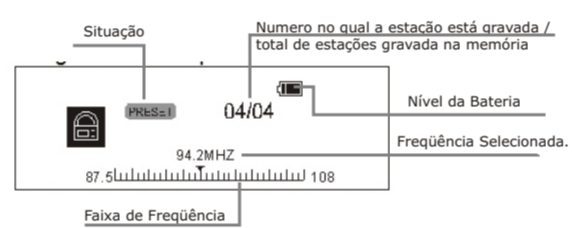
Modo Musica e Voz - MP3 2GB



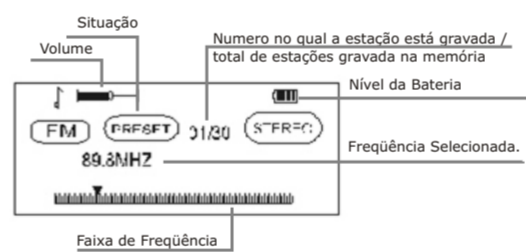
DISPLAY

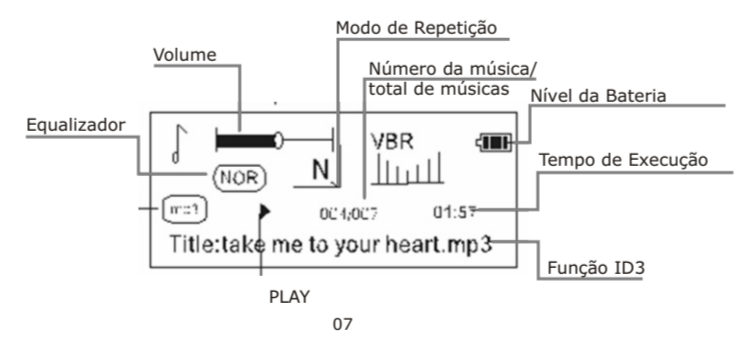
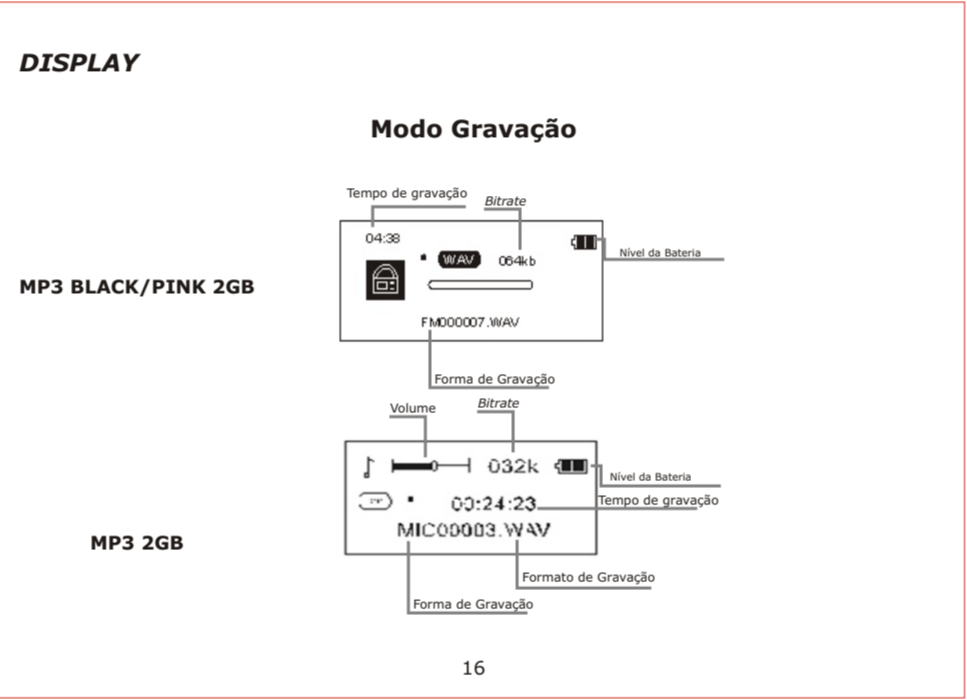
Modo Rádio

MP3 BLACK/PINK 2GB



MP3 2GB





MONTAGEM E INSTALAÇÃO

- Para o Modelo *MP3 BLACK/PINK 2GB Philco*, inserir pilha do tipo *SIZE AAA 1,5 VOLTS*.
- Para instalar a pilha, abrir a tampa do compartimento da pilha, instalar a pilha, observando as polaridades corretas. Fechar a tampa do compartimento, e o mesmo está pronto para utilizá-lo.
- A vida útil poderá variar segundo as condições de uso do aparelho, marca da pilha e data de sua fabricação. O estado da carga da pilha é mostrado no canto superior direito do *display*. As figuras abaixo "ilustram" os estados possíveis:



- Um aviso "*LOW BATTERY*" aparecerá no *display* quando a pilha estiver gasta. Substituir.
 - Ao adquirir, o *MP3 2GB Philco* deverá ser recarregado uma primeira vez por oito horas **ININTERRUPTAS** antes de ser usado. Para prolongar-lhe a vida útil, deve-se recarregar a bateria quando ela estiver gasta.
- A bateria pode ser carregada de duas formas: via carregador de baterias ou utilizando o computador via porta *USB*.

•Recarga usando o carregador:

1–Conectar o carregador à fonte de alimentação. O indicador de funcionamento do carregador irá acender.

2–Inserir em seguida o terminal do cabo do carregador na porta *USB* do **MP3 2GB Philco**.

3–Quando a carga da bateria estiver completa, o carregador acenderá uma luz verde.

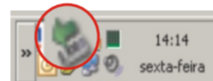
•Recarga usando a entrada *USB*:

1–Ligar o **MP3 2GB Philco** a um computador com o cabo *USB* para recarregar.

2–Aguardar o computador reconhecer o dispositivo.

3–A recarga se inicia automaticamente, a menos que a bateria já esteja com carga plena.

3–Para interromper, clicar no ícone que aparece no canto direito inferior da tela do computador.



4–Desconectar o dispositivo. Seguir as instruções do assistente para desconexão do dispositivo *USB*.

IMPORTANTE

•Ao iniciar o carregamento, é exibido no *display* do **MP3 2GB Philco** uma animação de uma bateria sendo carregada.

•A bateria estará carregada quando a bateria mostrada estiver totalmente completa.

MODOS DE OPERAÇÃO

MENU PRINCIPAL

Todas as funções principais do *MP3 Philco* podem ser acessadas através do menu principal.

Para acessar o menu principal, basta ligar o *MP3 BLACK/PINK 2GB Philco*, pressionar e segurar o botão *PLAY/PAUSE*, para o Modelo *MP3 2GB Philco* pressionar e segurar o botão *POWER*.

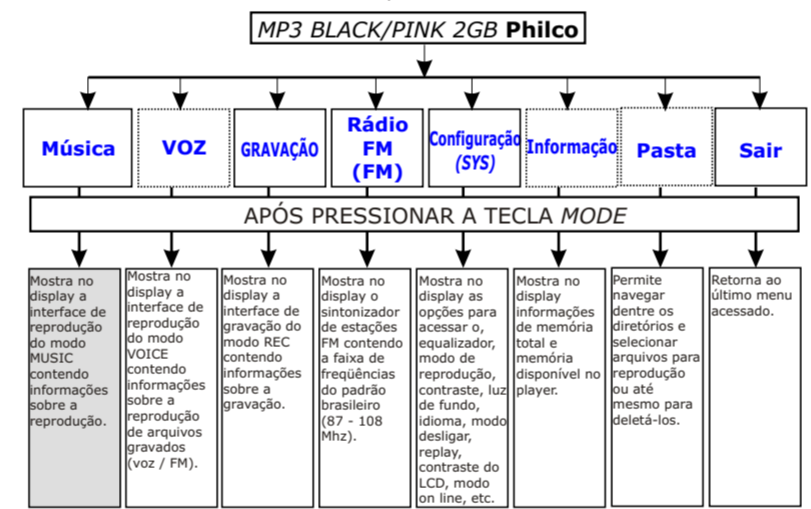
Navegação

Para navegar entre os itens, utilizar os botões *PREV(<)/NEXT(>)*.

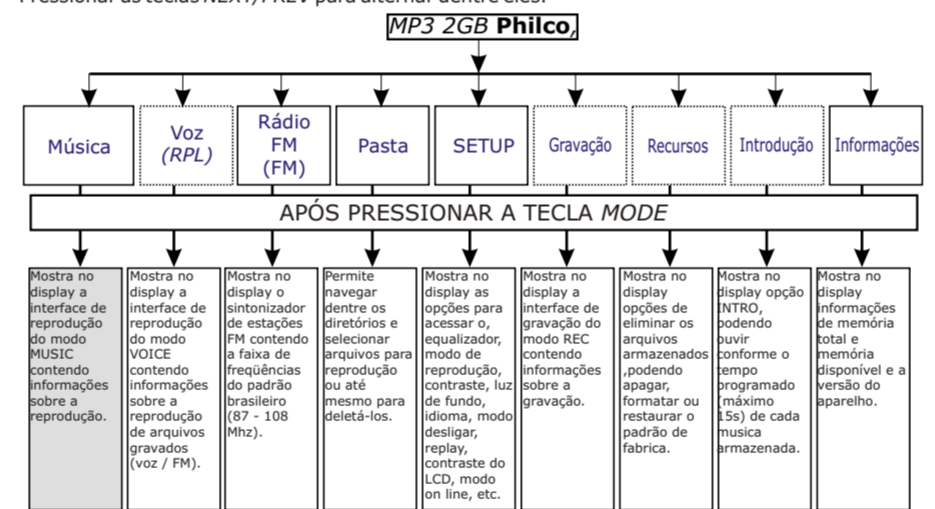
Para confirmar, pressionar o botão *M*.



O esquemas abaixo ilustra de forma didática a árvore de menus, submenus e funções disponíveis no MP3 BLACK/PINK 2GB Philco. Ao ligar o MP3 BLACK/PINK 2GB Philco, surgirá no display a seqüência de menus mostrados na figura abaixo. Pressionar as teclas NEXT/PREV para alternar dentre eles.



O esquemas abaixo ilustra de forma didática a árvore de menus, submenus e funções disponíveis no MP3 2GB Philco.
 Ao ligar o MP3 2GB Philco, surgirá no display a seqüência de menus mostrados na figura abaixo. Pressionar as teclas NEXT/PREV para alternar dentre eles.



MODO MÚSICA

O **MP3 Philco** possibilita a reprodução de arquivos musicais com as extensões **MP3**, **WMA** e **WAV**.

1-Pressionar e segurar **PLAY/ PAUSA** ou **POWER**, conforme modelo, a fim de ligar o aparelho.

2-Através das teclas **PREV(<)/NEXT(>)** selecionar a função **MÚSICA** no menu principal.



3-Para confirmar, pressionar o botão **M**

4-Através dos botões **PREV(<)/NEXT(>)** selecionar a música anterior ou a seguinte.

5- Pressionar **Play/Pause** para reproduzir e pressionar novamente para pausar.

6-Para selecionar tipo de reprodução, exemplo, repetir, equalizador, verificar o item **Modo Configuração**.

7-Através dos botões **VOL-/+** ou **Δ/▽** (conforme o modelo adquirido), o volume pode ser ajustado durante a reprodução.

•Para voltar ao menu principal, pressionar e segurar o botão **M**.

•Para desligar, pressionar o botão **PLAY/PAUSA / POWER** (conforme o modelo adquirido) por mais de 3 segundos.

Função Lyrics

O MP3 **Philco** permite exibir arquivos de letras de músicas no formato *.LRC (o usuário deverá baixar estes arquivos da internet) e as letras poderão ser exibidas ao mesmo tempo que as músicas forem reproduzidas.

Como usar os arquivos de letras de música?

1-Salvar o arquivo contendo a letra da música com o mesmo nome do arquivo da música correspondente.

Ex. : nome do arquivo de música: *Andy-Water.mp3*

nome do arquivo de letra: *Andy-Water.lrc*

2-Pressionar *Play/Pause* para iniciar a reprodução da música.

3-O *display* automaticamente exibe a letra da música, o nome do artista e da música.

Função Repeat A-B

Este produto permite que o usuário marque um ponto inicial (A) e um ponto final (B) para repeti-lo por tempo "indeterminado", conforme a carga da pilha ou bateria:

1-Durante a reprodução da música, pressionar o botão A/B ou *MODE*.

2-O ponto A foi marcado e será o ponto inicial da repetição.

3-Pressionar o botão A/B ou *MODE* novamente.

4-O ponto B foi marcado e será o ponto final da repetição.

A repetição do trecho A-B iniciará automaticamente. Para voltar ao modo de reprodução normal, pressionar o botão A/B ou *MODE*.

O botão A/B ou *MODE* é conforme o modelo adquirido.

Função HOLD

Deslizar a chave *HOLD* para a posição indicada em que todas as teclas do *player* estarão inativas e não responderão aos comandos do usuário. Quando o usuário pressionar alguma tecla, o *display* exibirá a mensagem mostrada abaixo.



MODO FM

O **MP3 Philco** possibilita a sintonia de estações de rádio *FM*. Também é possível o armazenamento de 13 (*Modelo MP3 BLACK/PINK 2GB*) e 30 (*Modelo MP3 2GB*) estações pré-sintonizadas para facilitar o acesso às mesmas.

O fone de ouvido serve como antena para sintonizar as estações de rádio.

- 1-Pressionar e segurar *PLAY/PAUSE* ou *POWER* conforme modelo, para ligar o aparelho.
- 2-Através das teclas *PREV(<)/NEXT(>)* selecionar a função *RÁDIO* no menu principal.



- 3-Pressionar *M* para entrar na interface *RÁDIO*.

- 4-Pressionar e segurar o botão *M* para entrar no submenu da função *FM / RÁDIO*.

Buscar uma estação de rádio manualmente:

1-Para selecionar manualmente uma estação de rádio, pressionar *PREV*(<)/*NEXT*(>) para avançar ou retroceder com um incremento de 100 kHz.

2-Ao pressionar as teclas *PREV*(<)/*NEXT*(>) por aproximadamente 2 segundos, o *MP4 2GB Philco* irá executar uma varredura em intervalos de 100 kHz e parar automaticamente a busca quando uma estação for sintonizada.

3-Para interromper a varredura, pressionar as teclas *PREV*(<)/*NEXT*(>)

Armazenar uma estação de rádio na memória:

Após efetuar a sintonia de uma estação de rádio, se desejar, o usuário poderá armazená-la na memória do *MP3 Philco*.

1-Pressionar o botão M para acessar o submenu de funções.

2-Acessar a opção Memorizar.

3-Pressionar M para confirmar o armazenamento da estação, para o Modelo *Mp3*.

Busca automática:

Ao selecionar a função de procura automática, o *MP3 Philco* executará uma varredura automática das frequências situadas entre 87 MHz e 108 MHz e armazenará as estações encontradas na memória.

IMPORTANTE:

•O fone de ouvido é a antena do aparelho. Existem regiões em que o sinal de algumas estações de rádio pode estar fortemente atenuado, com isso, elas poderão não ser sintonizadas automaticamente. O usuário deverá sintonizá-las manualmente.

Seleção de estações armazenadas na memória.

Para acessar as estações memorizadas:

1-Pressionar o botão *Play/Pause*.

2-Com os botões *PREV(<)/NEXT(>)*, alternar entre as estações salvas na memória do aparelho

3-Pressionar *Play/Pause* para confirmar a seleção.

Apagar uma estação de rádio da memória:

Se desejar apagar as estações de rádio anteriormente salvas na memória do *MP3 Philco*:

1-Pressionar o botão *Play/Pause*, para acessar a memória

2-Com o botão *PREV(<)*, escolher a posição da memória que desejar apagar.

3-Pressionar o botão *M* para acessar o submenu de funções.

4-Selecionar a opção *APAGAR*.

5-Pressionar *M* para confirmar, para o Modelo *MP3 Black/Pink 2GB*, pressionar duas vezes.

MODO VOZ

Permite reproduzir os arquivos gravados no formato *MIC* e *FM*.

- 1-Pressionar e segurar *PLAY/PAUSA* ou *POWER* (conforme modelo) a fim de ligar o aparelho.
- 2-Através das teclas *PREV(<)/NEXT(>)* selecionar a função *VOZ* no menu principal.



- 3-Pressionar *M* para entrar na interface *VOZ*.
- 4-Com os botões *PREV(<)/NEXT(>)*, escolher o arquivo que deseja reproduzir.
- 5-Pressionar *PLAY/PAUSA* para iniciar a reprodução.
- 6-Pressionar novamente *PLAY/PAUSA* para pausar a reprodução.
- 7-Pressionar e segurar *M* para retornar ao menu principal.

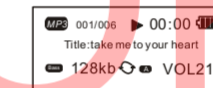
CONSIDERAÇÃO IMPORTANTE SOBRE ESTE MANUAL

-AS ILUSTRAÇÕES MOSTRADAS DAQUI EM DIANTE NESTE MANUAL DE INSTRUÇÕES PODEM VARIAR DE ACORDO COM O MODELO E COM A VERSÃO DO *FIRMWARE*.

FUNÇÃO *MUSIC* (MÚSICA)

EXECUTAR MÚSICAS NO FORMATO *MP3*.

- 1-Pressionar e segurar a tecla *PLAY* para ligar o *player*.
- 2-Utilizando as teclas *NEXT/PREV*, selecionar o menu "*MÚSICA*" e pressionar a tecla *MODE*.
- 3-O *display* do *player* exibirá a interface abaixo.



- 4- Se arquivos de áudio no formato *MP3* estiverem gravados na memória do *player*, o usuário poderá pressionar as teclas *NEXT / PREV* para selecioná-los.
- 5- Pressionar a tecla *PLAY* para iniciar a reprodução.
- 6-Durante a reprodução, pressionar e segurar as teclas *NEXT/PREV* para avançar/retroceder a reprodução.
- 7-Para apagar arquivos de música, consultar a seção "MENUS E FUNÇÕES DO *PLAYER*" no início do manual.
- 8-Durante a reprodução, pressionar a tecla *PLAY* para pausar a reprodução momentaneamente.

MODO GRAVAÇÃO

Permite efetuar a gravação de voz ou através do modo rádio, as músicas, salvando os arquivos gravados no formato *MIC* e *FM*. Antes de iniciar a gravação, certificar-se de que a bateria não esteja com a carga baixa. A interrupção da gravação sem o correto armazenamento poderá ocasionar a não gravação dos dados na memória do **MP3 Philco**.

Existem quatro qualidades para gravação que podem ser alteradas no menu de Configuração do aparelho. Verificar mais à frente neste manual como alterar a qualidade de gravação.

1-Pressionar e segurar *PLAY/PAUSA* ou *POWER* (conforme modelo) a fim de ligar o aparelho.

2-Através das teclas *PREV(<)/NEXT(>)* selecionar a função **GRAVAÇÃO** no menu principal.



3-Pressionar o botão **M** para acessar o submenu de funções.

4-Pressionar *PLAY/PAUSA* para iniciar a gravação.

5-Pressionar novamente *PLAY/PAUSA* para pausar a reprodução.

6-Pressionar **M** para salvar a gravação.

7-Pressionar e segurar **M** para retornar ao menu principal.

Função Line-in (somente para o Modelo MP3 2GB Philco)

Permite gravar som de fonte externas, utilizando um cabo do tipo P2-P2, conectar uma das extremidades na entrada *LINE-IN* do *MP3 2GB Philco* e a outra na saída de fone de ouvidos de algum dispositivo de áudio externo.

1. Acessar o menu *SETUP* do *MP3 2GB Philco* e em seguida acessar a opção *CONF. DE GRAVAÇÃO*, selecionar a opção *FONTE SONORA* e após escolher *LINE-IN* e pressionar *MODE* para confirmar.

2. No menu principal, selecionar a função *GRAVAÇÃO*. Automaticamente será iniciada a gravação à partir da entrada *LINE-IN* do aparelho.

3. Para a gravação ser válida, valer-se do fone de ouvido conectado na figura abaixo para verificar se a fonte de áudio externa está reproduzindo algum arquivo de áudio.



MODO PASTA

Este modo de operação permite ao usuário navegar através do conteúdo do aparelho, possibilitando apagar ou reproduzir o arquivo desejado.

- 1-Pressionar e segurar *PLAY/ PAUSA* ou *POWER* (conforme modelo) a fim de ligar o aparelho
- 2-Através das teclas *PREV(<)/NEXT(>)* selecionar o Modo Pasta no menu principal.



- 3-Pressionar *M* para entrar na interface.
- 4-Com os botões *PREV (<)/ NEXT(>)* selecionar o arquivo desejado
- 7-Pressionar *M* para confirmar.
- 8-Selecionar a opção: *PLAY* (reproduzir) ou *DEL* (apagar)
- 9-Pressionar *M* para confirmar.
- 10- Pressionar e segurar *M* para sair



MODO INTRODUÇÃO (Somente para o Modelo MP3 2GB)

Este modo de operação permite ao usuário ouvir pequena introdução das músicas contida no aparelho, possibilitando determinar o tempo de reprodução do arquivo.

1-Pressionar e segurar *POWER* a fim de ligar o aparelho.

2-Através das teclas *PREV*(<)/*NEXT*(>) selecionar o Modo Introdução no menu principal.



3-Pressionar *M* para entrar na interface.

4-Com os botões *PREV*(<)/*NEXT*(>) selecionar o tempo de introdução desejado.

7-Pressionar *M* para confirmar.

8-Pressionar *Play/pause* no modo Música ou Voz, para iniciar a reprodução, conforme o tempo programado, ao finalizar o tempo, automaticamente muda para a próxima, até o último arquivo for reproduzido ou pressionado o botão *play/pause*.

AJUSTES E CONFIGURAÇÕES

MODO *SETUP*

Todas as configurações de ajustes do aparelho são feitas por esse menu. Para navegar entre as opções, pressionar os botões *PREV*(*<*)/*NEXT*(*>*) para se deslocar para cima/baixo e *PLAY/PAUSE* para voltar/avançar entre os menus. Pressionar *M* para confirmar a seleção.

Para acessar o menu principal:

- 1-Pressionar e segurar *PLAY/ PAUSA*, a fim de ligar o aparelho.
- 2-Através das teclas *PREV*(*<*)/*NEXT*(*>*) selecionar a função *SETUP* no menu principal.

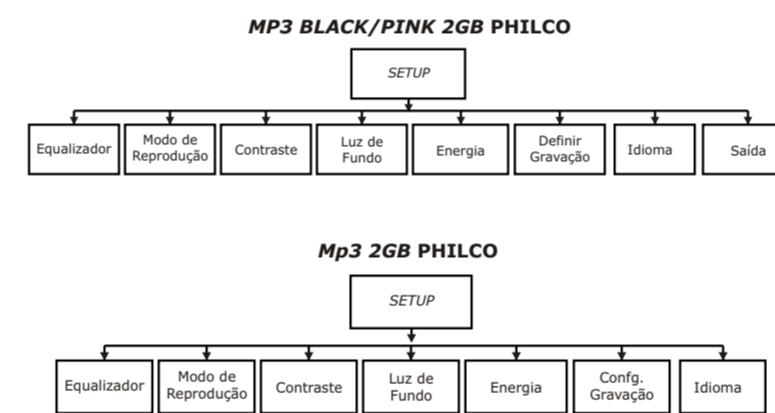


- 3-Pressionar *M* para entrar na interface *SETUP*.
A seguir serão apresentados, de forma auto-explicativa, os menus disponíveis. Utilizar os botões descritos acima para navegar e acessar os itens disponíveis.

IMPORTANTE

- As opções de ENERGIA contemplam opções que permitem poupar energia da bateria.
- A opção IDIOMAS permite que usuário defina um idioma para operação satisfatória do aparelho.
- A exemplo da opção ENERGIA, a opção *DISPLAY* também possui recursos que poupam a energia da bateria. Quanto mais tempo o *display* permanecer ligado, maior o consumo da bateria e menor o tempo de duração da mesma.
- A opção de GRAVAÇÃO permite ajustar opções de qualidade de gravação. O volume de gravação deve ser ajustado de acordo com a intensidade do sinal a ser capturado. Quanto mais forte o sinal, menor deve ser o volume de gravação. Deste modo, os ruídos externos (indesejáveis) são capturados em menor intensidade, contribuindo para o aumento da qualidade de gravação. A qualidade de gravação interfere também na quantidade de tempo que poderá ser gravado. Quanto maior a qualidade do som gravado, menor o tempo disponível para gravação.

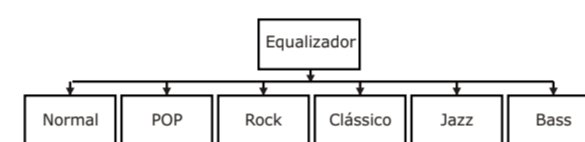
A figura abaixo ilustra o menu *SETUP*.



Cada uma das opções permite o ajuste referente a um dos modos.

Equalizador.

A equalização é um recurso que ajusta os graves e agudos da música de acordo com o estilo desta. Com isso a sonoridade e o tom da música tornam-se mais fiéis ao estilo musical reproduzido.



1-Depois de entrar no menu de configurações, selecionar a opção "EQUALIZAÇÃO(EQUALIZER)" por meio das teclas "NEXT" / "PREV" :

2-Pressionar a tecla "MODE" para entrar no modo de equalização. Com auxílio das teclas "NEXT" / "PREV" escolher o tipo de equalização desejado e confirmar pressionando a tecla "MODE".

Modo De Reprodução.

Permite que o usuário escolha os recursos de execução das músicas, estão disponíveis os modos conforme quadro abaixo.



Seguir os passos abaixo para selecionar um dos modos.

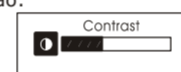
1. Depois de acessar o menu *SETUP*, selecionar a modalidade "MODO DE REPRODUÇÃO (PLAY MODE)" e pressionar a tecla "MODE".

2. Pressionar as teclas "NEXT" / "PREV" para selecionar a opção desejada. Pressionar em seguida a tecla "MODE" para confirmar.

Contraste

Permite ajustar o contraste entre o que está sendo exibido no *display* e o plano de fundo do aparelho.

1. Depois de acessar o menu de *SETUP*, selecionar a configuração do contraste e pressionar a tecla "*MODE*" para obter a seguinte ilustração:

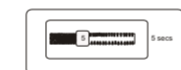


2. Na modalidade de configuração de contraste, usar as teclas "*FORWARD*" / "*BACK*" para ajustar o nível de contraste desejado. Seis níveis de contraste poderão ser configurados, como ilustrado abaixo:

Luz De Fundo

Permite ajustar o tempo que a luz de fundo ficará ativa. Utilizar este recurso de acordo com a luminosidade do local.

1. Depois de acessar o menu *SETUP*, selecionar a opção LUZ DE FUNDO com as teclas "*NEXT*" / "*PREV*" e em seguida pressionar a tecla *MODE*. A imagem abaixo será exibida no *display*.



2. O usuário poderá desligar a luz de fundo com auxílio das teclas "*NEXT*" / "*PREV*". Poderá também escolher as opções: desligar depois de 5 segundos, desligar depois de 10 segundos, sempre ligada e constante, (*conforme o modelo*). Confirmar sua escolha pressionando a tecla "*MODE*".

Energia

Esta opção permite poupar energia da pilha ou bateria, quatro modos estão disponíveis, conforme modelo adquirido.

- Des: Função desativada. O **MP3 Philco** não será desligado automaticamente.*
- 2Min: O *player* será desligado automaticamente em 2 minutos.
- 10Min: O *player* será desligado automaticamente em 10 minutos.
- 30Min: O *player* será desligado automaticamente em 30 minutos*.
- 60Min: O *player* será desligado automaticamente em 60 minutos.*
- 90Min: O *player* será desligado automaticamente em 90 minutos.*

*Para o modelo **MP3 2GB Philco**.

1-Depois de acessar o menu *SETUP*, selecionar a opção "ENERGIA" com as teclas "NEXT" / "PREV".

2-Pressionar *MODE* para acessar.

3- Selecionar um dos modos de economia de energia e ajustar o tempo desejado.

Gravação.

Durante a gravação o **Mp3 Philco** converte o sinal analógico (voz) para digital para que o **Mp3 Philco** possa armazená-lo. Esta opção permite ajustar a taxa (kbps) em que a conversão será efetuada.

Modelo MP3 BLACK/PINK 2GB Philco

1. Depois de acessar o menu *SETUP*, selecionar a opção "DEFINIR GRAVAÇÃO" com as teclas "NEXT" / "PREV". A figura abaixo será exibida no *display*.



2. Depois de acessar esta opção, selecionar com auxílio das teclas "NEXT" / "PREV" as seguintes opções: 32kpbs, 44kbps, 64kbps e 88kbps
3. Pressionar M para confirmar.

Modelo MP3 2GB Philco

1. Para o Modelo **MP3 2GB Philco**, Depois de acessar o menu *SETUP*, selecionar a opção "CONFIGURAÇÃO DE GRAVAÇÃO", acessar o submenu "QUALIDADE".
2. Depois de acessar esta opção, selecionar com auxílio das teclas "NEXT" / "PREV" as seguintes opções: 32kpbs, 64kbps, 88kbps e 128kbps.
3. Pressionar M para confirmar.

Gravação Fonte Sonora. (Somente para o Modelo MP3 2GB)

Esta opção permite escolher a ferramenta que será utilizada pelo MODO GRAVAÇÃO.

1. Depois de acessar o menu *SETUP*, selecionar a opção "CONFIGURAÇÃO DE GRAVAÇÃO", acessar o submenu "FONTE SONORA".
2. As opções a selecionar são:
Microfone - O som será gravado através do microfone contido na parte traseira do aparelho, gravando o som ambiente.
Line-in - O som é gravado de fontes externas.
3. Pressionar M para confirmar.

Idioma

Esta opção permite trocar o idioma utilizado no **MP3 Philco**.

1. Depois de acessar o menu de *SETUP*, selecionar a opção "IDIOMA" com as teclas "NEXT" / "PREV" para obter a seguinte ilustração:



2. Uma vez dentro desta opção, selecionar com as teclas "NEXT" / "PREV" um dos seguintes idiomas: Holandês, sueco, dinamarquês, japonês, coreano, inglês, francês, chinês (tradicional), chinês simplificado, alemão, espanhol, italiano e português. Pressionar em seguida a tecla "MODE" para confirmar o idioma. (os idiomas é conforme o modelo adquirido).

CONEXÃO USB

CONEXÃO AO COMPUTADOR

O **MP3 Philco** possui as funções padrões de um dispositivo **USB**. Permite a utilização dos sistemas operacionais *Windows 98SE/ME, Windows 2000 e Windows XP*.

IMPORTANTE

- Para a operação com o *O.S Windows 98* é obrigatória a instalação do *driver* que está no *CD* que acompanha o produto.
- O usuário poderá copiar quaisquer formatos de arquivo para o **MP3 Philco**, no entanto, somente os arquivos compatíveis serão reconhecidos e reproduzidos.
- Devido ao grande número de dispositivos **USB** encontrados no mercado, e principalmente ao avanço da tecnologia empregada, alguns dispositivos podem não ser reconhecidos por aparelhos que contenham conector **USB** (*microsystem, DVD*) devido à incompatibilidade do *driver* de suporte. Nesse caso, tentar formatar a memória do dispositivo **USB** ou contatar o fabricante.

Drive de instalação - para Windows98.

No disco fornecido com o produto, o usuário encontrará o *software* de instalação para o *driver* (na pasta "*U Disk Driver Win98*"). Instalar da seguinte maneira:

- Iniciar o sistema operacional *Windows98/SE*.
- Inserir o *CD-ROM* no drive de *CD* do microcomputador.
- Executar o *software* de instalação (abrir a pasta "*U Disk Driver Win98*", clicar duas vezes no arquivo "*U98Setup*").
- Seguir as instruções do assistente de instalação.
- Reiniciar o sistema operacional do computador.
- Ligar o **MP3 Philco** e conectá-lo à porta *USB* do computador. O sistema localizará automaticamente o disco portátil.

Conexão ao MP3 Philco

Uma vez conectado ao computador, o **MP3 Philco** entrará automaticamente no modo *USB*. A figura de um computador conectado a um cabo *USB* deverá aparecer. Isso indica que o dispositivo está conectado ao computador.

Transferência de arquivos.

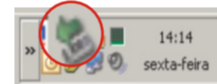
Se o **MP3 Philco** for usado como disco portátil, durante a transferência de dados com o computador pessoal, o usuário não deverá desconectá-lo sob pena de perder os dados e danificar o aparelho permanentemente.

Função de alimentação pela porta USB.

O usuário não poderá operar o **MP3 Philco** simultaneamente ao carregamento, para isso:

1--conectar o **MP3 Philco** ao computador e aguardar o reconhecimento;

2--o carregamento começará automaticamente; a bateria estará carregada completamente quando o ícone da bateria estiver totalmente completo.



3--Para remover o aparelho com segurança, acessar o símbolo mostrado acima, executar o procedimento para remover o dispositivo com segurança;

4--para ligar o aparelho, pressionar e soltar o botão **PLAY/PAUSA**;

Formatação da memória do MP3 Philco.

Formatação da memória do player

Muitos dos problemas que ocorrem com os modelos de **MP3 players**, tais como: a impossibilidade de deletar um arquivo, erros de transferência de arquivos, podem ser corrigidos através da formatação da sua memória. A formatação é um recurso que permite apagar todos os arquivos gravados na memória. A formatação é recomendável nos seguintes casos:

- quando o **MP3 Philco** está apresentando lentidão em seu funcionamento;

- para limpar de forma rápida e eficiente a memória interna;
- para excluir arquivos corrompidos e que não podem ser excluídos da forma convencional;
- para corrigir erros de transferência de arquivos.

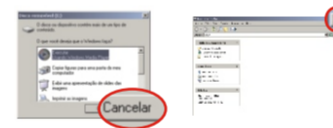
NOTA: Ao formatar a memória do **MP3 Philco** todos os dados serão apagados permanentemente.

Instruções para formatação da memória

1-Conectar o **MP3 Philco** na entrada **USB** do computador e aguardar até que o computador o reconheça.



2-Uma das duas janelas poderá aparecer depois que o dispositivo for reconhecido. Fechar qualquer uma das duas. Não executar ação nenhuma.



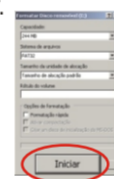
3-Clicar em "Iniciar" e, logo em seguida, clicar em "Meu Computador".



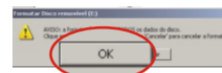
4-Uma janela com o ícone de "Disco Removível" se abrirá. Clicar com o botão direito sobre ele e escolher "Formatar."



5-Quando aparecer esta janela, pressionar "Iniciar".

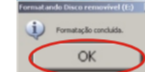


6-Pressionar "OK". Esta mensagem está avisando que os dados contidos no interior da memória do aparelho serão apagados.



Atenção! Todos os dados contidos na memória do aparelho serão apagados!

7-Uma barra de progresso indicando a porcentagem concluída do processo será exibida. Quando atingir 100%, o seguinte aviso será mostrado. Pressionar "OK".



8-Pronto, a formatação foi concluída com sucesso. O dispositivo está pronto para a transferência dos arquivos.

Desconexão do MP3 Philco

▲Nunca desconectar o **MP3 Philco** do computador sem realizar este passo.

A seta verde mostrada na figura abaixo aparece no canto inferior direito do monitor sempre que o **MP3 Philco** está conectado ao computador. Para desconectá-lo com segurança, clicar uma vez com o botão esquerdo do *mouse* sobre a seta verde e em seguida clicar em "REMOVER HARDWARE COM SEGURANÇA".



SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Sintoma	Causa	Solução
Não liga.	Pilha gasta.	Trocar as pilhas.
	Pilha inserida com a polaridade contrária.	Verificar se a posição das pilhas está de acordo com o informado no interior do compartimento.
	Chave ON/OFF na posição OFF.	Certificar-se de que a chave ON/OFF está na posição ON.
	Pouco tempo pressionando a tecla PLAY.	Deve-se pressionar e manter pressionado o botão.
	Função HOLD.	Desligar a função HOLD.
Não toca música.	Não há arquivos de música no aparelho.	Nesse caso o display exibirá "sem ficheiro" e o aparelho pode desligar sozinho. Copie arquivos em formato MP3 para a memória. O usuário deve estar no modo MUSIC.
	Modo incorreto.	Os arquivos devem estar no formato MP3 ou WMA.
	Formato de arq. incompatível.	Trocar o arquivo utilizado ou adquirir a licença para reprodução.
	Arquivo com proteção DRM.	Falhas na codificação do arquivo podem fazer com que ele não seja reproduzido.
	Arquivo corrompido ou com outra codificação.	Tentar reproduzir outra música.
Não sintoniza FM.	Modo incorreto.	O usuário deve estar no modo RADIO.
	Fone de ouvido com mau contato.	O fone de ouvido é a antena do aparelho.
	Área de penumbra ou interferência magnética.	Tentar sintonizar a rádio em regiões de área aberta.
Sem som.	Controle de Volume na posição mínima.	Pressionar o botão de volume +.
	Fone de ouvido não ou mal conectado.	Certificar-se de que o fone de ouvido está devidamente conectado.

Sem som	Plugue de conexão do fone de ouvido está sujo ou oxidado.	Cuidar para não submeter o aparelho a contato com o suor. Limpar com um cotonete umedecido em solução própria para limpeza de contatos elétricos.
	Fones de ouvido com problemas.	Trocar os fones de ouvido.
Som distorcido	Volume muito alto.	Dependendo da música, o volume não deve ser ajustado para posição máxima.
	Equalizador.	Se estiver usando o modo equalizador em <i>ROCK</i> , o volume não deve ser ajustado para posição máxima.
	Arquivo com erro de codificação.	Falhas na codificação do arquivo podem fazer com que ele fique com má qualidade. Tentar reproduzir outro arquivo.
Conexão USB não funciona, não reconhece ou não copia os arquivos.	O cabo USB não está conectado ou está danificado.	Verificar a(s) conexão(es) física(s) e procurar conectar o aparelho diretamente ao computador.
	Driver não instalado.	Deve-se obrigatoriamente instalar o driver para <i>Windows 98</i> , do CD que acompanha o produto ou website da Philco .
	Entrada USB do computador está com problemas.	Tentar ligar o aparelho em outra porta USB do computador ou em outro computador.
	Presença de vírus nos arquivos que está tentando baixar.	Vírus no computador ou arquivo(s) podem impossibilitar que se transfiram os arquivos. Certificar-se de que não há vírus.
	Memória muito fragmentada.	Formatar a memória do seu aparelho.
Memória muito cheia.	Certificar-se de que há espaço livre na memória para copiar os arquivos.	
Arquivo(s) muito grande(s).	Certificar-se de que o tamanho do(s) arquivo(s) corresponde à capacidade de memória do seu aparelho.	

DÚVIDAS FREQUENTES

1- Eu queria copiar uma pasta de músicas para meu MP3, mas não consigo! O que você responderia?

R1: cabo *USB* mal conectado, reconectar novamente;

R2: arquivo excede o tamanho da memória, verifique se o tamanho do(s) arquivo(s) condiz com a capacidade de memória do seu aparelho ou apague alguns arquivos.

R3: memória muito fragmentada. Formatar a memória do aparelho.

2- Posso gravar música da Rádio como o MP3?

R: Sim, selecione o modo Rádio, sintonize sua estação predileta, pressione o botão *REC*. Para interromper a gravação pressione e segure o botão *MODE*.

3- Porque meu computador não reconhece o MP3? (windows 98)

R: Para conectar o *MP3* no *windows 98*, é obrigatória a instalação do *driver*. Faça o *download* da página da **Philco**.

4- Na caixa do aparelho diz que ele funciona como pen drive. Mas como ativar essa função? Não encontrei essa função no MENU.

R: Na verdade, não é necessário fazer qualquer tipo de alteração. Basta passar os arquivos para o *MP3*. O aparelho perderá espaço na memória porém não irá reconhecer os arquivos cujas extensões lhe sejam estranhas.

6- Com relação à gravação de voz, o que é recomendado para se obter um bom desempenho?

R: Retire os fones de ouvido. Aponte o microfone do aparelho para a fonte sonora e o mantenha-o no máximo a 5m de distância. Mantenha-o sobre um apoio fixo. Se estiver gravando uma aula, por exemplo, deixe-o sobre a mesa do professor ou sobre uma mesa desocupada. Lembre-se de que o microfone é sensível, qualquer movimento pode gerar um som de impacto.

7- É verdade que meu computador pode pegar vírus através do MP3?

R: Sim, é verdade. O seu *MP3* pode ser uma fonte de propagação de vírus de computador. Para evitar, não copie arquivos que você não conheça a origem e desconfie das extensões que lhe são estranhas. Caso desconfie de algo, formate o seu aparelho.

8- Posso conectar o MP3 em qualquer aparelho mesmo não sendo da Philco?

R: Sim, desde que a entrada *USB* seja compatível com a do aparelho.

9- Como ativar ou desativar a função HOLD e para que serve?

R: Esta função trava os botões do aparelho. Se estiver ativada, qualquer botão que pressionar não irá funcionar e aparecerá uma mensagem (*LOCKED*) indicando que a função *HOLD* está ativada. Para ativar ou desativar existe um botão onde está escrito *HOLD* com uma flecha desenhada. Botão para a direção que a flecha indica = ativada. Botão para a direção contrária da flecha = desativada.

GLOSSÁRIO DE TERMOS TÉCNICOS

- **ACT** – formato de gravação de áudio de tamanho reduzido devido à baixa qualidade de gravação.
- **DRIVER** – programa que deve ser instalado para que um aparelho eletrônico, geralmente um computador, reconheça outro.
- **Digital** – dados no formato de *bits*, convertidos do analógico para o digital (digitalizados). Arquivos de música no formato *MP3* e de fotos no formato *JPEG* são exemplos de dados digitalizados. Os dados digitais transmitidos são feitos pela saída coaxial e óptica.
- **DRM (Digital rights management)** – sistema de proteção utilizado na indústria fonográfica. Permite que usuários efetuem o *download* de arquivos de áudio da internet e os utilizem por um tempo limitado. Quando o prazo de utilização expirar, os arquivos se tornarão inutilizáveis.
- **Estéreo** – sistema de som que utiliza dois canais, um esquerdo e um direito. Esses canais são independentes e transmitem-nos uma sensação de tridimensionalidade do som. Usado na maioria dos reprodutores de *CDs* e *DVDs* básicos.
- **EQUALIZAÇÃO** – função que altera as amplitudes das várias frequências que compõem o sinal de áudio reproduzido. Modula o sinal de acordo com o ambiente onde ele está sendo reproduzido a fim de se obter uma maior harmonia. Podem ser dos tipos: concerto, arena, *jazz*, *rock*, banheiro, *pop*, etc.
- **FIRMWARE** – *software* do aparelho, o qual processa toda a informação recebida. Pode ser atualizado.
- **MP3 MPEG Audio player 3** – compressão de áudio com perdas onde o princípio é o de retirar do áudio tudo o que o ouvido humano não percebe. Compressão de cerca 10:1. Na média, 1 minuto de música representa 1 *MB*.

- **MP3 player** – reproduz arquivos *MP3*. Possuem tamanhos reduzidos e podem ser empregados como uma memória de massa para dados digitalizados.
- **MEMÓRIA FLASH** – Tipo de memória utilizada em *MP3* e *MP3 players*. Possui a característica de não perder os dados quando a alimentação é desligada além de uma alta taxa de transferência. O conteúdo desta memória pode ser alterado eletricamente.
- **USB Universal Serial Bus** – possui conexão *Plug&Play* podendo alimentar equipamentos passivos. Pode ter velocidades 1.1 e/ou 2.0 *full speed*. Utilizado para conectar câmeras digitais, *MP3*, *MP3*, teclados de *PCs*, mouses, impressoras...
- **WMA** – um formato de compactação de áudio desenvolvido pela *Microsoft*, que permite gerar arquivos até 50% menores que o *MP3*, mas com uma pequena perda de qualidade.
- **WAV** – Um formato de áudio geralmente utilizado sem compressão, é utilizado para armazenar informações de áudio em computadores não sendo usado para reprodução em aparelhos de áudio.
- **Sigla kbps** (*kilobyte* por segundo) – unidade que se refere à taxa de transferência de dados.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

AUDIO:

- Saída máxima dos fones -(E) 4 mW + (D) 4 mW (32 ohm)
- Faixa de resposta: 20 Hz à 20 KHz | +/- 3 dB

VIDEO:

- Tela: 128*64(mm) - *MP3 2GB*
- Tela: 96*32 - *MP3 BLACK/PINK 2GB*

COMPATIBILIDADE

- Relação sinal Ruído: 86 dB
- Formatos de mídia reproduzidos:
MP3 | WMA | WAV
- Memória interna: *Flash 2 GB*

RÁDIO:

- Faixa FM: 87,5 MHz à 108,0 MHz
- Antena: Fone de ouvido
- Sintonizador: Digital PLL

ENTRADA:

- USB: 1.1 / 2.0*

GERAL:

- Alimentação (AC): 110-220V~ | 50-60 Hz (adaptador) para o modelo *MP3 2GB Philco*.
- Alimentação (DC): Bateria interna de *Lithium 3,7 V* para o modelo *MP3 2GB Philco*.
- Pilha AAA-1,5V para o Modelo *MP3 BLACK/PINK 2GB Philco*.
- Sistemas operacionais compatíveis: *Windows 98 | SE | ME | 2000 | XP*.
- Condições de funcionamento: 0°C à 40°C.

Em virtude de constantes aperfeiçoamentos em sua linha de produtos, a **Philco** reserva-se o direito de proceder, sem prévio aviso, às modificações técnicas que julgar conveniente.