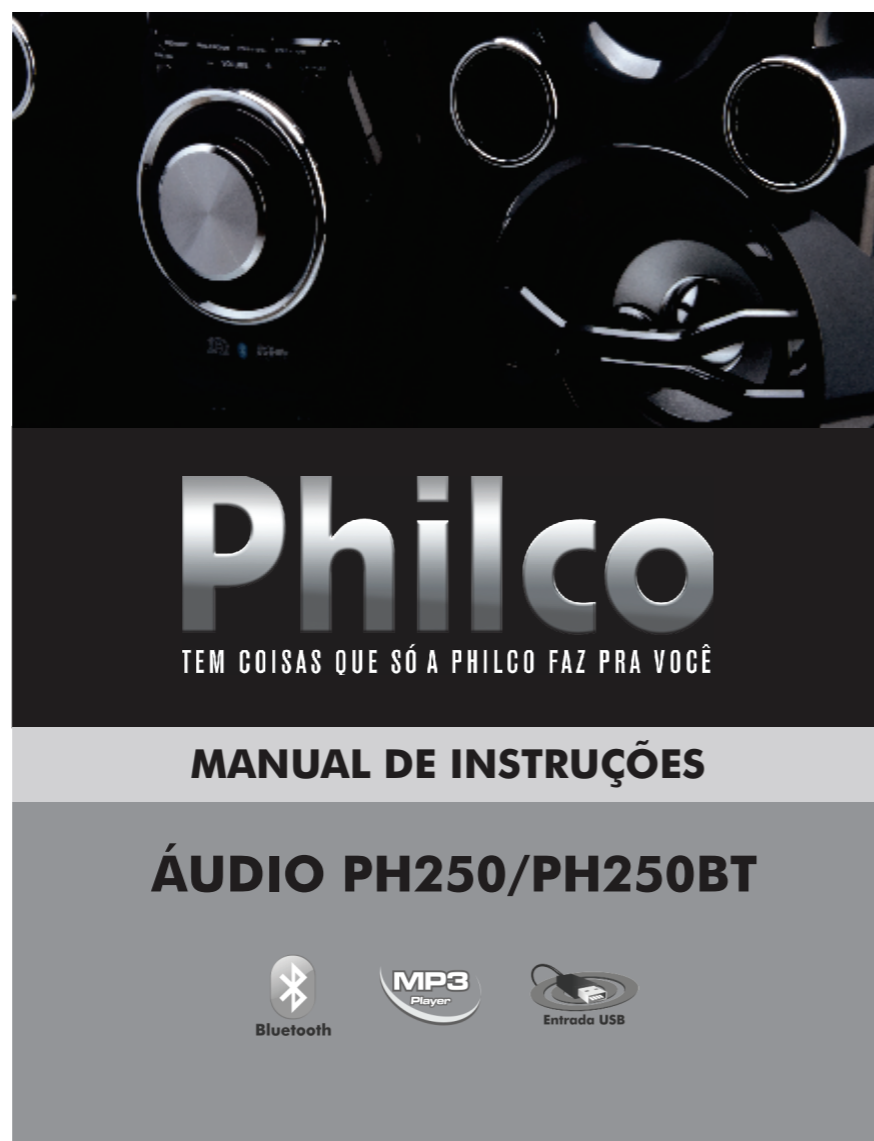


0	Liberação	Jeferson	16-11-2011
1	Ajuste no Nome PH250BT	Jeferson	02-12-2011
2	Ajuste no Nome PH250BT pág 14	Amanda	26-11-2014



ESTE DESENHO É PROPRIEDADE EXCLUSIVA DA BRITÂNIA ELETRDOMÉSTICOS LTDA. E NÃO PODERÁ SER UTILIZADO POR TERCEIROS

PROJ.		DATA		MATERIAL	QUANTIDADE	
DES.	Jeferson	DATA	12-05-2014	TRATAMENTO	TOL. Ñ ESPECIF.	ESCALA
VERIF.	Fabio	DATA	12-05-2014	PRODUTO	ESTRUTURA	FOLHA
APROV.	Salfer	DATA	12-05-2014	PH250BT	716837	1/1
Philco				TÍTULO	NÚMERO	REV.
				Etiquetas - <i>UserManual</i>	1308-00/05	

H
G
F
E
D
C

Parabéns pela escolha de um produto da linha **Philco**.

Para garantir o melhor desempenho do produto, é importante ler atentamente as recomendações a seguir.

Devido aos avanços tecnológicos e ao sistema de produção por lotes, poderão existir pequenas divergências entre o aparelho e alguma ilustração ou descrição de funcionamento de algum recurso deste Manual. Tal fato, porém, não prejudica o entendimento por parte do usuário.

Importante seguir corretamente as instruções do Manual para não invalidar a garantia.

ÍNDICE

RECOMENDAÇÕES

03

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

07

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

07

O APARELHO

08

O CONTROLE REMOTO

10

MODOS DE OPERAÇÃO

12

PROBLEMAS E SOLUÇÕES

15

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICA

16

RECOMENDAÇÕES

A **Philco** garante o bom funcionamento deste aparelho. Porém, é necessário que sua utilização seja adequada para que o usuário desfrute do máximo que o aparelho pode proporcionar sem prejudicar a saúde do usuário.

Os cuidados com o LOCAL DE INSTALAÇÃO, PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA, MANUSEIO, LIMPEZA, os CUIDADOS COM O DISCO e o MEIO AMBIENTE são descritos a seguir e devem ser obedecidos.

INSTRUÇÕES AO USUÁRIO

Muitos dos “problemas” que acometem os produtos eletrônicos têm como causa, não somente a desinformação em relação ao aparelho, mas uma conexão equivocada por parte do usuário. Existe uma grande probabilidade de o usuário resolver eventuais contratemplos de operação ou funcionamento insatisfatório do aparelho apenas consultando o Manual de Instruções. Antes de submeter o aparelho a um posto de Assistência Técnica Autorizada **Philco**, o usuário deve ler atentamente o Manual de Instrução.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

- A ventilação normal do produto não deve ser bloqueada. Os orifícios de ventilação devem ficar sempre desobstruídos. Não envolver o aparelho todo em espuma.
- Não deixar o aparelho exposto à luz solar direta.
- O produto não deve ser exposto a gotejamentos nem a respingos. Objetos com líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre o produto.
- Instalar o aparelho de modo que o cabo de alimentação possa ser desconectado imediatamente da tomada da rede elétrica em caso de alguma anormalidade.

PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA

- Não tocar o interior do produto nem inserir um objeto metálico. Qualquer uma dessas operações poderá causar choque elétrico ou falhas no aparelho.
- Não deixar as pilhas gastas no compartimento.
- Quando houver tempestades, desligar o cordão elétrico da tomada elétrica e se estiver sendo utilizado ao ar livre interromper o uso.

- Não imergir o cordão elétrico, o plugue ou o próprio aparelho na água ou em qualquer outro líquido.
 - O uso de acessórios que não sejam originais pode prejudicar o funcionamento do produto e a perda da garantia.
 - Não tentar consertar o aparelho em casa. Quando precisar, levar a uma Assistência Técnica Autorizada PHILCO.
 - Não utilizar aparelhos apresentando qualquer tipo de dano no cordão elétrico, no plugue ou em outros componentes.
 - É recomendável que o usuário anote o número de série presente na região inferior do aparelho.
- Não instalar vários equipamentos numa mesma tomada. Isso sobrecarregará o circuito e aumentará o risco de incêndios.
- Proteger o cabo elétrico contra danos físicos ou mecânicos, tais como: ao ser dobrado, torcido, pisado, preso por uma porta ou calçado.
 - Não retirar o cabo elétrico da tomada puxando pelo fio. Sempre segurar na base do plugue.
 - Evitar o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 dB. Níveis de ruídos acima deste valor podem ser prejudiciais à audição humana.

NÍVEIS DE DECIBÉIS	EXEMPLOS PARA SIMPLES COMPARAÇÃO
30 dB	Brisa na floresta, biblioteca silenciosa.
40 dB	Geladeira, sala de estar.
50 dB	Trânsito leve, escritório silencioso.
60 dB	Ar condicionado a seis metros de distância, máquina de costura.
70 dB	Aspirador de pó, secador de cabelos.
80 dB	Tráfego médio na cidade, coletor de lixo.
90 dB	Metrô, máquina de cortar grama.
100 dB	Serra elétrica, furadeira pneumática.
120 dB	Concerto de <i>Rock</i> em frente às caixas acústicas, trovão.
140 dB	Espingarda de caça, avião a jato.

Abaixo está a simbologia relacionada à segurança utilizada no aparelho.



O sinal em forma de raio é destinado a alertar o usuário para a presença de tensões perigosas no interior do aparelho. Tocar componentes internos poderá resultar em choque elétrico.



O ponto de exclamação é destinado a alertar o usuário para a existência de instruções importantes de uso.



Para reduzir o risco de choque elétrico ou incêndio, não abrir o gabinete do aparelho.



Este símbolo indica que o aparelho pertence a uma categoria de produtos *laser* de primeira classe. O raio *laser* poderá causar queimaduras por radiação se tocar diretamente o corpo humano.

MANUSEIO E LIMPEZA

- Não limpar o gabinete do aparelho com detergentes nem solventes.
- O aparelho em modo Standby consome uma quantidade mínima de energia necessária para responder ao comando do controle remoto.
- Não inserir nenhum objeto dentro do compartimento do disco. Isso pode causar danos ao mecanismo.
- A nota fiscal e o certificado de garantia são documentos importantes e devem ser guardados para efeito de garantia.

CUIDADOS COM O DISCO

Sempre proteger o disco contra arranhões, sujeira, poeira, etc. Recomendamos que durante os períodos em que não sejam usados, os discos permaneçam guardados em suas caixas originais.

IMPORTANTE:

- Alguns deles podem não ser reproduzidos pelo aparelho dependendo da qualidade da gravação, condições físicas do disco ou características do dispositivo de gravação. Além disso, o disco NÃO será reproduzido caso não tenha sido devidamente finalizado.
- As trepidações podem interromper a leitura do disco.
- Dependendo do software utilizado (iTUNE / Media Player) podem não ser corretamente exibidas as informações de texto no display para a edição.
- Não utilizar "Dual Discs". Estes frequentemente são danificados (riscados) durante o carregamento e a ejeção do aparelho. Discos com riscos profundos podem emperrar dentro do aparelho além de causar problemas ao leitor .
- Não utilizar discos com formato irregular (por exemplo, com forma de coração ou octogonais), o que poderia resultar em mau funcionamento do aparelho.

MEIO AMBIENTE

Embalagem

Uma parcela grande do consumo de papel destina-se a embalagens e acondicionamento. E após a compra, este material tem período de uso de poucos instantes até o consumidor desembalar totalmente o produto. Por esta razão é necessário contribuir para a redução do consumo dos recursos naturais providenciando o devido descarte, sendo que o material utilizado para a embalagem e proteção do aparelho/acessórios é reciclável. Exemplo: papelão, plásticos, isopores, etc. podem e devem ser reciclados sempre que possível

Pilhas

Todos os tipos de pilhas devem receber atenção especial. Uma só pilha contamina o solo durante 50 anos. As pilhas incorporam metais pesados tóxicos. Portanto, é preciso observar a legislação local quanto ao destino adequado dos materiais que serão descartados. As pilhas e as baterias nunca devem ser jogadas no lixo comum.

Produto

O simples fato de o usuário ter adquirido este modelo já demonstra certa responsabilidade ecológica, pois se sabe que eletroeletrônicos recentes e de qualidade gastam menos energia.

Este produto é constituído de várias partes que podem ser reaproveitadas (recicladas) por empresas especializadas. Logo, ao descartá-lo, o usuário deve manter a mesma consciência ecológica da época da compra; não destiná-lo ao lixo comum. É importante informar-se sobre os locais corretos para o descarte das pilhas.



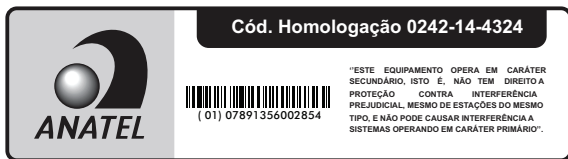
A consciência depende de cada um, porém, é um ato que afeta a todos.

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

- 1 Manual de Instrução
- 2 Certificado de Garantia
- 3 Controle Remoto
- 4 Cabo de Alimentação

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

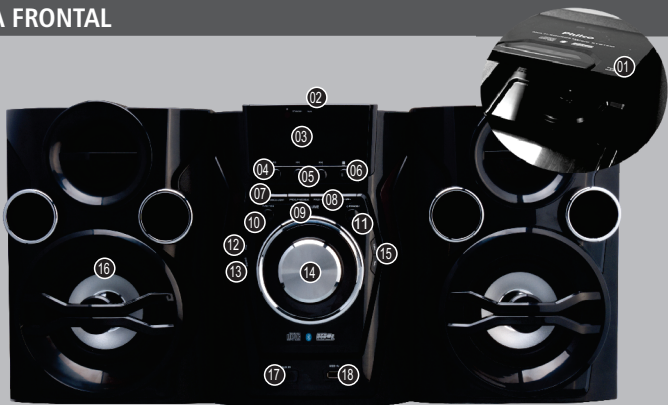
- Reproduz CD | CD-R/RW | MP3 | WMA
- Entrada USB
- Entrada auxiliar de áudio estéreo (AUX IN)
- Display digital
- Rádio FM estéreo com sintonia digital
- Funções PROGRAM | REPEAT / RANDOM /INTRO
- Equalizador digital pré-programado
- Modo STANDBY
- Bluetooth V3.0
- Bivolt automático
- Navegação em pastas
- Permite gravar 30 posições de faixas de rádio FM
- Função ID3
- Flash Lights



O APARELHO

É essencial conhecer profundamente o aparelho antes do uso inicial para o correto manuseio dele. Nesta sessão o usuário irá encontrar a localização dos botões de operação, das conexões possíveis e necessárias.

VISTA FRONTAL



- 01** PUSH TO OPEN: pressione para abrir e fechar.
- 02** COMPARTIMENTO DO DISCO.
- 03** DISPLAY.
- 04** PLAY/PAUSE: inicia e pausa a reprodução.
- 05** | <</> |: pressionar para retroceder ou avançar faixa, manter pressionado para buscar um ponto específico.
- 06** STOP: para a reprodução.
- 07** DISCO-LIGHT: pressionar para alternar entre os modos de iluminação dos alto falantes.
- 08** PROG/P-MODE/M:
 - **Modo Rádio:** possibilita ao usuário

armazenar manualmente diferentes estações na memória do aparelho.

- **Modo USB/Disco e com a reprodução parada:** possibilita ao usuário programar uma sequência de faixas desejadas.

Modo USB/DISCO durante reprodução: alterna entre os modos de reprodução: REPEAT, REPEAT FOLDER (para arquivos MP3/WMA), REPEAT ALL, RANDOM, INTRO.

- 09** FOLD-/-10/M- e FOLD +/+10/M+:

- **RÁDIO:** navega entre as estações memorizadas.

- **USB/DISCO:** pressione rapidamente para

avançar ou retroceder 10 faixas, ou mantenha pressionado por 2 segundos para avançar ou retroceder pastas.

10 **FUNCTION:** alterna entre os modos de operação: CD, USB, BT, AUX, RADIO.

11 **STANDBY:** liga e desliga

12 **PAIR:** permite desconectar a conexão Bluetooth

13 **EQ/ID3:** Pressione rapidamente para alternar entre as opções de equalização de som pré-definidas. No modo DISC/USB pressionando por 2 segundos habilita recurso ID3 que mostra dados da música

(nome, cantor, nome música, álbum, etc) quando as informações estão disponíveis no arquivo mp3.

14 **VOLUME:** intensidade do volume.

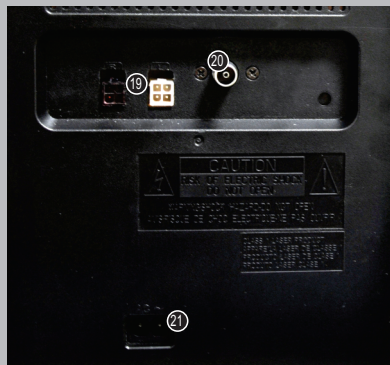
15 **TUNING:** sintonia manual passo por passo.

16 **ALTO FALANTE COM SISTEMA DE ILUMINAÇÃO PREDEFINIDO.**

17 **PC/AUX IN:** entrada auxiliar de áudio estéreo (Notebooks, Smartphones, Tablets, etc)

18 **ENTRADA USB.**

VISTA FRONTAL (SEM PAINEL FRONTAL)



19 CONECTOR DAS CAIXAS ACÚSTICAS.
20 ANTENA FM

21 CONECTOR DO CABO DE FORÇA.

CONTROLE REMOTO



01 **FUNCTION:** alterna entre os modos de operação do aparelho.

02 **STANDBY:** liga e desliga.

03 **TUNING:** sintonia manual passo por passo.

04 **STOP:** para a reprodução.

05 **PLAY/PAUSE/PAIR:** inicia e pausa a reprodução no modo USB/DISC. No modo Radio inicia sintonia automática. No modo BT permite desconectar a conexão Bluetooth.

06 **|</>|:** pressionar para retroceder / avançar faixa, manter pressionado para buscar um ponto específico.

07 **FOLD-/10/M- e FOLD+/+10/M+**

RÁDIO: navega entre as estações memorizadas.

USB/DISCO: pressione rapidamente para avançar ou retroceder 10 faixas, ou mantenha pressionado por 2 segundos para avançar ou retroceder pastas.

08 **MUTE:** Cessa o som.

09 **EQ:** alterna entre as equalizações de som pré-definidas.

10 **PROG/P-MODE/M:**

Modo Rádio: possibilita ao usuário armazenar manualmente diferentes estações na memória do aparelho.

Modo USB/Disco e com a reprodução parada: possibilita ao usuário programar uma sequência de faixas desejadas.

Modo USB/DISCO durante reprodução: alterna entre os modos de reprodução: REPEAT, REPEAT FOLDER (para arquivos MP3/WMA), REPEAT ALL, RANDOM, INTRO.

11 **DISCO- LIGHT:** pressionar para alternar entre os modos de iluminação dos alto falantes.

12 **VOLUME:** ajusta a intensidade do som.

MODOS DE OPERAÇÃO

Modo Rádio

IMPORTANTE:

O circuito demodulador FM destes aparelhos está ajustado para ser utilizado no Brasil. A utilização do aparelho em outras áreas poderá resultar numa recepção pobre.

Selecionando uma estação.

- 1 - Pressionar **FUNCTION** várias vezes para acessar o modo **RADIO**.
- 2 - Pressione os botões **TUN.+ /TUN.-** para sintonizar manualmente uma estação.
- 3 - Para fazer buscas automáticas de estações, pressione o botão **PLAY/PAUSE** do aparelho ou o botão **PLAY/PAUSE/PAIR** do controle.
 - As estações serão armazenadas na memória do aparelho.
- 4 - Para alternar entre as estações salvas, pressione os botões **FOLD.- /-10/M.- /FOLD.+ /+10/M.**

Armazenando estações

IMPORTANTE: o usuário pode armazenar até 30 estações a sua escolha.

- 1 - Sintonizar a estação desejada.
 - 2 - Pressionar o botão **PROG./P-MODE/M.**
 - A mensagem **P01** aparecerá no display..
 - 3 - Selecione a posição da memória pressionando o botão **FOLD.- /-10/M.- /FOLD.+ /+10/M.**
 - 4 - Para finalizar pressione novamente o botão **PROG./P-MODE.**
- IMPORTANTE:** para selecionar uma rádio já memorizada, pressione os botões **FOLD.- /-10/M.- /FOLD.+ /+10/M.**

Modo de reprodução de CD's e dispositivos USB

IMPORTANTE REPRODUÇÃO DISCOS: Você pode reproduzir os CDs de áudio e os seguintes discos e arquivos.

CD-R: CDs graváveis.

CD-RW: CDs regraváveis.

MP3: contendo arquivos do tipo MP3.

IMPORTANTE REPRODUÇÃO USB:

Verificar se o dispositivo possui arquivos compatíveis.

A PHILCO não se responsabiliza por perdas de dados contidos em dispositivos USB.

Antes de remover o dispositivo USB, desligar o aparelho ou mudar para o modo rádio.

Dispositivos USB com memória particionada não são compatíveis com estes aparelhos.

1 - Pressionar FUNCTION várias vezes para acessar o modo CD ou USB.

2 - Inserir um disco com a face de leitura virada para Baixo, ou um dispositivo USB na porta USB.

3 - A reprodução é automática.

4 - Para pausar a reprodução pressionar o botão PLAY/PAUSE. Pressionar novamente para retomar a reprodução.

5 - Para mudar de faixa pressionar os botões Avançar ou Retroceder | < / > | além do FOLD.- / -10/M.- e FOLD.+ / +10/M.+ . Manter pressionado para avançar a um ponto específico.

6 - Para avançar ou retroceder 10 faixas consecutivas, pressione rapidamente FOLD.- / -10/M. ou - / FOLD.+ / +10/M. ou mantenha pressionado por 2 segundos para avançar ou retroceder pastas.

Reprodução programada.

IMPORTANTE:

• Parar reprodução antes de seguir os passos abaixo.

1 - Pressionar o botão PROG./M. .

• A mensagem "P-01 001" aparecerá no display, indicando programa 01 e música 001 selecionada.

2 - Selecione a faixa a ser reproduzida pressionando os botões os botões Avançar e Retroceder | < / > | para avançar as músicas uma a uma, ou os botões FOLD.- / -10/M.- e FOLD.+ / +10/M.+ (para avançar de 10 em 10 faixas ou pressionar por 2 segundos para mudar pastas).

3 - Pressione PROG./P-MODE/M. para avançar para a próxima posição ("P02" no display e assim por diante). É possível programar o máximo de 99 programas.

4 - Para iniciar a reprodução pressionar o botão PLAY/PAUSE.

5 - Para cancelar a reprodução programada pressionar o botão STOP duas vezes, o ícone PROG irá apagar do display.

Repetir a reprodução.

1 - Durante a reprodução, pressionar PROG./P-MODE/M. várias vezes para selecionar umas das opções de reprodução.

[REPEAT](piscando): reproduz repetidamente a faixa atual.

[REPEAT FOLD]: repete a pasta

[REPEAT]: repete todas as músicas

[INTRO]: reproduz 10 segundos iniciais de cada música (modo Introdução)

[RAN]: reproduz as músicas aleatoriamente (modo randômico)

Modo de reprodução Bluetooth

Conectando com o aparelho

Para parear um dispositivo com o aparelho, deve-se proceder da seguinte forma:

- 1 - Pressionar **FUNCTION** várias vezes para acessar o modo **BLUETOOTH (BT)**.
 - O **DISPLAY** começará a PISCAR indicando que o aparelho está pronto para conexão.
- 2 - Configurar a função **Bluetooth** no dispositivo.
- 4 - Selecionar "**PH250BT**" na lista de aparelhos encontrados pelo seu dispositivo.
- 5 - Não é necessário a inclusão de senha, apenas confirme a operação.
 - Após a conexão o PH250BT o **DISPLAY** indicador acenderá totalmente.

Reproduzindo música (A2DP)

• Para reproduzir as músicas de um dispositivo com bluetooth através do PH250BT, é necessário que o mesmo possua suporte a A2DP (protocolo específico de comunicação Bluetooth, verifique as especificações de seu dispositivo móvel)

- 1 - Conecte o dispositivo ao PH250BT conforme seção anterior.
- 2 - O áudio começará a ser reproduzido pelo PH250BT.
 - A troca de faixa pode ser feita pelo dispositivo externo ou pelos botões Avançar e Retroceder do PH250/PH250BT.

IMPORTANTE: ao receber uma ligação o áudio será interrompido e retornará logo seja terminada.

Entrada Auxiliar

Este aparelho possui entrada auxiliar de áudio estéreo que pode ser utilizado para amplificar som de aparelhos externos.

- 1 Conecte o dispositivo externo através de cabo **AUXILIAR** do tipo P2.
- 2 Pressionar **FUNCTION** várias vezes para acessar o modo **AUX**.
- 3 A operação neste modo se dará pelo dispositivo externo, podendo ser ajustado o nível de volume e equalizações através do aparelho.

PROBLEMAS E SOLUÇÕES

1 Aparelho não liga ou sem som.

- **A tomada está com problemas.** A tomada pode não estar funcionando; testar a tomada com outro aparelho.
- **Cordão elétrico e plugue desligado.** Conectar o cordão elétrico ao aparelho e na tomada elétrica.
- **Volume muito baixo.** Aumentar o volume até um nível agradável.

3 Não sintoniza estação de rádio.

- **Antena disposta de forma errada.** Esticar totalmente a antena de FM. Mudar a posição até obter uma melhor recepção do sinal FM.
- **Local de recepção fraco.** Trocar o rádio de lugar para obter uma melhor recepção do sinal de rádio.

4 Não reproduz/falha na leitura do CD.

- **CD na posição invertida.** Colocar o disco com a face de leitura para baixo.
- **Disco sujo, danificado ou incompatível.** Trocar o disco.

5 Entrada USB não funciona.

- **Memória excessivamente fragmentada.** Formatar a memória do player e gravar os arquivos novamente.
- **Arquivos não compatíveis.** O aparelho só irá reproduzir arquivos compatíveis. Para saber mais sobre esses formatos, é preciso verificar as **ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS** nas páginas seguintes deste Manual.
- **Modo de operação incorreto.** Pressionar o botão **FUNCTION** até acessar a opção **USB**.

6 Áudio da fonte BLUETOOTH.

- **Aparelho fora de alcance.** Aproximar o aparelho da unidade.
- **Aparelho atualmente em ligação.** O áudio será reproduzido quando a ligação for encerrada.
- **Aparelho incompatível.** O aparelho deve possuir perfil **A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)**.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

ÁUDIO

- Potência: 160W RMS
- Diâmetro do alto falante: 5 polegadas
- Diâmetro do tweeter: 2 polegadas
- Impedância do alto falante: 4 OHMS
- Impedância do tweeter: 4 OHMS
- Faixa de resposta: 20Hz a 20KHz (+/- 5 dB)

LEITOR:

- Relação sinal Ruído: 40 dB (1 KHz)
- Diâmetro de discos compatíveis: 120 mm
- Formatos de mídia reproduzidos: CD | CD-R
| CD-RW | MP3

RÁDIO

- Faixa FM: 87,5 MHz – 108,0 MHz
- Tipo de antena: Externa tipo fio

ENTRADA FLASH

- USB: 2.0
- Formatos reproduzidos: MP3 | WMA

BLUETOOTH

- Sistema de comunicação: Bluetooth V3.0
- Saída: Classe de potência 2
- Faixa de Comunicação: Aprox. 10m
- Perfis: A2DP

GERAL

- Alimentação AC: 127V~220V
- Frequência: 60 Hz
- Consumo Máximo: < 170W

IMPORTANTE

- A Philco reserva-se o direito de proceder, sem aviso prévio, às modificações técnicas que julgar conveniente.
- As figuras apresentadas neste Manual são de caráter ilustrativo; portanto, não necessitam ser totalmente fiéis ao produto.



www.philco.com.br/FaleConosco.aspx

Para agilizar o seu atendimento, solicitamos que esteja próximo ao aparelho com o número do seu CPF e a Nota Fiscal.

GARANTIA E ASSISTÊNCIA TÉCNICA VISITE

www.philco.com.br